

2.1.2. Распределение численности студентов по курсам, направлениям подготовки и специальностям, человек

(без учета численности студентов из числа иностранных граждан и лиц без гражданства, в том числе соотечественников, проживающих за рубежом, обучающихся в соответствии с установленной Правительством Российской Федерации квотой на образование иностранных граждан и лиц без гражданства в Российской Федерации)

Форма обучения: Очная

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова»

Наименование направления подготовки (специальности)	№ строки	Код классификатора	Код направления подготовки (специальности)	Численность студентов 3 курса		В том числе (из гр. 19) обучаются					Численность студентов 4 курса		В том числе (из гр. 26) обучаются				
				всего (сумма гр. 21, 23–25)	из них лица с ОВЗ, инвалиды, дети-инвалиды	за счет бюджетных ассигнований			по договорам об оказании платных образовательных услуг	всего (сумма гр. 28, 30–32)	из них лица с ОВЗ, инвалиды, дети-инвалиды	за счет бюджетных ассигнований			по договорам об оказании платных образовательных услуг		
						федерального бюджета		бюджета субъекта Российской Федерации				местного бюджета	федерального бюджета			бюджета субъекта Российской Федерации	местного бюджета
						всего	из них лица с ОВЗ, инвалиды, дети-инвалиды						всего	с ОВЗ, инвалиды, дети-инвалиды			
1	2	3	4	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
Программы бакалавриата – всего	01	х	х	36	0	32	0	0	0	4	24	1	22	1	0	0	2
в том числе по направлениям:																	
Хореографическое искусство	1	1	52.03.01	12	0	9	0	0	0	3	9	0	8	0	0	0	1
Музыкально-инструментальное искусство	2	1	53.03.02	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
Вокальное искусство	3	1	53.03.03	5	0	4	0	0	0	1	3	0	3	0	0	0	0
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	4	1	53.03.06	19	0	19	0	0	0	0	11	1	11	1	0	0	0
Программы специалитета – всего	02	х	х	223	5	183	5	0	0	40	204	2	166	2	0	0	38
в том числе по специальностям:																	
Режиссура театра	1	1	52.05.02	10	0	10	0	0	0	0	8	0	8	0	0	0	0
Искусство концертного исполнительства	2	1	53.05.01	131	3	116	3	0	0	15	112	2	103	2	0	0	9
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	3	1	53.05.02	17	0	16	0	0	0	1	20	0	18	0	0	0	2
Музыкально-театральное искусство	4	1	53.05.04	45	0	24	0	0	0	21	42	0	17	0	0	0	25
Музыкаведение	5	1	53.05.05	10	0	10	0	0	0	0	12	0	12	0	0	0	0
Композиция	6	1	53.05.06	10	2	7	2	0	0	3	10	0	8	0	0	0	2
Программы магистратуры – всего	03	х	х	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х	х	х
в том числе по направлениям:																	
Хореографическое искусство	1	1	52.04.01	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х	х	х
Музыкально-инструментальное искусство	2	1	53.04.01	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х	х	х
Вокальное искусство	3	1	53.04.02	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х	х	х
Дирижирование	4	1	53.04.04	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х	х	х
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	5	1	53.04.06	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х	х	х
Всего по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры (сумма строк 01, 02, 03)	04	х	х	259	5	215	5	0	0	44	228	3	188	3	0	0	40
Обучаются второй год на данном курсе, включая находящихся в академическом отпуске:																	
из строки 01	05	х	х	4	0	4	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
из строки 02	06	х	х	11	0	9	0	0	0	2	7	0	7	0	0	0	0
из строки 03	07	х	х	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х	х	х

[illegible]

