

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Быстров Денис Викторович

Должность: проректор по учебной и воспитательной работе

Дата подписания: 2024.08.27 13:41:50

Уникальный программный ключ:

e65bf62efcec8b729439c34a5fda0a9490dbfb01

Министерство культуры Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория

имени Н. А. Римского-Корсакова»

Принято на заседании Ученого совета
(в составе ОПОП, протокол от 27.08.2024 № 7)

Утверждено приказом ректора
от 27.08.2024 №328

Согласовано

Проректор по учебной и воспитательной работе

_____ Д.В. Быстров

«27» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

На 2024-2025 учебный год

Специальность

53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром
и академическим хором
(уровень специалитета)

Специализация программы

Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром

Санкт-Петербург

2024

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа воспитания, являющаяся составной частью основной профессиональной образовательной программы, разработана на основе Рабочей программы воспитания Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова на 2021-2026 гг. и календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

2. ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В КОНСЕРВАТОРИИ

Основные принципы организации воспитательного процесса базируются на традициях социально-профессиональных отношений в консерватории. Воспитательный процесс направлен на целостное развитие социально активной, образованной, нравственно и физически здоровой личности.

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Цель воспитательной работы в консерватории заключается во всестороннем развитии личности будущего конкурентоспособного специалиста, способного к эффективной работе на уровне мировых стандартов, обладающего высокой культурой, социальной активностью, наделенного качествами гражданина-патриота.

Задачи воспитательной работы в консерватории:

- создание условий для развития личностных качеств студентов, социальных и профессиональных компетенций, необходимых в повседневной жизни и успешной профессиональной деятельности,

- создание единой динамичной комплексной системы воспитания студентов, отвечающей по содержанию, формам и методам требованиям времени и актуальным потребностям обучающихся;
- реализация социальной активности студентов через участие в различных формах студенческого самоуправления, студенческих движениях, объединениях, клубах, участие в социально-значимых проектах и мероприятиях, поддержку студенческих инициатив;
- постоянный поиск эффективных форм воспитательной и культурно-досуговой деятельности, совершенствования работы кураторов учебных групп;
- повышение общего культурного уровня и эстетического вкуса студенчества, культуры поведения, речи и общения;
- привлечение к организации внеучебной, социально-значимой деятельности широкого круга студентов консерватории;
- совершенствование системы адаптации студентов-первокурсников к вузовской жизни;
- организация социально-психологической и психолого-педагогической помощи и поддержки студентов, вовлечение студентов с ограниченными возможностями в социальную среду;
- совершенствование воспитательной и социальной деятельности в студенческих общежитиях;
- ориентация на общечеловеческие ценности и высокие гуманистические идеалы культуры;
- формирование у студентов гражданской позиции, патриотического сознания, правовой и политической культуры, способности анализа социально-значимых процессов и явлений, толерантного отношения к представителям других национальностей, их культуре и традициям;
- развитие у студенческой молодежи лидерских качеств, опыта управления коллективом через участие в различных формах студенческого самоуправления;
- сохранение и преумножение традиций консерватории, формирование чувства солидарности и корпоративности;
- физическое развитие студентов, популяризация здорового образа жизни, воспитание нетерпимого отношения к наркотикам, пьянству, антиобщественному поведению.

4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

- Гражданско-патриотическое направление воспитания студентов.

- Духовно-нравственное и культурно-эстетическое направление воспитания студентов.
- Профессионально-трудовое направление воспитания студентов.
- Волонтерское (добровольческое) направление.
- Физическое воспитание студентов и популяризация здорового образа жизни.
- Развитие студенческого самоуправления и поддержка студенческих инициатив.
- Социально-психологическая поддержка студентов, в том числе вовлечение студентов с ограниченными способностями в социальную среду.
- Повышение квалификации кадров.

4.1. Гражданско-патриотическое направление воспитания студентов

Формирование социально активных студентов достигается воспитанием и развитием у студентов гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, патриотического и национального самосознания, обеспечивая тесную взаимосвязь высшего профессионального образования с социально-экономическими и духовными преобразованиями в стране и мире. Цель профессионально-личностного развития выпускника – воспитание гражданина-патриота может быть реализована только усилиями всей культурно-образовательной среды консерватории.

Основные формы и методы реализации:

- воспитание широкой мотивации коллективного интереса;
- информирование о планируемых и проведенных культурных, спортивных и других мероприятиях;
- дополнительное материальное стимулирование студентов, имеющих высокие показатели в учебе, творческой, научно-исследовательской работе, активистов;
- сохранение и развитие исторических и профессиональных патриотических традиций;
- проведение конференций (собраний) по решению проблем консерватории;

- участие в мероприятиях и программах государственной молодежной политики всех уровней.

