Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Васильев Алексей Николаевич

Уникальный программный ключ:

План одобрен Ученым советом вуза

Должность: ректор

Дата подписания: 29.08.2024 10:56:31

министерство культуры российской федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования 3217d75d286d3d6f4dbd4cee38ab1692bde74a4€анкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор Васильев А.Н.

Протокол № 7 от 27.08.2024

по программе бакалавриата

52 02 02

	33.03.02		
	Направление подготовки	53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	
Направленность (профиль) программы:	Оркестровые духовые и ударные инструменты	•	
, Кафе∂ра:	Кафедра деревянных духовых инструментов; Кафедра медных дух	ховых и ударных инструментов	
 Факультет:	Оркестровый		
	отист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководител пектива (Оркестровые духовые и ударные инструменты)	Год начала подготовки (по учебному плану) 2024	_
Форма обучения:	Очная	Образовательный стандарт (СУОС) по УГСН 53.00.00	, уровень бакалавриата от 25.01.2022
Срок получения о	бразования: 4 г.		
Типы задач профе	ессиональной деятельности	СОГЛАСОВАНО	
кудожественно-творч	еский	Проректор по учебной и воспитательной	
культурно-просветите	ельский	работе	/ Быстров Д.В./
педагогический			
		Декан оркестрового факультета	/ Иванов А.В./
		Заведующий кафедрой медных духовых и	
		ударных инструментов	/ Воронцов Д.А./
		Заведующий кафедрой деревянных духовых	
		инструментов	/ Малиёв Г.Л./

УТВЕРЖДАЮ

Ректор				Васи	<i>ильев А.Н.</i>
	"	"	20	a	

Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство Направленность (профиль) программы - Оркестровые духовые и ударные инструменты

Календарный учебный график

	Мес Сентябрь Октябрь													_	_	T	T	_		T	Τ.		I	T											v						1			Т				
Mec	Cei			2				7		Ноябрь				Дека	•		4	Янв				Ревра				Ma			۰ _	Апр		3		Ма				Июн			,		оль		₂ L		вгуст	
Числа	1 - 7	1	22 - 28	- 56	1.1	13 - 19	20 - 26	27 -	3 - 9	10 - 16	1	24 - 30				22 - 28	29 -		19 - 25	- 56 -	2 - 8		16 - 22	23 -	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 -	6 - 12	20 - 26	27 -	4 - 10	11 - 17		25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 61	۰ ر	6 - 12			٦	- 77	10 - 16		24 - 31
Нед	1 2	2 3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18 1	9 20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30 3	31 3	32 33	3 34	35	36	37	38	39	40	41	12 4	3 4	4 4	5 4	16 4	7 4	18 4	9 50	51	. 52
I									*								9 2 9 2 * 2 * 3 * 3	<u>₹</u>	Э	К	К			*		*						*	*					*	Э 3	ЭЭ	ЭК	: I	КК	(H	К	КК	К	К
II									*								3	; ∃ Э	Э	К	К			*		*						*	*					*	Э 3	∋ 3	ЭК	: 1	КК	(H	К	КК	К	К
III									*								3 3 3 * 3 * 3 * 3	; 3 9	Э	К	К			*		*						*	*					*	Э 3	Э З	ЭК	: 1	КК	(H	К	КК	К	К
IV									*								Э****	3	Э	К	К			*		*						*	*	a	Э	Э Д Д Д	Д	Д Д Д *	ГП	ГГ	- к	: 1	КК	(K	К	К	К

Сводные данные

			Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	VIIOIO
	Теоретическое обучение и практики	17	17	34	17	17	34	17	17	34	17	13	30	132
Э	Экзаменационные сессии	2 4/6	3	5 4/6	2 4/6	3	5 4/6	2 4/6	3	5 4/6	2 4/6	1 2/6	4	21
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											2 3/6	2 3/6	2 3/6
Γ	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											3 1/6	3 1/6	3 1/6
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	2	8	10	2	8	10	40
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	9 2/6 (56 дн)
	жительность обучения очая нерабочие праздничные дни и каникулы)	бо	лее 39 не			лее 39 не	:д.	бо	лее 39 не	ед.	бо	лее 39 не	ед.	
Итого		23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208