Наименование направления подготовки (специальности)	№ стро-ки	Код класси-фика-тора	Код направле-ния подготов-ки (специ-альности)	Численность студентов 7 курса		В том числе (из гр. 47) обучаются				Итого студентов на всех курсах		В том числе (из гр. 54) обучаются							
				всего (сумма гр. 49, 51–53)	из них лица с ОВЗ, инвалиды, дети-инвалиды	за счет бюджетных ассигнований			по догово-рам об оказании платных образо-ватель-ных услуг	всего (сумма гр. 5, 12, 19, 26, 33, 40, 47, 56, 58, 59, 62)	из них лица с ОВЗ, инва-лиды, дети-инва-лиды (сумма гр. 6, 13, 20, 27, 34, 41, 48)	за счет бюджетных ассигнований					по договорам об оказании платных образова-тельных услуг (сумма 11, 18, 25, 32, 39, 46, 53)		
						федерального бюджета		бюдже-та субъек-та Россий-ской Федера-ции				местно-го бюдже-та	федерального бюджета		бюджета субъекта Российской Федерации (сумма гр. 9, 16, 23, 30, 37, 44, 51)	местного бюджета (сумма гр. 10, 17, 24, 31, 38, 45, 52)		из суммы гр. 56, 58, 59 поступившие	
						всего	из них лица с ОВЗ, инвалиды, дети-инвалиды						всего (сумма гр. 7, 14, 21, 28, 35, 42, 49)	из них лица с ОВЗ, инвалиды, дети-инвалиды (сумма гр. 8, 15, 22, 29, 36, 43, 50)				в рамках квоты приема на целевое обучение	на места в пределах отдельной квоты приема
1	2	3	4	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62
Программы бакалавриата – всего	01	х	х	0	0	0	0	0	0	0	141	2	122	2	0	0	2	4	19
в том числе по направлениям:																			
Хореографическое искусство	1	1	52.03.01	0	0	0	0	0	0	0	50	0	41	0	0	0	0	2	9
Музыкально-инструментальное искусство	2	1	53.03.02	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
Вокальное искусство	3	1	53.03.03	0	0	0	0	0	0	0	33	1	24	1	0	0	2	2	9
Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	4	1	53.03.06	0	0	0	0	0	0	0	57	1	57	1	0	0	0	0	0
Программы специалитета – всего	02	х	х	0	0	0	0	0	0	0	1 057	10	853	10	0	0	1	8	204
в том числе по специальностям:																			
Режиссура театра	1	1	52.05.02	0	0	0	0	0	0	0	40	0	39	0	0	0	0	1	1
Искусство концертного исполнительства	2	1	53.05.01	0	0	0	0	0	0	0	612	8	534	8	0	0	1	4	78
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	3	1	53.05.02	0	0	0	0	0	0	0	95	0	78	0	0	0	0	0	17
Музыкально-театральное искусство	4	1	53.05.04	0	0	0	0	0	0	0	202	0	108	0	0	0	0	3	94
Музыкаведение	5	1	53.05.05	0	0	0	0	0	0	0	58	0	55	0	0	0	0	0	3
Композиция	6	1	53.05.06	0	0	0	0	0	0	0	50	2	39	2	0	0	0	0	11
Программы магистратуры – всего	03	х	х	х	х	х	х	х	х	х	84	0	28	0	0	0	0	х	56
в том числе по направлениям:																			
Хореографическое искусство	1	1	52.04.01	х	х	х	х	х	х	х	4	0	3	0	0	0	0	х	1
Музыкально-инструментальное искусство	2	1	53.04.01	х	х	х	х	х	х	х	24	0	4	0	0	0	0	х	20
Вокальное искусство	3	1	53.04.02	х	х	х	х	х	х	х	42	0	11	0	0	0	0	х	31
Дирижирование	4	1	53.04.04	х	х	х	х	х	х	х	10	0	6	0	0	0	0	х	4
Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	5	1	53.04.06	х	х	х	х	х	х	х	4	0	4	0	0	0	0	х	0
Всего по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры (сумма строк 01, 02, 03)	04	х	х	0	0	0	0	0	0	0	1 282	12	1 003	12	0	0	3	12	279
Обучаются второй год на данном курсе, включая находящихся в академическом отпуске:																			
из строки 01	05	х	х	0	0	0	0	0	0	0	6	0	5	0	0	0	0	0	1
из строки 02	06	х	х	0	0	0	0	0	0	0	37	1	34	1	0	0	0	0	3
из строки 03	07	х	х	х	х	х	х	х	х	х	0	0	0	0	0	0	0	0	0

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова»

Наименование направления подготовки (специальности)	№ строки	Код классификатора	Код направления подготовки (специальности)	Из общей численности студентов (из гр. 54)									
				женщины	студенты, заключившие договор о целевом обучении, кроме поступивших в рамках квоты приема на целевое обучение (кроме учтенных в гр. 60)	Иностранные граждане¹				обучаются по образовательным программам, реализуемым с использованием сетевой формы			
						всего	из них (из гр. 65)			всего	из них (из гр. 69)		
							по договорам об оказании платных образовательных услуг	всего	по договорам об оказании платных образовательных услуг		за счет бюджетных ассигнований бюджетной системы Российской Федерации	с применением дистанционных образовательных технологий и/или электронного обучения	с иностранными организациями осуществляющих образовательную деятельность
1	2	3	4	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
Программы бакалавриата – всего	01	х	х	114	0	5	5	0	0	0	0	0	0
в том числе по направлениям:													
Хореографическое искусство	1	1	52.03.01	39	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Музыкально-инструментальное искусство	2	1	53.03.02	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Вокальное искусство	3	1	53.03.03	23	0	3	3	0	0	0	0	0	0
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	4	1	53.03.06	52	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Программы специалитета – всего	02	х	х	557	0	173	157	16	1	0	0	0	0
в том числе по специальностям:													
Режиссура театра	1	1	52.05.02	25	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Искусство концертного исполнительства	2	1	53.05.01	317	0	72	60	13	1	0	0	0	0
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	3	1	53.05.02	41	0	6	6	0	0	0	0	0	0
Музыкально-театральное искусство	4	1	53.05.04	106	0	83	82	1	0	0	0	0	0
Музыковедение	5	1	53.05.05	53	0	3	0	2	0	0	0	0	0
Композиция	6	1	53.05.06	15	0	9	9	0	0	0	0	0	0
Программы магистратуры – всего	03	х	х	38	0	55	54	2	1	0	0	0	0
в том числе по направлениям:													
Хореографическое искусство	1	1	52.04.01	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Музыкально-инструментальное искусство	2	1	53.04.01	7	0	20	20	0	0	0	0	0	0
Вокальное искусство	3	1	53.04.02	18	0	31	31	1	1	0	0	0	0
Дирижирование	4	1	53.04.04	5	0	4	3	1	0	0	0	0	0
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	5	1	53.04.06	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Всего по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры (сумма строк 01, 02, 03)	04	х	х	709	0	233	216	18	2	0	0	0	0
Обучаются второй год на данном курсе, включая находящихся в академическом отпуске:													
из строки 01	05	х	х	3	0	0	0	0	0	х	х	х	х
из строки 02	06	х	х	12	0	2	2	0	0	х	х	х	х
из строки 03	07	х	х	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х

