

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова»

Раздел 2. Сведения о приеме, численности студентов и выпуске бакалавров, специалистов, магистров**2.1. Прием, численность студентов и выпуск по направлениям подготовки и специальностям****2.1.1. Распределение приема по направлениям подготовки и специальностям**

(без учета приема иностранных граждан и лиц без гражданства, в том числе соотечественников, проживающих за рубежом, в соответствии с установленной Правительством Российской Федерации квотой на образование иностранных граждан и лиц без гражданства в Российской Федерации)

Форма обучения: Очная

Наименование направления подготовки (специальности) по перечням, утв. приказом Минобрнауки России от 12 сентября 2013 г. № 1061	№ стро- ки	Код направ- ления подго- товки (специ- альнос- ти)	Подано заявлений на обучение, единица					Принято, единиц		В том числе (из гр. 9) на обучение								Из общего приема (из гр. 9) – женщины
			за счет бюджет- ных ассиг- нований	из них (из гр. 4)			по догово- рам об оказании платных образова- тельных услуг	всего (сумма гр. 11, 13, 14, 18)	из них лица с ограничен- ными возможнос- тями здоровья (далее – ОВЗ), инвалиды, дети-инвалиды	за счет бюджетных ассигнований						по догово- рам об оказании платных образова- тельных услуг		
				на места в рамках квоты приема на целевое обучение	на места в пределах установ- ленной квоты приема	на места в пределах отдельной квоты приема				федерального бюджета		бюджета субъекта Российской Федерации	местного бюджета	из суммы гр. 11, 13, 14 поступившие				
										всего	из них лица с ОВЗ, инвалиды, дети- инвалиды			в рамках квоты приема на целевое обучение	на места в пределах установ- ленной квоты		на места в пределах отдельной квоты приема	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Программы бакалавриата – всего (в рамках однопрофильного конкурса)	01	х	172	0	1	3	48	41	0	31	0	0	0	0	0	1	10	31
в том числе по направлениям:																		
Хореографическое искусство	1	52.03.01	63	0	0	3	15	14	0	10	0	0	0	0	0	1	4	12
Вокальное искусство	2	53.03.03	84	0	1	0	33	12	0	6	0	0	0	0	0	0	6	5
Музыкальное и музыкально- прикладное искусство	3	53.03.06	25	0	0	0	0	15	0	15	0	0	0	0	0	0	0	14
Программы специалитета – всего (в рамках однопрофильного конкурса)	02	х	373	4	5	3	113	205	0	172	0	0	0	0	2	3	33	112
в том числе по специальностям:																		
Искусство концертного исполнительства	1	53.05.01	192	4	4	1	52	119	0	105	0	0	0	0	2	1	14	60
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	2	53.05.02	33	0	0	0	3	18	0	15	0	0	0	0	0	0	3	9
Музыкально-театральное искусство	3	53.05.04	89	0	1	1	47	34	0	22	0	0	0	0	0	1	12	22
Музыковедение	4	53.05.05	20	0	0	0	3	13	0	11	0	0	0	0	0	0	2	13
Композиция	5	53.05.06	22	0	0	0	8	11	0	9	0	0	0	0	0	0	2	2
Режиссура театра	6	52.05.02	17	0	0	1	0	10	0	10	0	0	0	0	0	1	0	6
Программы магистратуры – всего (в рамках однопрофильного конкурса)	03	х	31	0	0	х	58	38	0	12	0	0	0	0	0	х	26	12
в том числе по направлениям:																		
Дирижирование	1	53.04.04	11	0	0	х	4	6	0	3	0	0	0	0	0	х	3	2
Музыкально-инструментальное искусство	2	53.04.01	7	0	0	х	17	9	0	2	0	0	0	0	0	х	7	2
Музыкальное и музыкально- прикладное искусство	3	53.04.06	2	0	0	х	0	2	0	2	0	0	0	0	0	х	0	2
Вокальное искусство	4	53.04.02	11	0	0	х	34	20	0	5	0	0	0	0	0	х	15	5
Хореографическое искусство	5	52.04.01	0	0	0	х	3	1	0	0	0	0	0	0	0	х	1	1
Программы бакалавриата – всего (в рамках многопрофильного конкурса)	04	х	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Программы специалитета – всего (в рамках многопрофильного конкурса)	05	х	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Программы магистратуры – всего (в рамках многопрофильного конкурса)	06	х	0	0	0	х	0	0	0	0	0	0	0	0	0	х	0	0
Всего по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры (сумма стр. 01, 02, 03, 04, 05, 06)	07	х	576	4	6	6	219	284	0	215	0	0	0	0	2	4	69	155