4.2. Духовно-нравственное и культурно-эстетическое направление воспитания студентов

Ориентация граждан на духовные ценности и нравственное поведение является одним из показателей уровня развития общества. В современных условиях важно строить воспитание нравственно развитой, эстетически и духовно богатой личности, воздействуя на системообразующую сферу сознания студентов, формируя этические принципы личности, ее моральные качества и установки, согласующиеся с нормами и традициями социальной жизни. Содействие развитию устойчивого интереса студентов к кругу проблем, решаемых средствами художественного творчества, и осознания потребностей личности в восприятии и понимании произведений искусства.

Основные формы и методы реализации:

- организация встреч с интересными людьми;
- проведение различных творческих конкурсов, фестивалей;
- организация досуга студентов;
- создание системы условий стимулирующих бережное отношение к имуществу консерватории.

4.3. Профессионально-трудовое направление воспитания студентов

Профессионально-трудовое направление воспитания предполагает подготовку профессионально-грамотного, компетентного, ответственного специалиста, формирование у него личностных качеств для эффективной профессиональной деятельности.

Основные формы и методы реализации:

- анализ регионального рынка труда, взаимодействие с организациями, государственными органами, органами местного самоуправления;

- взаимодействие с другими образовательными организациями; юридическими и физическими лицами, оказывающими услуги в сфере трудоустройства;
- содействие студентам в обеспечении их временной занятости, трудоустройства по окончании консерватории;
- создание информационной системы, обеспечивающей выпускников и студентов данными о рынке труда и рынке образовательных услуг.

4.4. Волонтерское (добровольческое) направление воспитания студентов

Участие молодёжи в добровольческой деятельности решает важную задачу повышения конкурентоспособности и профессиональной компетентности молодых людей за счёт получения в добровольчестве первичного опыта участия в профессиональной деятельности, формирования базовых личностных и социальных компетентностей, необходимых для профессиональной деятельности. Добровольчество является эффективным средством воспитания, социализации и самореализации личности, что очень важно для формирования профессионально-личностных качеств будущих специалистов.

Воспитанная потребность в добровольном общественном служении способствует решению важнейшей государственной задачи по укоренению в молодежной среде таких фундаментальных ценностей, как гражданственность, справедливость, честность, солидарность, ответственность.

Добровольчество позволяет через реальные дела укоренять в молодежной среде общечеловеческие ценности добра, милосердия, взаимопомощи и является возможностью для студентов личностного, лидерского и организационного роста.

Основные формы и методы реализации:

- волонтерство профессиональной направленности – участие студентов в проектах «Студенческой филармонии», проекте студсовета «Академизм», других проектах данной направленности;
- событийное волонтерство – привлечение волонтеров к организации и проведению масштабных мероприятий музыкального, образовательного, социокультурного характера;

- социальное волонтерство – помощь студентам с ограниченными возможностями, занятия и концерты с посетителями центра социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов;

4.5. Физическое воспитание студентов и популяризация здорового образа жизни

Физическое воспитание направлено на развитие у студентов физических и духовных сил, повышение творческой активности, укрепление выносливости и психологической устойчивости; способствует приобретению знаний о здоровом образе жизни, истории и теории физической культуры и спорта. Физическое воспитание способствует также умственному развитию, вырабатывает способность принимать решения в сложных ситуациях, приучает к выдержке, умению доводить дело до конца, помогает четкой организации труда и отдыха. Значительна роль физической культуры в антиалкогольном, антитабачном и антинаркотическом воспитании. Понятие здорового образа жизни включает в себя и бережное отношение к живой природе и окружающей среде, что требует повышения экологической грамотности, развития умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

Основные формы и методы реализации:

- проведение соревнований по основным видам спорта;
- комплексное развитие физических и психических качеств с первоочередным учетом интересов студентов по видам спорта и системам физической подготовки;
- выполнение нормативов по физической подготовке;
- проведение просветительской работы о возможностях человеческого организма, особенностях его функционирования, взаимосвязи физического, психологического и духовного здоровья человека;
- участие сборных команд в соревнованиях различного уровня (городских, федеральных и т.д.);
- информирование обучающихся и участие в региональных экологических программах.