		3.e.	Итого	о акад.часов		Курс 1 Семестр 1 [17 нед] Семестр 2 [17 нед]									C	2 [17]		Курс 2	4 [17	-1		Курс 3 Семестр 5 [17 нед] Семестр 6 [17 нед]									Курс 4 Семестр 7 [17 нед] Семестр 8 [13 нед]										
Индекс Наименование	Экза з	Зачет с Контр	р. Др	Факт _	По Конт	г. СР	Конт	з.е. Лен		из ср	Конт	з.е. Ле		[17 нед] ИЗ СР	Конт	3.e.	Лек Пр	3 [17 нед] ИЗ		энт з.е.	Лек Пр	тр 4 [17 нед	CP CP	Конт з.е. Лек		17 нед ј ИЗ СР	Конт з.е.	Лек	леместр 6 [Пр	Vous	т з.е.	Лек П		Kour	3.e.	Семестр 8 [13 н Лек Пр ИЗ		т Компетенции			
Блок 1.Дисциплины (модули)	мен	0ц.		198 68	362 2865		977	26 51		51 345	119	26 10		51 341	роль 1 132	26	126 274		326 13	оль 32 26	34 230		462	роль		34 394	132 26	92	257	poni	24	109 18	85 34	355 143	18	9 131 26	роль	b			
Обязательная часть								21 51	224	34 276	108	14 66	132	34 164	4 66	_	126 138			99 18	34 128	8 34		88 14 58				58	70	34 190 77	17	75 11	17 34	236 99	11	9 49 26	246 33				
	3	4 3	+	6 1 5 1	198 102 165 130	_	33 22					2 42	20	4		3	34 68		21 1 9 2		34		32	2 34	+ +	10	22				+ +			+-+-		++	+-+	УК-1 УК-1; УК-5			
Б1.О.03 Основы российской государственности		1			66 54		9	2 18		3	9																											УК-5			
Б1.О.04 Иностранный язык Б1.О.05 Безопасность жизнедеятельности	12456	7		12 3	_	_	110 11	2	34	10	22	2	34	10	22	2	34	 	32	2	34	1	10	22 2	34	10	22 2		34	10 22	2	3	14	21 11		+	+-+	УК-4 УК-8			
Б1.О.06 Основы военной подготовки		8 7			99 68	_	_																									17 1	_			9 29	17 11				
Б1.О.07 Физическая культура и спорт Основы государственной культурной политики		1	+		66 17	_	+ +	2 9	8	49						1		+ +	_			-			+ +				-		+ + +		_	+		\rightarrow	+-+	УК-7			
Российской Федерации	3	7	+		66 34 231 102		11	2 24	10	21	11	2 24	10	32	-	3	24 10	+ +	43 2	22		-			+ +				-		2	34	_	21 11		\rightarrow	+-+	УК-2; УК-5; ОПК-7 УК-5; ОПК-1			
	7				231 102		33	2 27	10	21	- 11	2 2	10	32			24 10	1 1	75 2					2 24	10	21	11 2	24	10	32	3	24 1	.0	43 22		++	+-+	OΠK-1			
	2	3			198 136			3	68	20	11	3	68	9	22	-	68	1	20 1	11 3	68		9	22	1						1			+			\bot	ОПК-1; ОПК-6 ОПК-1			
	.23456	8	46		198 136 353 264		33 165	5		34 109	22	5		34 109	9 22	3	08		43 2		00	34		22 6		34 142	22 5			34 109 22	4		34	76 22	6	26	161 11	ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-			
	7 467	358	+		195 150		99			*						2	26		29 1	11 4	26	5	84	22 2	26	29	11 2		26	18 22	2	2	!6	18 22	3	20	68 11	3; ПК-7 ОПК-2; ПК-1; ПК-3			
	1				99 34	_	22	3	34	43	22																											OПК-1			
Б1.О.16 Музыкальная психология и педагогика		6	$\downarrow \downarrow \downarrow$		66 34		11		<u> </u>	$oxed{oxed}$	1		$\perp \perp$					1 1		\perp							2	34		21 11	1 1			+	$\perp \perp$		+	УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-8			
Б1.0.17 Музыкальное исполнительство и педагогика		7	+		99 34			_	8.		4.0		+			\sqcup		$\downarrow \downarrow$		\perp			\sqcup		++						3	3	14	54 11	\vdash		+	УК-3; ОПК-3; ОПК-4; ПК- 4			
