

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Быстров Денис Викторович

Должность: проректор по учебной и воспитательной работе

Дата подписания: 2024.08.27 13:01:37

Уникальный программный ключ:

e65bf62efcec8b729439c34a5fda0a9490dbfb01

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория
имени Н. А. Римского-Корсакова»

Принято на заседании Ученого совета
(в составе ОПОП, протокол от 27.08.2024 № 7)
Утверждено приказом ректора
от 27.08.2024 №328

Согласовано
Проректор по учебной и воспитательной работе

_____ Д.В. Быстров

«27» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

На 2024-2025 учебный год

Специальность

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства

по видам: ансамблевое исполнительство на фортепиано,
ансамблевое исполнительство на струнных инструментах,
ансамблевое исполнительство на духовых инструментах,
сольное исполнительство на струнных инструментах,
сольное исполнительство на духовых инструментах,
сольное исполнительство на ударных инструментах,
сольное исполнительство на баяне,
сольное исполнительство на аккордеоне,
сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах

Санкт-Петербург
2024

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа воспитания, являющаяся составной частью основной профессиональной образовательной программы, разработана на основе Рабочей программы воспитания Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова на 2021-2026 гг. и календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

2. ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В КОНСЕРВАТОРИИ

Основные принципы организации воспитательного процесса базируются на традициях социально-профессиональных отношений в консерватории. Воспитательный процесс направлен на целостное развитие социально активной, образованной, нравственно и физически здоровой личности.

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Цель воспитательной работы в консерватории заключается во всестороннем развитии личности будущего конкурентоспособного специалиста, способного к эффективной работе на уровне мировых стандартов, обладающего высокой культурой, социальной активностью, наделенного качествами гражданина-патриота.

Задачи воспитательной работы в консерватории:

- создание условий для развития личностных качеств студентов, социальных и профессиональных компетенций, необходимых в повседневной жизни и успешной профессиональной деятельности,

- создание единой динамичной комплексной системы воспитания студентов, отвечающей по содержанию, формам и методам требованиям времени и актуальным потребностям обучающихся;
- реализация социальной активности студентов через участие в различных формах студенческого самоуправления, студенческих движениях, объединениях, клубах, участие в социально-значимых проектах и мероприятиях, поддержку студенческих инициатив;
- постоянный поиск эффективных форм воспитательной и культурно-досуговой деятельности, совершенствования работы кураторов учебных групп;
- повышение общего культурного уровня и эстетического вкуса студенчества, культуры поведения, речи и общения;
- привлечение к организации внеучебной, социально-значимой деятельности широкого круга студентов консерватории;
- совершенствование системы адаптации студентов-первокурсников к вузовской жизни;
- организация социально-психологической и психолого-педагогической помощи и поддержки студентов, вовлечение студентов с ограниченными возможностями в социальную среду;
- совершенствование воспитательной и социальной деятельности в студенческих общежитиях;
- ориентация на общечеловеческие ценности и высокие гуманистические идеалы культуры;
- формирование у студентов гражданской позиции, патриотического сознания, правовой и политической культуры, способности анализа социально-значимых процессов и явлений, толерантного отношения к представителям других национальностей, их культуре и традициям;
- развитие у студенческой молодежи лидерских качеств, опыта управления коллективом через участие в различных формах студенческого самоуправления;
- сохранение и преумножение традиций консерватории, формирование чувства солидарности и корпоративности;
- физическое развитие студентов, популяризация здорового образа жизни, воспитание нетерпимого отношения к наркотикам, пьянству, антиобщественному поведению.

4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

- Гражданско-патриотическое направление воспитания студентов.

- Духовно-нравственное и культурно-эстетическое направление воспитания студентов.
- Профессионально-трудовое направление воспитания студентов.
- Волонтерское (добровольческое) направление.
- Физическое воспитание студентов и популяризация здорового образа жизни.
- Развитие студенческого самоуправления и поддержка студенческих инициатив.
- Социально-психологическая поддержка студентов, в том числе вовлечение студентов с ограниченными способностями в социальную среду.
- Повышение квалификации кадров.

4.1. Гражданско-патриотическое направление воспитания студентов

Формирование социально активных студентов достигается воспитанием и развитием у студентов гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, патриотического и национального самосознания, обеспечивая тесную взаимосвязь высшего профессионального образования с социально-экономическими и духовными преобразованиями в стране и мире. Цель профессионально-личностного развития выпускника – воспитание гражданина-патриота может быть реализована только усилиями всей культурно-образовательной среды консерватории.

