

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова"  
Отдел подготовки кадров высшей квалификации

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 7 от 17.06.2025

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Васильев А.Н.

20 г.

по программе ассистентуры-стажировки

53.09.03

53.09.03 ИСКУССТВО КОМПОЗИЦИИ

Кафедра: Кафедра специальной композиции и импровизации

Факультет: Факультет композиции и дирижирования

квалификация: композитор, преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Образовательный стандарт (СООС) по УГСН 53.00.00, уровень подготовки к

| Основной | Виды профессиональной деятельности       |
|----------|------------------------------------------|
| +        | художественно-творческая деятельность    |
| +        | педагогическая деятельность              |
| +        | музыкально-просветительская деятельность |
| +        | научная деятельность                     |

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной  
работе

/ Быстров Д.В./

Заведующий отделом подготовки кадров  
высшей квалификации

/ Попова И.С./

Календарный учебный график

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Специальность: 53.09.03 ИСКУССТВО КОМПОЗИЦИИ

Васильев А.Н.

20 г.

[illegible]

## Сводные данные

|                            |                                                       | Курс 1          |             |                  | Курс 2          |             |                  | Итого            |
|----------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------|-------------|------------------|-----------------|-------------|------------------|------------------|
|                            |                                                       | Сем. 1          | Сем. 2      | Всего            | Сем. 3          | Сем. 4      | Всего            |                  |
|                            | Теоретическое обучение и<br>рассредоточенные практики | 18              | 18          | 36               | 18              | 14          | 32               | 68               |
| П                          | Практика                                              |                 | 2           | 2                |                 | 2           | 2                | 4                |
| Г                          | Государственная итоговая<br>аттестация                |                 |             |                  |                 | 4           | 4                | 4                |
| Э                          | Экзаменационные сессии                                | 1 1/6           | 1 2/6       | 2 3/6            | 1 1/6           | 1 2/6       | 2 3/6            | 5                |
| К                          | Каникулы                                              | 3/6             | 8 4/6       | 9 1/6            | 3/6             | 8 4/6       | 9 1/6            | 18 2/6           |
| *                          | Нерабочие праздничные дни (не<br>включая воскресенья) | 1 2/6<br>(8 дн) | 1<br>(6 дн) | 2 2/6<br>(14 дн) | 1 2/6<br>(8 дн) | 1<br>(6 дн) | 2 2/6<br>(14 дн) | 4 4/6<br>(28 дн) |
| Продолжительность обучения |                                                       | более 39 нед.   |             |                  | более 39 нед.   |             |                  |                  |
| Итого                      |                                                       | 21              | 31          | 52               | 21              | 31          | 52               | 104              |

План Учебный план ассистентуры-стажировки '53 09 03\_композиция\_2025\_Адапт.plx', код специальности 53.09.03, год начала подготовки 2025

