

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Васильев Алексей Николаевич
Должность: ректор
Дата подписания: 30.08.2024 12:28:55
Уникальный программный ключ:
3217d75d286d3d6f4dbd4cee38ab1692bde74a4c

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова»

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 7 от 27.08.2024

Ректор _____ Васильев А.Н.
" " _____ 20__ г.

по программе магистратуры
АДАПТИРОВАННЫЙ

53.04.01

Направление подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

Направленность (профиль) Оркестровые струнные инструменты
программы:
Кафедра: Кафедра скрипки и альта; Кафедра виолончели, контрабаса, арфы и квартета
Факультет: Оркестровый

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (СУОС) по УГСН 53.00.00, уровень магистратуры от 22.02.2022

Срок получения образования: 2 г.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
культурно-просветительский
педагогический
научно-исследовательский
организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и воспитательной работе _____ / Быстров Д.В./

Декан оркестрового факультета _____ / Иванов А.В./

Заведующий кафедрой скрипки и альта _____ / Гантварг М.Х./

Заведующий кафедрой виолончели, контрабаса, арфы и квартета _____ / Массарский А.З./

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ Васильев А.Н.
" __ " _____ 20__ г.

Направление подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

Направленность (профиль) программы - Оркестровые струнные инструменты

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь				26 - 1	Февраль				23 - 1	Март				30 - 5	Апрель				27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25	2 - 8		9 - 15	16 - 22	2 - 8	9 - 15		16 - 22	23 - 29	6 - 12	13 - 19		20 - 26	4 - 10	11 - 17	18 - 24		25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23		24 - 31			
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I										*								Э	*		Э	Э	К	К			*		*																										
																		Э	*		Э	Э	К	К			*		*																										
																		Э	*		Э	Э	К	К			*		*																										
																		Э	*		Э	Э	К	К			*		*																										
																		Э	*		Э	Э	К	К			*		*																										
																		Э	*		Э	Э	К	К			*		*																										
II										*								Э	*		Э	Э	К	К			*		*																										
																		Э	*		Э	Э	К	К			*		*																										
																		Э	*		Э	Э	К	К			*		*																										
																		Э	*		Э	Э	К	К			*		*																										
																		Э	*		Э	Э	К	К			*		*																										
																		Э	*		Э	Э	К	К			*		*																										

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17	17	34	17	13	30	64
Э	Экзаменационные сессии	2 4/6	3	5 4/6	2 4/6	1 2/6	4	9 4/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2 3/6	2 3/6	2 3/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					3 1/6	3 1/6	3 1/6
К	Каникулы	2	8	10	2	8	10	20
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	4 4/6 (28 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	104

Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов				Курс 1										Курс 2												Компетенции		
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.		Факт	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3						Семестр 4							
Блок 1.Дисциплины (модули)						74	2442	912	1134	396	21	68	153	51	311	110	21		187	51	345	110	21	34	187	51	289	132	11		104	26	189	44	
Обязательная часть						27	891	349	388	154	9	34	51	34	123	55	8		85	34	101	44	7		51	34	102	44	3			26	62	11	
Б1.О.01	Философия науки и искусства	1				3	99	34	43	22	3	34			43	22																		УК-1; УК-5; ОПК-1	
Б1.О.02	Иностранный язык			12		4	132	68	42	22	2			34		21	11	2		34		21	11											УК-4	
Б1.О.03	Современное музыкальное искусство			2		2	66	34	21	11							2		34		21	11												ОПК-1	
Б1.О.04	Специальный инструмент	123		4		12	396	128	191	77	3			34	43	22	3			34	43	22	3			34	43	22	3			26	62	11	ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.О.05	Основы методологии научных исследований		12	3		4	132	51	70	11	1		17		16		1		17		16		2		17		38	11						ОПК-4; ПК-4	
Б1.О.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин			3		2	66	34	21	11												2		34		21	11							УК-3; ОПК-3; ПК-3	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						47	1551	563	746	242	12	34	102	17	188	55	13		102	17	244	66	14	34	136	17	187	88	8		104		127	33	
Б1.В.01	Совершенствование исполнительского мастерства	3	1	2		6	198	51	114	33	2			17	49		2			17	38	11	2			17	27	22						ПК-1; ПК-2	
Б1.В.02	Камерный ансамбль	123		4		12	396	128	191	77	3		34		43	22	4		34		76	22	3		34		43	22	2		26		29	11	ПК-1; ПК-2
Б1.В.03	История и теория музыкального исполнительства			12		5	165	68	75	22	2		34		21	11	3		34		54	11												ПК-4	
Б1.В.04	Современные проблемы психологии и педагогики	3				2	66	34	10	22												2		34		10	22							УК-1; УК-3; УК-6	
Б1.В.05	Основы управления в сфере культуры		4			2	66	26	40																				2		26		40		УК-2; УК-3; ПК-5; ПК-6
Б1.В.06	Основы деловой коммуникации и тайм-менеджмента		1			2	66	34	32		2	34			32																			УК-6	
Б1.В.07	Развитие личности профессионала и профилактика эмоционального выгорания		3			2	66	34	32													2	34			32								УК-6	
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01		3	4		4	132	60	61	11												2		34		32		2		26		29	11		
Б1.В.ДВ.01.01	Современный репертуар		3	4		4	132	60	61	11												2		34		32		2		26		29	11	ПК-2	
Б1.В.ДВ.01.02	Проблемы исполнения современной музыки		3	4		4	132	60	61	11												2		34		32		2		26		29	11	ПК-2	
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	123		4		12	396	128	191	77	3		34		43	22	4		34		76	22	3		34		43	22	2		26		29	11	
Б1.В.ДВ.02.01	Квартет	123		4		12	396	128	191	77	3		34		43	22	4		34		76	22	3		34		43	22	2		26		29	11	ПК-1
Б1.В.ДВ.02.02	Изучение оркестровых трудностей	123		4		12	396	128	191	77	3		34		43	22	4		34		76	22	3		34		43	22	2		26		29	11	ПК-1
Блок 2.Практика						37	1221	474	747		9		119		178		9		119		178		9		119		178		10		117		213		
Обязательная часть						34	1122	448	674		9		119		178		9		119		178		9		119		178		7		91		140		
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика			1234		8	264	64	200		2		17		49		2		17		49		2		17		49		2		13		53		ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-6
Б2.О.02(У)	Педагогическая практика			12		4	132	34	98		2		17		49		2		17		49													ОПК-3; ПК-3	
Б2.О.03(П)	Исполнительская практика (оркестровая)			1234		11	363	256	107		3		68		31		3		68		31		3		68		31		2		52		14		ОПК-2; ПК-1
Б2.О.04(П)	Педагогическая практика			34		3	99	30	69													2		17		49		1		13		20		ОПК-3; ПК-3	
Б2.О.05(П)	Научно-исследовательская работа			1234		8	264	64	200		2		17		49		2		17		49		2		17		49		2		13		53		ОПК-4; ПК-4
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						3	99	26	73																				3		26		73		
Б2.В.01(П)	Преддипломная практика			4		3	99	26	73																				3		26		73		ПК-4
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	297		297																			9				297			
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					4	132		132																			4				132		УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-3; ПК-4; ПК-5	
Б3.02(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					5	165		165																			5				165		ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-6	
ФТД.Факультативные дисциплины						1	33	30	3													1		30		3									
ФТД.ДВ.01	Дисциплины по выбору ФТД.ДВ.01				3	1	33	30	3													1		30		3									
ФТД.ДВ.01.01	Оформление научного текста				3	1	33	30	3													1		30		3								ПК-4	
ФТД.ДВ.01.02	Профессионально-ориентированный научный перевод				3	1	33	30	3													1		30		3								УК-4	