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова»

Наименование направления подготовки (специальности) по перечням, утв. приказом Минобрнауки России от 12 сентября 2013 г. № 1061	№ строки	Код направ- ления подго- товки (специ- альности)	Из общего приема (из гр. 9)								Прием на обучение на текущий учебный год для получения первого высшего образования на основании результатов ЕГЭ и (или) дополнительных испытаний				
			Получили предыдущее образование				Иностранные граждане ¹				Среднее минимальное количество баллов с учетом дополнительных испытаний у принятых, балл (с одним десятичным знаком)				
							всего	из них (из гр. 24)		стран СНГ					
			в другом субъекте Российской Федерации	из них (из гр. 20) – приняты за счет бюджетных ассигнований бюджетной системы Российской Федерации	в иностранном государстве	из них (из гр. 22) – приняты за счет бюджетных ассигнований бюджетной системы Российской Федерации		по догово-рам об оказании платных образова-тельных услуг	всего	по догово-рам об оказании платных образова-тельных услуг	за счет бюджетных ассигнований кроме квоты приема на целевое обучение, установленной и отдельной квоты приема	на места в рамках квоты приема на целевое обучение	на места в пределах установ-ленной квоты приема	на места в пределах отдельной квоты приема	по договорам об оказании платных образова-тель-ных услуг
1	2	3	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
Программы бакалавриата – всего (в рамках однопрофильного конкурса)	01	х	20	15	3	0	3	3	0	0	х	х	х	х	х
в том числе по направлениям:															
Хореографическое искусство	1	52.03.01	8	4	0	0	0	0	0	0	59,5	0,0	0,0	92,6	56,6
Вокальное искусство	2	53.03.03	4	3	3	0	3	3	0	0	55,2	0,0	0,0	0,0	56,4
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	3	53.03.06	8	8	0	0	0	0	0	0	56,8	0,0	0,0	0,0	0,0
Программы специалитета – всего (в рамках однопрофильного конкурса)	02	х	52	50	24	5	28	22	5	0	х	х	х	х	х
в том числе по специальностям:															
Искусство концертного исполнительства	1	53.05.01	27	25	10	5	14	9	4	0	55,0	0,0	77,2	64,4	56,5
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	2	53.05.02	2	2	1	0	1	1	0	0	57,0	0,0	0,0	0,0	64,4
Музыкально-театральное искусство	3	53.05.04	13	13	10	0	10	10	0	0	54,7	0,0	0,0	77,4	65,2
Музыкаведение	4	53.05.05	1	1	1	0	1	0	1	0	61,8	0,0	0,0	0,0	68,6
Композиция	5	53.05.06	4	4	2	0	2	2	0	0	67,5	0,0	0,0	0,0	76,5
Режиссура театра	6	52.05.02	5	5	0	0	0	0	0	0	81,6	0,0	0,0	83,4	0,0
Программы магистратуры – всего (в рамках однопрофильного конкурса)	03	х	1	1	23	0	24	24	1	1	х	х	х	х	х
в том числе по направлениям:															
Дирижирование	1	53.04.04	0	0	2	0	2	2	0	0	х	х	х	х	х
Музыкально-инструментальное искусство	2	53.04.01	0	0	7	0	7	7	0	0	х	х	х	х	х
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	3	53.04.06	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
Вокальное искусство	4	53.04.02	1	1	14	0	15	15	1	1	х	х	х	х	х
Хореографическое искусство	5	52.04.01	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
Программы бакалавриата – всего (в рамках многопрофильного конкурса)	04	х	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
Программы специалитета – всего (в рамках многопрофильного конкурса)	05	х	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
Программы магистратуры – всего (в рамках многопрофильного конкурса)	06	х	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
Всего по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры (сумма стр. 01, 02, 03, 04, 05, 06)	07	х	73	66	50	5	55	49	6	1	х	х	х	х	х

¹ Указываются граждане стран СНГ (кроме Российской Федерации), других иностранных государств, а также лица без гражданства.