| Индекс                                     | Наименование                                                            | Формы пром. атт. |       |             |          | з.е. | Итого акад.часов |          |            |     |           | Курс 1             |     |    |     |    |           |                    |     |    |     |    |           |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------|-------|-------------|----------|------|------------------|----------|------------|-----|-----------|--------------------|-----|----|-----|----|-----------|--------------------|-----|----|-----|----|-----------|
|                                            |                                                                         | Экза мен         | Зачет | Зачет с оц. | Рефе рат |      | Факт             | По плану | Конт. раб. | СР  | Конт роль | Семестр 1 [18 нед] |     |    |     |    |           | Семестр 2 [18 нед] |     |    |     |    |           |
|                                            |                                                                         |                  |       |             |          |      |                  |          |            |     |           | з.е.               | Лек | Пр | ИЗ  | СР | Конт роль | з.е.               | Лек | Пр | ИЗ  | СР | Конт роль |
| Блок 1.Дисциплины (модули)                 |                                                                         |                  |       |             |          | 87   | 2871             | 554      | 2097       | 220 | 24        | 14                 | 130 | 18 | 575 | 55 | 25        | 26                 | 144 | 18 | 571 | 66 |           |
| Базовая часть                              |                                                                         |                  |       |             |          | 77   | 2541             | 418      | 1936       | 187 | 21        | 6                  | 102 | 18 | 523 | 44 | 20        | 6                  | 92  | 18 | 500 | 44 |           |
| Б1.Б.01                                    | История и философия искусства и культуры                                | 2                |       |             | 2        | 9    | 297              | 72       | 203        | 22  | 4         | 6                  | 30  |    | 96  |    | 5         | 6                  | 30  |    | 107 | 22 |           |
| Б1.Б.02                                    | Иностранный язык                                                        | 3                | 2     | 1           | 23       | 10   | 330              | 108      | 189        | 33  | 2         |                    | 36  |    | 19  | 11 | 3         |                    | 36  |    | 63  |    |           |
| Б1.Б.03                                    | Искусство композиции                                                    | 1234             |       |             |          | 28   | 924              | 68       | 768        | 88  | 9         |                    |     | 18 | 257 | 22 | 7         |                    |     | 18 | 191 | 22 |           |
| Б1.Б.04                                    | Методика преподавания специальных дисциплин в высшей школе              | 4                |       |             |          | 11   | 363              | 68       | 273        | 22  |           |                    |     |    |     |    |           |                    |     |    |     |    |           |
| Б1.Б.05                                    | Основы исследовательской работы                                         |                  | 2     | 4           | 4        | 12   | 396              | 68       | 317        | 11  | 3         |                    | 18  |    | 81  |    | 3         |                    | 18  |    | 81  |    |           |
| Б1.Б.06                                    | Академическое письмо                                                    |                  |       | 1           |          | 3    | 99               | 18       | 70         | 11  | 3         |                    | 18  |    | 70  | 11 |           |                    |     |    |     |    |           |
| Б1.Б.07                                    | Развитие личности профессионала и профилактика эмоционального выгорания |                  | 2     |             |          | 2    | 66               | 8        | 58         |     |           |                    |     |    |     |    | 2         |                    | 8   |    | 58  |    |           |
| Б1.Б.08                                    | Основы деловой коммуникации и тайм-менеджмента                          |                  | 3     |             |          | 2    | 66               | 8        | 58         |     |           |                    |     |    |     |    |           |                    |     |    |     |    |           |
| Вариативная часть                          |                                                                         |                  |       |             |          | 10   | 330              | 136      | 161        | 33  | 3         | 8                  | 28  |    | 52  | 11 | 5         | 20                 | 52  |    | 71  | 22 |           |
| Б1.В.01                                    | Методология научного исследования                                       |                  | 2     |             |          | 2    | 66               | 36       | 30         |     |           |                    |     |    |     |    | 2         | 12                 | 24  |    | 30  |    |           |
| Б1.В.ДВ.01                                 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01                                         | 2                |       | 1           | 2        | 6    | 198              | 72       | 93         | 33  | 3         | 8                  | 28  |    | 52  | 11 | 3         | 8                  | 28  |    | 41  | 22 |           |
| Б1.В.ДВ.01.01                              | Педагогика высшей школы                                                 | 2                |       | 1           | 2        | 6    | 198              | 72       | 93         | 33  | 3         | 8                  | 28  |    | 52  | 11 | 3         | 8                  | 28  |    | 41  | 22 |           |
| Б1.В.ДВ.01.02                              | Психология художественного творчества                                   | 2                |       | 1           | 2        | 6    | 198              | 72       | 93         | 33  | 3         | 8                  | 28  |    | 52  | 11 | 3         | 8                  | 28  |    | 41  | 22 |           |
