

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Быстров Денис Викторович

Должность: проректор по учебной и воспитательной работе

Дата подписания: 16.06.2025 17:30:47

Уникальный программный ключ:

e65bf62efcec8b729439c34a5fda0a9490dbfb01

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория
имени Н. А. Римского-Корсакова»

Кафедра этномузыкологии

Принято на заседании Ученого совета
(в составе ОПОП, протокол от 17.06.2025 № 7)

Утверждено приказом ректора
от 17.06.2025 № ____

Согласовано
Проректор по учебной и воспитательной работе

_____ Д. В. Быстров

«17» июня 2025 г.

Педагогическая практика (учебная)

Рабочая программа практики

Направление подготовки

53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство

(уровень магистратуры)

Направленность (профиль) программы

Этномузыкология

Формы обучения – очная, очно-заочная, заочная

Санкт-Петербург
2025

Рабочая программа практики «Педагогическая практика (учебная)» составлена на основании требований Образовательного стандарта Консерватории по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство (уровень магистратуры), утвержденного приказом ректора Консерватории от 22.02.2022 г. № 60, и с учетом требований ФГОС ВО по направлению подготовки **53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство** (уровень магистратуры), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.08.2017 г. № 823.

Автор-составитель: канд. иск., доцент Лобкова Г. В.

Рецензент: канд. иск., доцент И. Б. Теплова

Рабочая программа практики утверждена
на заседании кафедры этномузыкологии
«13» мая 2025 г., протокол № 11

Содержание

1. Цели и задачи прохождения практики	Ошибка! Закладка не определена.
2. Место практики в структуре образовательной программы.....	Ошибка! Закладка не определена.
3. Планируемые результаты прохождения практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.	Ошибка! Закладка не определена.
4. Объем практики и виды учебной работы.....	5
5. Содержание практики	6
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики.....	7
6.1. Список литературы.....	7
6.2. Интернет-ресурсы.....	7
7. Материально-техническое обеспечение практики.....	7
8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.....	8
8.1. Формируемые компетенции и индикаторы их достижения.....	8
8.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания.....	9
8.3. Критерии оценивания сформированности компонентов компетенций	9
8.4. Контрольные материалы.....	14

1. Цели и задачи прохождения практики

Цель учебной педагогической практики в системе основной профессиональной образовательной программы магистратуры – сформировать первоначальные практические умения и навыки в области педагогики высшей школы.

Задачи практики:

- практическое освоение основных принципов педагогики высшей школы;
- развитие педагогических способностей магистрантов;
- изучение способов организации самостоятельной работы студентов музыкальных вузов.

2. Место практики в структуре образовательной программы

Учебная педагогическая практика относится к разделу «Учебная практика» Блока 2 образовательной программы подготовки бакалавра.

Учебная педагогическая практика занимает важное место в системе межпредметных связей, взаимодействуя с такими курсами, как «Методика преподавания профессиональных дисциплин», «Методы музыкального (фольклорного) исполнительства», «Музыкальное (фольклорное) исполнительство».

3. Планируемые результаты прохождения практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенция	Индикаторы достижения компетенции
ОПК-3. Способен планировать учебный процесс, выполнять методическую работу, применять в учебном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	<i>Знать:</i> – закономерности психического развития обучающихся и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; – способы взаимодействия педагога с различными субъектами образовательного процесса; – образовательную, воспитательную и развивающую функции обучения; – методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом; – способы психологического и педагогического изучения обучающихся;
	<i>Уметь:</i> – реализовывать образовательный процесс в различных типах образовательных учреждений; – вести психолого-педагогические наблюдения; – анализировать усвоение учащимися учебного материала и делать необходимые методические выводы; – методически грамотно строить лекционные и практические групповые и индивидуальные занятия;
	<i>Владеть:</i> – навыками создания условий для внедрения инновационных методик в педагогический процесс; – умением планирования педагогической работы; – навыками творческого подхода к решению педагогических задач разного уровня; – навыками воспитательной работы.