4.6. Развитие студенческого самоуправления и поддержка студенческих инициатив

Студенческое самоуправление является важной частью социального развития личности будущего специалиста. Именно активная среда представляет собой огромный потенциал творческой и интеллектуальной энергии, способствующей развитию активных студентов и молодежи в целом. Поэтому, одно из важнейших направлений адаптации первокурсников – максимальное включение студентов в разнообразные студенческие сообщества, студенческие активы, в волонтерство и научную деятельность.

Студенческое самоуправление в консерватории осуществляется через первичную профсоюзную организацию студентов консерватории и студенческий совет консерватории.

Первичная профсоюзная организация студентов консерватории действует на основании Устава Российского профессионального союза работников культуры и Положения о первичной профсоюзной организации. Участие в деятельности профсоюза позволяет обучающимся получить навыки социализации в коллективах, члены которых связаны общими производственными, профессиональными, трудовыми и социально-экономическими интересами по роду деятельности.

Студенческий совет консерватории действует на основании Положения о Студенческом совете. Среди направлений деятельности студенческого совета – гражданско-патриотическое, общественно-социальное, творческое и культурно-массовое направления, согласно заявленным в Положении целям и задачам.

Воспитательная работа в общежитиях консерватории осуществляется через представителя актива общежития в студенческом совете консерватории с целью организации и проведения мероприятий для создания благоприятных условий для обучения, отдыха и проживания студентов.

4.7. Социально-психологическая поддержка студентов, в том числе вовлечение студентов с ограниченными способностями в социальную среду

Осуществляется через: индивидуальные беседы и консультирование, организацию волонтерского движения для помощи студентам с ограниченными возможностями, мониторинг психологического климата в

учебных группах, обследование бытовых и прочих условий проживания в общежитиях, опросы и анкетирование обучающихся.

4.8. Повышение квалификации кадров

В постоянно изменяющихся условиях необходимо обновлять набор ключевых компетенций.

Реализуется через курсы повышения квалификации для профессорско-преподавательского состава и других сотрудников консерватории, кураторов учебных групп – вебинары приглашенных специалистов, семинары по воспитательной работе, обновление методических материалов.

5. ФОРМЫ, СРЕДСТВА И МЕТОДЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Применяемые в консерватории формы, средства и методы воспитания соответствуют возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся:

- массовые мероприятия (общеузовские, факультетские мероприятия, участие в международных, всероссийских, региональных мероприятиях): вечера, концерты, конкурсы, спортивные соревнования, встречи, дискуссии, круглые столы, выезды, просветительские и профилактические лекции, акции и другие формы работы;
- групповые мероприятия: мероприятия внутри коллектива учебных групп, кураторские часы, экскурсии, посещения учреждений культуры, спорта, клубов, встречи студенческих активов и студенческих объединений, школа актива; тренинги, деловые игры и другие формы работы;
- индивидуальные, личностно-ориентированные мероприятия: индивидуальные беседы, консультации, в том числе индивидуальное консультирование преподавателями студентов по вопросам организации учебно-познавательной вузовской деятельности в рамках учебного курса; встречи, персональная работа с одаренными студентами, со студентами «группы риска» и другие формы работы.

6. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

К показателям эффективности воспитательной работы в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова» относятся:

- наличие нормативных документов, регламентирующих воспитательную деятельность в консерватории;
- степень стабильности и четкости работы всех участников системы воспитательной работы в консерватории;
- степень информированности субъектов воспитательной деятельности в консерватории;
- степень участия в организации и совершенствовании воспитательной работы кафедр консерватории;
- степень участия студентов в проводимых исследованиях и мероприятиях;
- массовость участия студентов в мероприятиях;
- результативность участия студентов консерватории в городских, областных соревнованиях, конкурсах, фестивалях и мероприятиях другого уровня;
- уровень морально-психологической атмосферы в студенческих коллективах, отсутствие правонарушений и аморальных поступков, показатели учебной и трудовой дисциплины;
- степень развития корпоративной культуры консерватории.

Формы участия студентов в оценке качества воспитательной работы включают:

- участие в ежегодном социологическом опросе «Учебный процесс глазами студентов»;
- участие в тестированиях, организуемых воспитательным отделом;
- личные обращения в воспитательный отдел по различным вопросам.

Итогом самоанализа является ежегодное представление отчета по воспитательной работе проректору по учебной и воспитательной работе, включающего в себя перечень выявленных проблем и предложений по их устранению, разработка конкретных рекомендаций, направленных на совершенствование воспитательной работы в консерватории.