| Б1.В.ДВ.02                                 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02                                         |                  | 4     |             |          | 2    | 66               | 28       | 38         |     |           |                    |     |    |     |    |           |                    |     |    |     |    |           |
| Б1.В.ДВ.02.01                              | Практикум по профессионально-ориентированному переводу                  |                  | 4     |             |          | 2    | 66               | 28       | 38         |     |           |                    |     |    |     |    |           |                    |     |    |     |    |           |
| Б1.В.ДВ.02.02                              | Профессионально-ориентированный научный перевод                         |                  | 4     |             |          | 2    | 66               | 28       | 38         |     |           |                    |     |    |     |    |           |                    |     |    |     |    |           |
| Блок 2.Практики                            |                                                                         |                  |       |             |          | 39   | 1287             |          | 1287       |     | 9         |                    |     |    | 297 |    | 8         |                    |     |    | 264 |    |           |
| Вариативная часть                          |                                                                         |                  |       |             |          | 39   | 1287             |          | 1287       |     | 9         |                    |     |    | 297 |    | 8         |                    |     |    | 264 |    |           |
| Б2.В.01(П)                                 | Педагогическая практика                                                 |                  | 23    |             |          | 7    | 231              |          | 231        |     | 3         |                    |     |    | 99  |    | 2         |                    |     |    | 66  |    |           |
| Б2.В.02(П)                                 | Ассистентская практика                                                  |                  | 23    |             |          | 3    | 99               |          | 99         |     | 1         |                    |     |    | 33  |    | 1         |                    |     |    | 33  |    |           |
| Б2.В.03(П)                                 | Творческая практика                                                     |                  | 24    |             |          | 22   | 726              |          | 726        |     | 5         |                    |     |    | 165 |    | 3         |                    |     |    | 99  |    |           |
| Б2.В.04(П)                                 | Преддипломная практика                                                  |                  | 4     |             |          | 3    | 99               |          | 99         |     |           |                    |     |    |     |    |           |                    |     |    |     |    |           |
| Б2.В.05(П)                                 | Научно-исследовательская практика                                       |                  | 24    |             |          | 4    | 132              |          | 132        |     |           |                    |     |    |     |    | 2         |                    |     |    | 66  |    |           |
| Блок 3.Государственная итоговая аттестация |                                                                         |                  |       |             |          | 6    | 198              |          | 198        |     |           |                    |     |    |     |    |           |                    |     |    |     |    |           |
| Базовая часть                              |                                                                         |                  |       |             |          | 6    | 198              |          | 198        |     |           |                    |     |    |     |    |           |                    |     |    |     |    |           |
| Б3.Б.01                                    | Представление творческо-исполнительской работы (проекта)                |                  |       |             |          | 3    | 99               |          | 99         |     |           |                    |     |    |     |    |           |                    |     |    |     |    |           |
| Б3.Б.02                                    | Защита реферата                                                         |                  |       |             |          | 3    | 99               |          | 99         |     |           |                    |     |    |     |    |           |                    |     |    |     |    |           |
| ФТД.Факультативы                           |                                                                         |                  |       |             |          | 12   | 396              | 198      | 165        | 33  | 3         |                    | 66  |    | 33  |    | 6         |                    | 99  |    | 77  | 22 |           |
| Вариативная часть                          |                                                                         |                  |       |             |          | 12   | 396              | 198      | 165        | 33  | 3         |                    | 66  |    | 33  |    | 6         |                    | 99  |    | 77  | 22 |           |
| ФТД.В.01                                   | Электронная музыкальная композиция                                      |                  | 3     |             |          | 6    | 198              | 66       | 121        | 11  |           |                    |     |    |     |    | 3         |                    | 33  |    | 66  |    |           |
| ФТД.В.02                                   | Музыкальный театр XX-XXI веков                                          |                  |       | 2           |          | 6    | 198              | 132      | 44         | 22  | 3         |                    | 66  |    | 33  |    | 3         |                    | 66  |    | 11  | 22 |           |