ПК-3 Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования по профильной подготовке и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	Знать: - принципы организации учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ высшего образования; - основы планирования учебного процесса, принципы оценки освоения образовательных программ в процессе промежуточной и итоговой аттестации.
	Уметь: - осуществлять подготовку и проведение учебных занятий по профилирующим дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования; - организовать самостоятельную работу обучающихся по профилирующим дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования;
	Владеть: - методикой преподавания и организации учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в организациях высшего образования; - методами и навыками воспитательной работы в организациях высшего образования.

4. Объем практики и виды учебной работы

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц	Семестры	
		1-й	2-й
Контактная аудиторная работа	34	17	17
Практические занятия	34	17	17
Контактная внеаудиторная и самостоятельная работа	32	16	16
Вид промежуточной аттестации		3	3
Общая трудоемкость: Часы	66	33	33
Зачетные единицы	2	1	1

Очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц	Семестры	
		1-й	2-й
Контактная аудиторная работа	17	8	9
Практические занятия	17	8	9
Контактная внеаудиторная и самостоятельная работа	49	25	24

Вид промежуточной аттестации		3	3
Общая трудоемкость: Часы	66	33	33
Зачетные единицы	2	1	1

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц	Курс
		1-й
Контактная аудиторная работа	10	10
Практические занятия	10	10
Контактная внеаудиторная и самостоятельная работа	56	56
Вид промежуточной аттестации		3
Общая трудоемкость: Часы	66	66
Зачетные единицы	2	2

5. Содержание практики

Практика проводится в течение двух семестров стационарным способом, в дискретной форме (рассредоточено), на базе различных образовательных организаций, с которыми оформлены договорные отношения, а также на базе Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова.

Педагогическая практика включает три этапа работы:

1) Подготовительный этап заключается в посещении занятий, связанных преподаванием музыкального фольклора в различных образовательных организациях, ознакомление с деятельностью опытных педагогов/преподавателей музыкального фольклора, приобретение опыта педагогического наблюдения и методического анализа учебных занятий.

2) Основной этап связан с подготовкой и самостоятельным проведением занятия согласно календарно-тематическому плану рабочей программы дисциплины образовательной организации, на базе которого осуществляется практика. В рамках основного этапа осуществляется совместная деятельность преподавателя и студента по отбору материалов, необходимых для проведения занятия; по составлению плана-конспекта занятий; по систематизации материалов для иллюстративного показа (фонограммы записей народной музыки; видеофрагменты, связанные с демонстрацией фрагментов народной традиционной культуры, фото, рисунки); по подбору методических материалов (аудио, видео, фото и др.), которые необходимы для сопровождения занятия. Содержание проводимого студентом занятия должно учитывать тип образовательной организации, уровень образования и специализацию обучающихся. Активная практика осуществляется в рамках календарно-тематического плана, разработанного в соответствующих образовательных организациях, и в объемах часов, регулируемых учебным планом обучающегося. Занятие проводится в

присутствии преподавателя — руководителя практики, оценивающего работу студента-практиканта. Обучающийся проводит не менее одного занятия в семестр.

3) Заключительный этап практики связан с обсуждением результатов занятий, грамотным оформлением учебной документации и иллюстративных материалов, анализом и обобщением полученного педагогического опыта, подготовкой отчета по практике.

Проведение педагогической практики регламентируется следующими документами:

- Рабочая программа практики
- Задание на практику
- Отчет обучающегося
- Отзыв руководителя практики

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

6.1. Список литературы

1. Бугрова Н.А. Музыкальная педагогика и психология. Часть 1. Музыкальная психология [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Н.А. Бугрова. — Электрон. дан. — Кемерово: КемГИК, 2014. — 176 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/79372>.
2. Гаврилова Е.Н. Вопросы музыкальной педагогики [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.Н. Гаврилова. — Электрон. дан. — Омск: ОмГУ, 2014. — 164 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/75473>.
3. Евдокимова А.А. Психология восприятия музыки [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / А.А. Евдокимова. — Электрон. дан. — Нижний Новгород : ННГК им. М.И. Глинки, 2012. — 32 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/108390>.