51.0.18 Музыкальная информатика Часть, формируемая участниками образовательных	отнош	1 Іений	-	72 27	66 34 704 1196		11 319	5	34 98	17 69		12 34	132	17 177	7 66	8	136	17	129 3	33 8	102	2 17	152	44 12 24	197	182	44 13	34	187	204 55	7	34 6	i8	119 44	7	82	157 22	ОПК-5			
61.B.01 Эстетика	7			3 9	99 34	43	22																									34		43 22				УК-5			
51.B.02 История искусств 51.B.03 Фортепиано	2	1 2	+		99 34 165 34		_	2	+	17 49	+	3 34	+++	17 71		+		+	-	+		-	\vdash		+	-				+	+	-		++-	\vdash		++	УК-5 ПК-1			
Б1.В.04 Сольфеджио	2	1		6 1	198 136	5 29		3	68	20	11	3	68	9	1																			$\pm \pm$			世上	ПК-12			
Б1.В.05 Изучение концертного репертуара	7	7 8		4 1		_	11						$+\Box$												17	20	11		17	40	2	1	_		2	13		ПК-1; ПК-6			
	3	58 6 2	+		297 64 198 68			-+	+		+	3	34	54	11	3	34	++	43 2	22	_	+	1	2	17	38	11 2	+	17	49	2	1	.,	27 22	3	13	75 11	ПК-1; ПК-3 ПК-4			
Б1.В.08 Современная нотация		5		2 (66 34	21	11																	2	34	21	11											ПК-12			
Б1.В.09 Современная камерная музыка: тембр, жанр, форма		6 5			132 68																			2	34	32	2		34	21 11				\bot				ПК-12			
Б1.В.10 Основы оркестрового дирижирования Б1.В.11 Изучение оркестровых трудностей	6	46 35	46		99 34 231 68	_	22			-		-		_		1	17	+ +	16	2	17	,	38	11 2	17	49	3		34 17	43 22 38 11				+		+	+	УК-3 ПК-1; ПК-3			
Б1.В.12 История исполнительских стилей		8			66 26	_																													2	26	40	ПК-2			
Б1.В.13 Методика обучения игре на инструменте		56			132 68																			2	34	21	11 2		34	21 11								УК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11			
Б1.В.14 Основы экономической теории		6	+ +	2 (66 34	32										+ +			-				1		+ +		2	34		32	+ +		-	+-+-			+-+	УК-2; УК-9; УК-10			
51.В.ДВ.01 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту 51.В.ДВ.01		2345 678		3	328	3			30				30				51				51	ı			51				51			3	4			30					
Б1.В.ДВ.01.01 Общая физическая и профессионально-прикладная физическая подготовка	1	23456 78		3	28 328	3			30				30				51				51	Į.			51				51			3-	14	1		30		УК-7			
61.B.ДВ.01.02 Дартс	1.	23456 78		3	128 328	3			30				30				51				51				51				51			3	14			30		УК-7			
61.B.ДB.01.03 Шахматы	1.	23456 78		3	128 328	3			30				30				51				51				51				51			3	14			30		УК-7			
Б1.B.ДВ.01.04 Настольный теннис	1	23456 78		3	328	В			30				30				51				51				51				51			3	14			30		УК-7			
Б1.В.ДВ.01.05 Адаптивная физическая культура	1	23456 78		3	328	3			30				30				51				51				51				51			3-	14			30		УК-7			
51.В.ДВ.02 Дисциплины по выбору 51.В.ДВ.02 Б1.В.ДВ.02.01 Современная зарубежная музыка		5		2 6	66 34	_	11											1						2 24 2 24		21 21	11				1			+			\bot	УК-5; ПК-12			
61.B. ЛВ. 02.02 Композиторские техники в зарубежной музыке		5			66 34	_	11																	2 24		21	11				1 1			1			+ +	УК-5; ПК-12 УК-5; ПК-12			
Б1.В.ДВ.03 Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.03		3 4		4 1			11						1			2	34	1 1	32	2	34	1	21		+ +						+ +			+		++	+-+	-,			
Б1.В.ДВ.03.01 История композиции и интерпретации		3 4	\Box	4 1	_	_	11									2	34	+	32	2	34		1	11										+			$+$ \top	ПК-12			