Справка 2.

Из общей численности студентов (из стр. 04 гр. 54 подраздела 2.1.2) не менее одного семестра в течение прошлого учебного года обучались в иностранных (кроме стран-участников СНГ) образовательных организациях:

(08)

2

¹ Указываются граждане стран СНГ (кроме Российской Федерации), других иностранных государств, а также лица без гражданства.

[illegible]

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова»

Наименование направления подготовки (специальности)	№ строки	Код классификатора	Код направления подготовки (специальности)	Численность студентов 3 курса		В том числе (из гр. 19) обучаются					Численность студентов 4 курса		В том числе (из гр. 26) обучаются				
				всего (сумма гр. 21, 23–25)	из них лица с ОВЗ, инвалиды, дети-инвалиды	за счет бюджетных ассигнований			по договорам об оказании платных образовательных услуг	всего (сумма гр. 28, 30–32)	из них лица с ОВЗ, инвалиды, дети-инвалиды	за счет бюджетных ассигнований			по договорам об оказании платных образовательных услуг		
						федерального бюджета		бюджета субъекта Российской Федерации				местного бюджета	федерального бюджета			бюджета субъекта Российской Федерации	местного бюджета
						всего	из них лица с ОВЗ, инвалиды, дети-инвалиды						всего	из них лица с ОВЗ, инвалиды, дети-инвалиды			
1	2	3	4	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
Программы бакалавриата – всего	01	х	х	16	0	0	0	0	0	16	1	0	0	0	0	0	1
в том числе по направлениям:																	
Хореографическое искусство	1	1	52.03.01	16	0	0	0	0	0	16	0	0	0	0	0	0	0
Вокальное искусство	2	1	53.03.03	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	3	1	53.03.06	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
Программы специалитета – всего	02	х	х	2	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0
в том числе по специальностям:																	
Искусство концертного исполнительства	1	1	53.05.01	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Музыкально-театральное искусство	2	1	53.05.04	2	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0
Программы магистратуры – всего	03	х	х	2	0	0	0	0	0	2	х	х	х	х	х	х	х
в том числе по направлениям:																	
Хореографическое искусство	1	1	52.04.01	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х	х	х
Вокальное искусство	2	1	53.04.02	1	0	0	0	0	0	1	х	х	х	х	х	х	х
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	3	1	53.04.06	1	0	0	0	0	0	1	х	х	х	х	х	х	х
Всего по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры (сумма строк 01, 02, 03)	04	х	х	20	0	0	0	0	0	20	1	0	0	0	0	0	1
Обучаются второй год на данном курсе, включая находящихся в академическом отпуске:																	
из строки 01	05	х	х	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
из строки 02	06	х	х	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
из строки 03	07	х	х	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х	х	х

[illegible]

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова»