6.2. Интернет-ресурсы

Электронные библиотеки:

1. Электронно-библиотечная система издательства «Лань»: <http://e.lanbook.com/>
2. Национальная электронная библиотека www.rusneb.ru

Общедоступные информационные ресурсы

1. Нематериальное культурное наследие // «Культура.рф» — портал культурного наследия России. URL: <http://www.culture.ru/tradition> Свобод. На рус. яз.
2. Педагогика. Научно-теоретический журнал Российской академии образования. URL: <http://pedagogika-rao.ru> Свобод. На рус. яз.
3. Электронно-библиотечная система образовательных и просветительских изданий. URL: <http://www.iqlib.ru/book/preview/>

7. Материально-техническое обеспечение практики

Для проведения учебной педагогической практики необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории с роялями (пианино), оснащённые экраном, проектором, компьютерами, двумя ноутбуками, МФУ, музыкальным центром, аудиоаппаратурой, пленки, кассеты, нотный, книжный материал, методические материалы.

8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся
8.1. Формируемые компетенции и индикаторы их достижения

Компетенция	Индикаторы достижения компетенции
ОПК-3. Способен планировать учебный процесс, выполнять методическую работу, применять в учебном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	<i>Знать:</i> – закономерности психического развития обучающихся и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; – способы взаимодействия педагога с различными субъектами образовательного процесса; – образовательную, воспитательную и развивающую функции обучения; – методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом; – способы психологического и педагогического изучения обучающихся;
	<i>Уметь:</i> – реализовывать образовательный процесс в различных типах образовательных учреждений; – вести психолого-педагогические наблюдения; – анализировать усвоение учащимися учебного материала и делать необходимые методические выводы; – методически грамотно строить лекционные и практические групповые и индивидуальные занятия;
	<i>Владеть:</i> – навыками создания условий для внедрения инновационных методик в педагогический процесс; – умением планирования педагогической работы; – навыками творческого подхода к решению педагогических задач разного уровня; – навыками воспитательной работы.
ПК-3 Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования по профильной подготовке и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	<i>Знать:</i> - принципы организации учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ высшего образования; - основы планирования учебного процесса, принципы оценки освоения образовательных программ в процессе промежуточной и итоговой аттестации.
	<i>Уметь:</i> - осуществлять подготовку и проведение учебных занятий по профилирующим дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования; - организовать самостоятельную работу обучающихся по профилирующим дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования;

	<i>Владеть:</i> - методикой преподавания и организации учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в организациях высшего образования; - методами и навыками воспитательной работы в организациях высшего образования.
--	--

8.2. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания

Текущий контроль успеваемости проводится в следующих формах: методический анализ учебного занятия; составление плана-конспекта учебного занятия; отбор иллюстративных материалов; проведение учебного занятия.

Формы промежуточной аттестации: зачеты (очная и очно-заочные формы — в конце 1–2-го семестров; заочная форма – на зимней и осенней сессиях 1 курса).

Процедура зачетов регламентируется Положением о порядке проведения промежуточной аттестации и текущем контроле успеваемости обучающихся в Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова.

8.3. Критерии оценивания сформированности компонентов компетенций

ОПК-3. Способен планировать учебный процесс, выполнять методическую работу, применять в учебном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики

Индикаторы достижения компетенции	Уровни сформированности компетенции			
	Нулевой	Пороговый	Средний	Высокий
Вид аттестационного испытания для оценки компонента компетенции: методический анализ учебного занятия; составление плана-конспекта учебного занятия; отбор иллюстративных материалов				
<i>Знать:</i> – закономерно-сти психического развития обучающихся и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; – способы взаимодействия педагога с различными субъектами образовательного процесса; – образовательную, воспитательную и раз-	<i>Не знает</i> – закономерно-сти психического развития обучающихся и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; – способы взаимодействия педагога с различными субъектами образовательного процесса; – образовательную, воспитательную и раз-	<i>Знает частично</i> – закономерно-сти психического развития обучающихся и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; – способы взаимодействия педагога с различными субъектами образовательного процесса; – образовательную, воспитательную и раз-	<i>Знает</i> - в достаточной степени – закономерно-сти психического развития обучающихся и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; – способы взаимодействия педагога с различными субъектами образовательного процесса; – образователь-	<i>Знает</i> - в полной мере – закономерно-сти психического развития обучающихся и особенности их проявления в учебном процессе в разные возрастные периоды; – способы взаимодействия педагога с различными субъектами образовательного процесса; – образовательную, воспита-