| Курс 2             |     |    |    |     |           |                    |     |           |    |           |           | Закрепленная |                                                                                    |  |
|--------------------|-----|----|----|-----|-----------|--------------------|-----|-----------|----|-----------|-----------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Семестр 3 [18 нед] |     |    |    |     |           | Семестр 4 [14 нед] |     |           |    |           |           |              |                                                                                    |  |
| з.е.               | Лек | Пр | ИЗ | СР  | Конт роль | з.е.               | Лек | Пр        | ИЗ | СР        | Конт роль | Код          | Компетенции                                                                        |  |
| 22                 | 6   | 92 | 18 | 566 | 44        | 16                 | 6   | 68        | 14 | 385       | 55        |              |                                                                                    |  |
| 22                 | 6   | 92 | 18 | 566 | 44        | 14                 | 6   | 40        | 14 | 347       | 55        |              |                                                                                    |  |
|                    |     |    |    |     |           |                    |     |           |    |           |           | 27           | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4                                                             |  |
| 5                  |     | 36 |    | 107 | 22        |                    |     |           |    |           |           | 28           | УК-5                                                                               |  |
| 6                  |     |    | 18 | 158 | 22        | 6                  |     |           | 14 | 162       | 22        | 12           | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-15; ПК-17                             |  |
| 6                  | 6   | 30 |    | 162 |           | 5                  | 6   | 26        |    | 111       | 22        | 12           | ПК-13; ПК-14; ПК-16                                                                |  |
| 3                  |     | 18 |    | 81  |           | 3                  |     | 14        |    | 74        | 11        | 32           | УК-4; ПК-5; ПК-15; ПК-19; ПК-20                                                    |  |
|                    |     |    |    |     |           |                    |     |           |    |           |           | 27           | УК-2; ПК-13                                                                        |  |
|                    |     |    |    |     |           |                    |     |           |    |           |           | 27           | УК-3                                                                               |  |
| 2                  |     | 8  |    | 58  |           |                    |     |           |    |           |           | 27           | УК-3                                                                               |  |
|                    |     |    |    |     |           | 2                  |     | 28        |    | 38        |           |              |                                                                                    |  |
|                    |     |    |    |     |           |                    |     |           |    |           |           | 27           | УК-4; ПК-13                                                                        |  |
|                    |     |    |    |     |           |                    |     |           |    |           |           |              | <b>ПК-13; ПК-14; ПК-16</b>                                                         |  |
|                    |     |    |    |     |           |                    |     |           |    |           |           | 27           | ПК-13; ПК-14; ПК-16                                                                |  |
|                    |     |    |    |     |           |                    |     |           |    |           |           | 27           | ПК-13; ПК-14; ПК-16                                                                |  |
|                    |     |    |    |     |           | 2                  |     | <b>28</b> |    | <b>38</b> |           |              | <b>УК-5; ПК-20</b>                                                                 |  |
|                    |     |    |    |     |           | 2                  |     | 28        |    | 38        |           | 28           | УК-5; ПК-20                                                                        |  |
|                    |     |    |    |     |           | 2                  |     | 28        |    | 38        |           | 28           | УК-5; ПК-20                                                                        |  |
| 11                 |     |    |    | 363 |           | 11                 |     |           |    | 363       |           |              |                                                                                    |  |
| 11                 |     |    |    | 363 |           | 11                 |     |           |    | 363       |           |              |                                                                                    |  |
| 2                  |     |    |    | 66  |           |                    |     |           |    |           |           | 12           | ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-18                                    |  |
| 1                  |     |    |    | 33  |           |                    |     |           |    |           |           | 12           | ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-18                                    |  |
| 8                  |     |    |    | 264 |           | 6                  |     |           |    | 198       |           | 12           | ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-15; ПК-17; ПК-18; ПК-19                   |  |
|                    |     |    |    |     |           | 3                  |     |           |    | 99        |           | 12           | ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-15; ПК-17; ПК-18; ПК-19                   |  |
|                    |     |    |    |     |           | 2                  |     |           |    | 66        |           | 32           | УК-4; ПК-13                                                                        |  |
|                    |     |    |    |     |           | 6                  |     |           |    | 198       |           |              |                                                                                    |  |
|                    |     |    |    |     |           | 6                  |     |           |    | 198       |           |              |                                                                                    |  |
|                    |     |    |    |     |           | 3                  |     |           |    | 99        |           | 12           | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-15; ПК-17; ПК-18 |  |
|                    |     |    |    |     |           | 3                  |     |           |    | 99        |           | 12           | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-4; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-19; ПК-20       |  |
| 3                  |     | 33 |    | 55  | 11        |                    |     |           |    |           |           |              |                                                                                    |  |
| 3                  |     | 33 |    | 55  | 11        |                    |     |           |    |           |           |              |                                                                                    |  |
| 3                  |     | 33 |    | 55  | 11        |                    |     |           |    |           |           | 12           | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-9; ПК-15; ПК-17; ПК-19                            |  |
|                    |     |    |    |     |           |                    |     |           |    |           |           | 22           | ПК-7; ПК-9; ПК-15                                                                  |  |