Наименование направления подготовки (специальности)	№ строки	Код классификатора	Код направления подготовки (специальности)	Из общей численности студентов (из гр. 54)									
				женщины	студенты, заключившие договор о целевом обучении, кроме поступивших в рамках квоты приема на целевое обучение (кроме учтенных в гр. 60)	Иностранные граждане¹				обучаются по образовательным программам, реализуемым с использованием сетевой формы			
						всего	из них (из гр. 65)			всего	из них (из гр. 69)		
							по договорам об оказании платных образовательных услуг	всего	по договорам об оказании платных образовательных услуг		за счет бюджетных ассигнований бюджетной системы Российской Федерации	с применением дистанционных образовательных технологий и/или электронного обучения	с иностранными организациями, осуществляющими образовательную деятельность
1	2	3	4	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
Программы бакалавриата – всего	01	х	х	52	0	1	1	1	1	0	0	0	0
в том числе по направлениям:													
Хореографическое искусство	1	1	52.03.01	51	0	1	1	1	1	0	0	0	0
Вокальное искусство	2	1	53.03.03	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	3	1	53.03.06	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Программы специалитета – всего	02	х	х	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
в том числе по специальностям:													
Искусство концертного исполнительства	1	1	53.05.01	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Музыкально-театральное искусство	2	1	53.05.04	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Программы магистратуры – всего	03	х	х	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
в том числе по направлениям:													
Хореографическое искусство	1	1	52.04.01	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Вокальное искусство	2	1	53.04.02	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	3	1	53.04.06	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Всего по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры (сумма строк 01, 02, 03)	04	х	х	60	0	1	1	1	1	0	0	0	0
Обучаются второй год на данном курсе, включая находящихся в академическом отпуске:													
из строки 01	05	х	х	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х
из строки 02	06	х	х	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х
из строки 03	07	х	х	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х

Справка 2.

Из общей численности студентов (из стр. 04 гр. 54 подраздела 2.1.2) не менее одного семестра в течение прошлого учебного года обучались в иностранных (кроме стран-участников СНГ) образовательных организациях:

(08)

0

¹ Указываются граждане стран СНГ (кроме Российской Федерации), других иностранных государств, а также лица без гражданства.

[illegible]

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова»

Наименование направления подготовки (специальности)	№ строки	Код классификатора	Код направления подготовки (специальности)	Численность студентов 3 курса		В том числе (из гр. 19) обучаются					Численность студентов 4 курса		В том числе (из гр. 26) обучаются				
				всего (сумма гр. 21, 23–25)	из них лица с ОВЗ, инвалиды, дети-инвалиды	за счет бюджетных ассигнований				по договорам об оказании платных образовательных услуг	всего (сумма гр. 28, 30–32)	из них лица с ОВЗ, инвалиды, дети-инвалиды	за счет бюджетных ассигнований				по договорам об оказании платных образовательных услуг
						федерального бюджета		бюджета субъекта Российской Федерации	местного бюджета				федерального бюджета		бюджета субъекта Российской Федерации	местного бюджета	
						всего	из них лица с ОВЗ, инвалиды, дети-инвалиды						всего	из них лица с ОВЗ, инвалиды, дети-инвалиды			
1	2	3	4	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
Программы бакалавриата – всего	01	х	х	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
в том числе по направлениям:																	
Хореографическое искусство	1	1	52.03.01	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
Программы специалитета – всего	02	х	х	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Программы магистратуры – всего	03	х	х	4	0	0	0	0	0	4	х	х	х	х	х	х	х
в том числе по направлениям:																	
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	1	1	53.04.06	4	0	0	0	0	0	4	х	х	х	х	х	х	х
Всего по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры (сумма строк 01, 02, 03)	04	х	х	4	0	0	0	0	0	4	1	0	0	0	0	0	1
Обучаются второй год на данном курсе, включая находящихся в академическом отпуске:																	
из строки 01	05	х	х	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
из строки 02	06	х	х	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
из строки 03	07	х	х	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х	х	х

[illegible]

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова»

Наименование направления подготовки (специальности)	№ стро-ки	Код класси-фика-ра	Код направле-ния подготов-ки (специ-альности)	Из общей численности студентов (из гр. 54)									
				женщины	студенты, заключившие договор о целевом обучении, кроме поступивших в рамках квоты приема на целевое обучение (кроме учтенных в гр. 60)	Иностранные граждане ¹				обучаются по образовательным программам, реализуемым с использованием сетевой формы			
						всего	из них (из гр. 65)			всего	из них (из гр. 69)		
							по договорам об оказании платных образовательных услуг	стран СНГ			за счет бюджетных ассигнований бюджетной системы Российской	с применением дистанционных образовательных технологий и/или электронного обучения	с иностранными организациями, осуществляющих образовательную деятельность
1	2	3	4	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72
Всего по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры (сумма строк 01, 02, 03)	04	x	x	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Обучаются второй год на данном курсе, включая находящихся в академическом отпуске:													
из строки 01	05	x	x	0	0	0	0	0	0	x	x	x	x
из строки 02	06	x	x	0	0	0	0	0	0	x	x	x	x
из строки 03	07	x	x	0	0	0	0	0	0	x	x	x	x

Справка 2.

Из общей численности студентов (из стр. 04 гр. 54 подраздела 2.1.2) не менее одного семестра в течение прошлого учебного года обучались в иностранных (кроме стран-участников СНГ) образовательных организациях:

(08)

0

¹ Указываются граждане стран СНГ (кроме Российской Федерации), других иностранных государств, а также лица без гражданства.