вивающую функции обучения; – методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом; – способы психологического и педагогического изучения обучающихся	вивающую функции обучения; – методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом; – способы психологического и педагогического изучения обучающихся	вивающую функции обучения; – методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом; – способы психологического и педагогического изучения обучающихся	ную, воспитательную и развивающую функции обучения; – методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом; – способы психологического и педагогического изучения обучающихся	тельную и развивающую функции обучения; – методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом; – способы психологического и педагогического изучения обучающихся
Вид аттестационного испытания для оценки компонента компетенции: методический анализ учебного занятия; составление плана-конспекта учебного занятия; отбор иллюстративных материалов; проведение учебного занятия				
<i>Уметь:</i> – реализовывать образовательный процесс в различных типах образовательных учреждений; – вести психолого-педагогические наблюдения; – анализировать усвоение учащимися учебного материала и делать необходимые методические выводы; – методически грамотно строить лекционные и практические групповые и индивидуальные занятия;	<i>Не умеет</i> – реализовывать образовательный процесс в различных типах образовательных учреждений; – вести психолого-педагогические наблюдения; – анализировать усвоение учащимися учебного материала и делать необходимые методические выводы; – методически грамотно строить лекционные и практические групповые и индивидуальные занятия;	<i>Умеет, допуская фактические ошибки и неточности,</i> – реализовывать образовательный процесс в различных типах образовательных учреждений; – вести психолого-педагогические наблюдения; – анализировать усвоение учащимися учебного материала и делать необходимые методические выводы; – методически грамотно строить лекционные и практические групповые и индивидуальные занятия;	<i>Умеет в достаточной мере</i> – реализовывать образовательный процесс в различных типах образовательных учреждений; – вести психолого-педагогические наблюдения; – анализировать усвоение учащимися учебного материала и делать необходимые методические выводы; – методически грамотно строить лекционные и практические групповые и индивидуальные занятия;	<i>Умеет свободно</i> – реализовывать образовательный процесс в различных типах образовательных учреждений; – вести психолого-педагогические наблюдения; – анализировать усвоение учащимися учебного материала и делать необходимые методические выводы; – методически грамотно строить лекционные и практические групповые и индивидуальные занятия;
Вид аттестационного испытания для оценки компонента компетенции: методический анализ учебного занятия; составление плана-конспекта учебного занятия;				

отбор иллюстративных материалов; проведение учебного занятия				
<i>Владеть:</i> – навыками создания условий для внедрения инновационных методик в педагогический процесс; – умением планирования педагогической работы; – навыками творческого подхода к решению педагогических задач разного уровня; – навыками воспитательной работы.	<i>Не владеет</i> – навыками создания условий для внедрения инновационных методик в педагогический процесс; – умением планирования педагогической работы; – навыками творческого подхода к решению педагогических задач разного уровня; – навыками воспитательной работы.	<i>Частично владеет</i> – навыками создания условий для внедрения инновационных методик в педагогический процесс; – умением планирования педагогической работы; – навыками творческого подхода к решению педагогических задач разного уровня; – навыками воспитательной работы.	<i>В целом владеет</i> – навыками создания условий для внедрения инновационных методик в педагогический процесс; – умением планирования педагогической работы; – навыками творческого подхода к решению педагогических задач разного уровня; – навыками воспитательной работы.	<i>В полной мере владеет</i> – навыками создания условий для внедрения инновационных методик в педагогический процесс; – умением планирования педагогической работы; – навыками творческого подхода к решению педагогических задач разного уровня; – навыками воспитательной работы.