Основные формы и методы реализации:

- воспитание широкой мотивации коллективного интереса;
- информирование о планируемых и проведенных культурных, спортивных и других мероприятиях;
- дополнительное материальное стимулирование студентов, имеющих высокие показатели в учебе, творческой, научно-исследовательской работе, активистов;
- сохранение и развитие исторических и профессиональных патриотических традиций;
- проведение конференций (собраний) по решению проблем консерватории;

- участие в мероприятиях и программах государственной молодежной политики всех уровней.

4.2. Духовно-нравственное и культурно-эстетическое направление воспитания студентов

Ориентация граждан на духовные ценности и нравственное поведение является одним из показателей уровня развития общества. В современных условиях важно строить воспитание нравственно развитой, эстетически и духовно богатой личности, воздействуя на системообразующую сферу сознания студентов, формируя этические принципы личности, ее моральные качества и установки, согласующиеся с нормами и традициями социальной жизни. Содействие развитию устойчивого интереса студентов к кругу проблем, решаемых средствами художественного творчества, и осознания потребностей личности в восприятии и понимании произведений искусства.

Основные формы и методы реализации:

- организация встреч с интересными людьми;
- проведение различных творческих конкурсов, фестивалей;
- организация досуга студентов;
- создание системы условий стимулирующих бережное отношение к имуществу консерватории.

4.3. Профессионально-трудовое направление воспитания студентов

Профессионально-трудовое направление воспитания предполагает подготовку профессионально-грамотного, компетентного, ответственного специалиста, формирование у него личностных качеств для эффективной профессиональной деятельности.

Основные формы и методы реализации:

- анализ регионального рынка труда, взаимодействие с организациями, государственными органами, органами местного самоуправления;

- взаимодействие с другими образовательными организациями; юридическими и физическими лицами, оказывающими услуги в сфере трудоустройства;
- содействие студентам в обеспечении их временной занятости, трудоустройства по окончании консерватории;
- создание информационной системы, обеспечивающей выпускников и студентов данными о рынке труда и рынке образовательных услуг.

4.4. Волонтерское (добровольческое) направление воспитания студентов

Участие молодёжи в добровольческой деятельности решает важную задачу повышения конкурентоспособности и профессиональной компетентности молодых людей за счёт получения в добровольчестве первичного опыта участия в профессиональной деятельности, формирования базовых личностных и социальных компетентностей, необходимых для профессиональной деятельности. Добровольчество является эффективным средством воспитания, социализации и самореализации личности, что очень важно для формирования профессионально-личностных качеств будущих специалистов.

Воспитанная потребность в добровольном общественном служении способствует решению важнейшей государственной задачи по укоренению в молодежной среде таких фундаментальных ценностей, как гражданственность, справедливость, честность, солидарность, ответственность.

Добровольчество позволяет через реальные дела укоренять в молодежной среде общечеловеческие ценности добра, милосердия, взаимопомощи и является возможностью для студентов личностного, лидерского и организационного роста.

Основные формы и методы реализации:

- волонтерство профессиональной направленности – участие студентов в проектах «Студенческой филармонии», проекте студсовета «Академизм», других проектах данной направленности;
- событийное волонтерство – привлечение волонтеров к организации и проведению масштабных мероприятий музыкального, образовательного, социокультурного характера;

- социальное волонтерство – помощь студентам с ограниченными возможностями, занятия и концерты с посетителями центра социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов;

4.5. Физическое воспитание студентов и популяризация здорового образа жизни

Физическое воспитание направлено на развитие у студентов физических и духовных сил, повышение творческой активности, укрепление выносливости и психологической устойчивости; способствует приобретению знаний о здоровом образе жизни, истории и теории физической культуры и спорта. Физическое воспитание способствует также умственному развитию, вырабатывает способность принимать решения в сложных ситуациях, приучает к выдержке, умению доводить дело до конца, помогает четкой организации труда и отдыха. Значительна роль физической культуры в антиалкогольном, антитабачном и антинаркотическом воспитании. Понятие здорового образа жизни включает в себя и бережное отношение к живой природе и окружающей среде, что требует повышения экологической грамотности, развития умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

Основные формы и методы реализации:

- проведение соревнований по основным видам спорта;
- комплексное развитие физических и психических качеств с первостепенным учетом интересов студентов по видам спорта и системам физической подготовки;
- выполнение нормативов по физической подготовке;
- проведение просветительской работы о возможностях человеческого организма, особенностях его функционирования, взаимосвязи физического, психологического и духовного здоровья человека;
- участие сборных команд в соревнованиях различного уровня (городских, федеральных и т.д.);
- информирование обучающихся и участие в региональных экологических программах.