51.В.ДВ.03.02 Старинная музыка и историческое исполнительство		3 4	+		32 68		11		1		+		++	\perp	4	2	34		32	2	34	-	21	11	4-4					\bot	4-4	_	_	+	\vdash		++	ΠK-12			
51.В.ДВ.03.03 Мелодика 51.В.ДВ.04 Дисциплины по выбору 51.В.ДВ.04	4	3 4 3	+	4 1 6 1					-		+		+	-	-	2	34		32 38 1	2 11 4	34	17	21 93	11 22	++			+	\vdash		+	-	-	++-	\vdash		+	ПК-12			
51.В.ДВ.04.01 Общий курс фортепиано	4	3		6 1	.98 34	131	33									2		17	38 1	11 4		17	93	22							\bot			\bot			\bot	ПК-1			
61.8.д8.04.02 Углубленное изучение профессиональных дисциплин	4	3	1		.98 34			_			\perp			-		2			38 1			17		22	1.						11		,	122		22	+	ПК-1; ПК-3			
Блок 2.Практика Обязательная часть				33 10 33 10	089 523 089 523			4	68 68	64 64		4	68 68	64 64		4	68 68		64 64	4	68		64 64	4 4	76 76	56 56	4		77 77	55 55	6	7			3	22	77				
Б2.O.01(У) Исполнительская практика		7			66	66								1			1.0														2			66				ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6			
Б2.O.02(У) Педагогическая практика	11	23456		6 1	198 17	181		1		33		1		33		1			33	1			33	1	8	25	1		9	24								УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-4;			
	1	23456	+				\vdash				+	_			+	+ -						+		-	+ -			+				+			\vdash		++	ПК-8; ПК-9; ПК-11			
Б2.O.03(П) Исполнительская практика (оркестровая)		7	+		593 476		 	3	68	31	+	3	68	31		5	68	+	31	3	68	1	31	3	68	31	3		68	31	3	6	10	31	\vdash	+	+-+	ПК-1; ПК-3 УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-4;			
Б2.О.04(П) Педагогическая практика		78		2 (66 17	49																	<u>L</u> ∣								1	8	8	25	1	9	24	УК-3; УК-6; ОПК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-9; ПК-11			
Б2.0.05(П) Научно-исследовательская работа Блок 3.Государственная итоговая аттестация		8		2 (9 2	66 13 97	53 297							$+\Box$																					$+$ \top	2	13	53 297	УК-2; ОПК-4			
ьлок 3.1 осударственная итоговая аттестация			1	9 2	97	297		-					+ +						-				1		+ +						+ +			+-+-	9		297	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4;			
Б3.01(Д) Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				4 1	132	132																													4		132	YK-5; YK-6; YK-7; YK-8; YK-9; YK-10; OПK-1; OПK- 3; OПK-4; OПK-5; OПK-7; ПK-4; ПK-5; ПK-6; ПK-7; ПK-8; ПK-9; ПK-10; ПK- 11; ПK-12			
Б3.02(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				5 1	165	165																													5		165	ОПК-2; ОПК-6; ПК-1; ПК- 2; ПК-3			
ФТД.Факультативные дисциплины			- 1		33 30																										1			3			11	,			
ФТД.ДВ.01 Дисциплины по выбору ФТД.ДВ.01 ФТД.ДВ.01.01 Основы исторически-информированного	-+	7	+	1 3	33 30 33 30				-		+	-	+	+	+	+		+	-+	+		-	\vdash		++	-		+	\vdash		1	-	30	3	++		++	ПК-12			
ФТД.ДВ.01.01 исполнения музыки XVII-XVIII веков ФТД.ДВ.01.02 Изучение родственного инструмента	-+	7	+		33 30 33 30		\vdash	-+	+	 	+	-+	++	+	+	+	-	+	+	+		+	├		++	-		+	\vdash	+	1	+		3	++	+	++	ΠK-12 ΠK-1			
ФТД.ДВ.01.03 Подготовка к конкурсу в оркестр		7		1 3																					1 1						1			3			11上	ПК-1			