ПК-3

Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования по профильной подготовке и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации

Индикаторы достижения компетенции	Уровни сформированности компетенции			
	Нулевой	Пороговый	Средний	Высокий
Вид аттестационного испытания для оценки компонента компетенции: методический анализ учебного занятия; составление плана-конспекта учебного занятия; отбор иллюстративных материалов; проведение учебного занятия				
<i>Знать:</i> - принципы организации учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ высшего образования; основы планирования учебно-	<i>Не знает</i> - принципы организации учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ высшего образования; основы планирования учебно-	<i>Знает частично</i> - принципы организации учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ высшего образования; основы планирования учебно-	<i>Знает</i> в достаточной степени - принципы организации учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ высшего образования;	<i>Знает</i> в полной мере - принципы организации учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) программ высшего образования; основы плани-

го процесса, принципы оценки освоения образовательных программ в процессе промежуточной и итоговой аттестации	го процесса, принципы оценки освоения образовательных программ в процессе промежуточной и итоговой аттестации	го процесса, принципы оценки освоения образовательных программ в процессе промежуточной и итоговой аттестации	основы планирования учебного процесса, принципы оценки освоения образовательных программ в процессе промежуточной и итоговой аттестации	рования учебного процесса, принципы оценки освоения образовательных программ в процессе промежуточной и итоговой аттестации
Вид аттестационного испытания для оценки компонента компетенции: методический анализ учебного занятия; составление плана-конспекта учебного занятия; отбор иллюстративных материалов; проведение учебного занятия				
<i>Уметь:</i> - осуществлять подготовку и проведение учебных занятий по профилирующим дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования; организовать самостоятельную работу обучающихся по профилирующим дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования;	<i>Не умеет</i> - осуществлять подготовку и проведение учебных занятий по профилирующим дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования; организовать самостоятельную работу обучающихся по профилирующим дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования;	<i>Умеет, допуская фактические ошибки и неточности,</i> осуществлять подготовку и проведение учебных занятий по профилирующим дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования; организовать самостоятельную работу обучающихся по профилирующим дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования;	<i>Умеет в достаточной мере</i> осуществлять подготовку и проведение учебных занятий по профилирующим дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования; организовать самостоятельную работу обучающихся по профилирующим дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования;	- <i>Умеет</i> свободно осуществлять подготовку и проведение учебных занятий по профилирующим дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования; организовать самостоятельную работу обучающихся по профилирующим дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования;
Вид аттестационного испытания для оценки компонента компетенции: методический анализ учебного занятия; составление плана-конспекта учебного занятия; отбор иллюстративных материалов; проведение учебного занятия				
<i>Владеть:</i> - методикой преподавания и организации учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов,	<i>Не владеет</i> методикой преподавания и организации учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов, кур-	<i>Частично владеет</i> - методикой преподавания и организации учебной деятельности обучающихся по освоению учеб-	<i>В целом владеет</i> - методикой преподавания и организации учебной деятельности обучающихся по освоению учебных предметов,	<i>В полной мере владеет</i> - методикой преподавания и организации учебной деятельности обучающихся по освоению учеб-

курсов, дисциплин (модулей) в организациях высшего образования; методами и навыками воспитательной работы в организациях высшего образования.	сов, дисциплин (модулей) в организациях высшего образования; методами и навыками воспитательной работы в организациях высшего образования.	ных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в организациях высшего образования; методами и навыками воспитательной работы в организациях высшего образования.	курсов, дисциплин (модулей) в организациях высшего образования; методами и навыками воспитательной работы в организациях высшего образования.	ных предметов, курсов, дисциплин (модулей) в организациях высшего образования; методами и навыками воспитательной работы в организациях высшего образования.
---	--	--	---	--

Оцениваемые компоненты промежуточной аттестации и диапазон баллов оценивания компонентов компетенций

Оцениваемые компоненты	Баллы (макс. количество – 100 баллов)			
	нулевой	пороговый	средний	высокий
а) знания, умения и навыки использования методик преподавания профессиональных дисциплин	0-10	11-14	15-17	18-20
б) психолого-педагогическая грамотность, знание возрастной психологии и умение применять эти знания на практике	0-10	11-14	15-17	18-20
в) профессиональная оснащенность (умение найти, отобрать иллюстративные материалы к занятию, логично спланировать и провести занятие, провести самоанализ)	0-10	11-14	15-17	18-20
г) умение увязывать теоретические и исторические положения с практической деятельностью	0-10	11-14	15-17	18-20
д) владение профессиональной терминологией, культура устной речи студента	0-10	11-14	15-17	18-20
	50	70	85	100

Шкала оценивания

Баллы	Оценки
Выше 51	Зачтено
Ниже 50	Не зачтено

Оценка «зачтено» выставляется, если студент выполнил задания по практике в полном объеме, хорошо владеет методикой преподавания профессиональных дисциплин, легко устанавливает контакт с аудиторией и удерживает внимание учащихся в ходе занятия, в достаточной мере контролирует учебный процесс, способен вести педагогическое наблюдение, а также освоил основные виды учебной документации, представил отчет по практике и все сопроводительные методические материалы.