4.6. Развитие студенческого самоуправления и поддержка студенческих инициатив

Студенческое самоуправление является важной частью социального развития личности будущего специалиста. Именно активная среда представляет собой огромный потенциал творческой и интеллектуальной энергии, способствующей развитию активных студентов и молодежи в целом. Поэтому, одно из важнейших направлений адаптации первокурсников – максимальное включение студентов в разнообразные студенческие сообщества, студенческие активы, в волонтерство и научную деятельность.

Студенческое самоуправление в консерватории осуществляется через первичную профсоюзную организацию студентов консерватории и студенческий совет консерватории.

Первичная профсоюзная организация студентов консерватории действует на основании Устава Российского профессионального союза работников культуры и Положения о первичной профсоюзной организации. Участие в деятельности профсоюза позволяет обучающимся получить навыки социализации в коллективах, члены которых связаны общими производственными, профессиональными, трудовыми и социально-экономическими интересами по роду деятельности.

Студенческий совет консерватории действует на основании Положения о Студенческом совете. Среди направлений деятельности студенческого совета – гражданско-патриотическое, общественно-социальное, творческое и культурно-массовое направления, согласно заявленным в Положении целям и задачам.

Воспитательная работа в общежитиях консерватории осуществляется через представителя актива общежития в студенческом совете консерватории с целью организации и проведения мероприятий для создания благоприятных условий для обучения, отдыха и проживания студентов.

4.7. Социально-психологическая поддержка студентов, в том числе вовлечение студентов с ограниченными способностями в социальную среду

Осуществляется через: индивидуальные беседы и консультирование, организацию волонтерского движения для помощи студентам с ограниченными возможностями, мониторинг психологического климата в

учебных группах, обследование бытовых и прочих условий проживания в общежитиях, опросы и анкетирование обучающихся.

4.8. Повышение квалификации кадров

В постоянно изменяющихся условиях необходимо обновлять набор ключевых компетенций.

Реализуется через курсы повышения квалификации для профессорско-преподавательского состава и других сотрудников консерватории, кураторов учебных групп – вебинары приглашенных специалистов, семинары по воспитательной работе, обновление методических материалов.

5. ФОРМЫ, СРЕДСТВА И МЕТОДЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Применяемые в консерватории формы, средства и методы воспитания соответствуют возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся:

- массовые мероприятия (общеузовские, факультетские мероприятия, участие в международных, всероссийских, региональных мероприятиях): вечера, концерты, конкурсы, спортивные соревнования, встречи, дискуссии, круглые столы, выезды, просветительские и профилактические лекции, акции и другие формы работы;
- групповые мероприятия: мероприятия внутри коллектива учебных групп, кураторские часы, экскурсии, посещения учреждений культуры, спорта, клубов, встречи студенческих активов и студенческих объединений, школа актива; тренинги, деловые игры и другие формы работы;
- индивидуальные, лично-ориентированные мероприятия: индивидуальные беседы, консультации, в том числе индивидуальное консультирование преподавателями студентов по вопросам организации учебно-познавательной вузовской деятельности в рамках учебного курса; встречи, персональная работа с одаренными студентами, со студентами «группы риска» и другие формы работы.

6. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

К показателям эффективности воспитательной работы в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова» относятся:

- наличие нормативных документов, регламентирующих воспитательную деятельность в консерватории;
- степень стабильности и четкости работы всех участников системы воспитательной работы в консерватории;
- степень информированности субъектов воспитательной деятельности в консерватории;
- степень участия в организации и совершенствовании воспитательной работы кафедр консерватории;
- степень участия студентов в проводимых исследованиях и мероприятиях;
- массовость участия студентов в мероприятиях;
- результативность участия студентов консерватории в городских, областных соревнованиях, конкурсах, фестивалях и мероприятиях другого уровня;
- уровень морально-психологической атмосферы в студенческих коллективах, отсутствие правонарушений и аморальных поступков, показатели учебной и трудовой дисциплины;
- степень развития корпоративной культуры консерватории.

Формы участия студентов в оценке качества воспитательной работы включают:

- участие в ежегодном социологическом опросе «Учебный процесс глазами студентов»;
- участие в тестированиях, организуемых воспитательным отделом;
- личные обращения в воспитательный отдел по различным вопросам.

Итогом самоанализа является ежегодное представление отчета по воспитательной работе проректору по учебной и воспитательной работе, включающего в себя перечень выявленных проблем и предложений по их устранению, разработка конкретных рекомендаций, направленных на совершенствование воспитательной работы в консерватории.