Оценка «не зачтено» выставляется, когда студент не выполнил практику в полном объеме, продемонстрировал слабые теоретические знания и практические умения и навыки, не проявил активности в работе; не способен установить контакт и расположить к

себе учебную аудиторию, не контролирует осуществление педагогического наблюдения в ходе занятия, не умеет вести учебную документацию, отчет по практике и методические материалы не представлены.

8.4. Контрольные материалы

Форма задания по практике

**Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория
имени Н. А. Римского-Корсакова»**

Задание для прохождения учебной педагогической практики

ФИО студента _____
 Факультет _____
 Кафедра _____
 Курс/год обучения _____
 Количество часов _____

Дата	
Место	
Руководитель практики	
Задание на практику	1. Посетить учебные занятия, связанных преподаванием музыкального фольклора в различных образовательных организациях (не менее одного в семестр), провести методический анализ учебных занятий 2. Подготовить и самостоятельно провести учебное занятие (не менее одного) согласно календарно-тематическому плану рабочей программы дисциплины образовательной организации, на базе которого осуществляется практика: а) отобрать материалы, необходимые для проведения занятия, в том числе иллюстрации, список рекомендуемой литературы; б) составить план-конспект занятия; в) составить презентацию; г) сформировать комплект проверочных заданий к занятию (тест, викторина); д) провести учебное занятие. 3. Провести анализ и обобщение полученного педагогического опыта. В случае неудачных результатов внести соответствующую правку в учебные материалы и провести занятие повторно. 4. Оформить и сдать преподавателю учебную документацию, иллюстративные материалы, отчет по практике.
Результаты прохождения практики	Получение опыта планировать учебный процесс, выполнять методическую работу, применять в учебном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики

	Получение опыта проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего образования по профильной подготовке и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации
ФИО, подпись руководителя практики	
Дата	

Форма отчета по учебной педагогической практике

**Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория
имени Н. А. Римского-Корсакова»**

Отчет о прохождении учебной педагогической практики

ФИО студента _____
 Факультет _____
 Кафедра _____
 Курс/год обучения _____
 Количество часов _____

Основные виды работы, выполненной за время прохождения практики (согласно заданию):

Итоги выполнения плана педагогической практики, самоанализ педагогической деятельности студента (далее следует «аналитическая часть», в которой обучающийся может отразить положительные стороны работы, проделанной на практике, указав в какой мере практика, способствовала закреплению и углублению полученных знаний, приобретению навыков практической работы по профилю «этномузыкология», что нового практика дала студенту)

Подпись студента-практиканта

«_____» _____ 20__ г.

Приложение к отчету
оформляется в папку с файлами и содержит:

Подготовленные методические материалы для проведенного студентом занятия

Форма отзыва руководителя учебной педагогической практики

**Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория
имени Н. А. Римского-Корсакова»**

Отзыв руководителя о прохождении учебной педагогической практики

ФИО студента _____
 Факультет _____
 Кафедра _____
 Курс/год обучения _____
 Количество часов _____

Критерии	Шкала оценивания (нужное подчеркнуть)
Требования к прохождению пассивной практики выполнены	Полностью Частично Не выполнены
Требования к прохождению активной практики выполнены	Полностью Частично Не выполнены
Внеаудиторная (самостоятельная) работа проделана	В полном объеме В достаточном объеме В недостаточном объеме
Профессиональные достижения	Самостоятельно решает профессиональные задачи в рамках программы практики Под руководством руководителя решает стандартные (типовые) задачи Отсутствие компетенций или отказ от прохождения практики
В дальнейшем следует обратить внимание на следующие аспекты деятельности:	
Заключение:	
Программа практики освоена	Полностью Частично Не освоена
ФИО, подпись руководителя практики	
Дата	