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова»

Наименование направления подготовки (специальности) по перечням, утв. приказом Минобрнауки России от 12 сентября 2013 г. № 1061	№ строки	Код направления подготовки (специальности)	Прием на обучение на текущий учебный год для получения первого высшего образования на основании результатов ЕГЭ и (или) дополнительных испытаний										Из общего приема (из гр. 9) принято на образовательные программы, реализуемые с использованием сетевой формы	
			Принято, человек					Среднее количество баллов ЕГЭ с учетом дополнительных испытаний у принятых, балл (с одним десятичным знаком)					всего	из них (из гр. 43) – приняты за счет бюджетных ассигнований бюджетной системы Российской Федерации
			за счет бюджетных ассигнований кроме квоты приема на целевое обучение, установленной и отдельной квоты приема	на места в рамках квоты приема на целевое обучение	на места в пределах установленной квоты приема	на места в пределах отдельной квоты приема	по договорам об оказании платных образовательных услуг	за счет бюджетных ассигнований кроме квоты приема на целевое обучение, установленной и отдельной квоты приема	на места в рамках квоты приема на целевое обучение	на места в пределах установленной квоты приема	на места в пределах отдельной квоты приема	по договорам об оказании платных образовательных услуг		
1	2	3	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44
Программы бакалавриата – всего (в рамках однопрофильного конкурса)	01	х	30	0	0	1	10	х	х	х	х	х	0	0
в том числе по направлениям:														
Хореографическое искусство	1	52.03.01	9	0	0	1	4	81,5	0,0	0,0	92,6	68,3	0	0
Вокальное искусство	2	53.03.03	6	0	0	0	6	70,3	0,0	0,0	0,0	62,1	0	0
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	3	53.03.06	15	0	0	0	0	77,8	0,0	0,0	0,0	0,0	0	0
Программы специалитета – всего (в рамках однопрофильного конкурса)	02	х	160	0	2	3	30	х	х	х	х	х	0	0
в том числе по специальностям:														
Искусство концертного исполнительства	1	53.05.01	102	0	2	1	14	80,6	0,0	78,4	64,4	72,3	0	0
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	2	53.05.02	14	0	0	0	2	77,6	0,0	0,0	0,0	67,0	0	0
Музыкально-театральное искусство	3	53.05.04	21	0	0	1	11	77,2	0,0	0,0	77,4	77,0	0	0
Музыкаведение	4	53.05.05	11	0	0	0	2	79,8	0,0	0,0	0,0	69,0	0	0
Композиция	5	53.05.06	7	0	0	0	1	77,8	0,0	0,0	0,0	78,2	0	0
Режиссура театра	6	52.05.02	5	0	0	1	0	86,5	0,0	0,0	83,4	0,0	0	0
Программы магистратуры – всего (в рамках однопрофильного конкурса)	03	х	х	х	х	х	х	х	х	х	х	х	0	0
в том числе по направлениям:														
Дирижирование	1	53.04.04	х	х	х	х	х	х	х	х	х	х	0	0
Музыкально-инструментальное искусство	2	53.04.01	х	х	х	х	х	х	х	х	х	х	0	0
Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	3	53.04.06	х	х	х	х	х	х	х	х	х	х	0	0
Вокальное искусство	4	53.04.02	х	х	х	х	х	х	х	х	х	х	0	0
Хореографическое искусство	5	52.04.01	х	х	х	х	х	х	х	х	х	х	0	0
Программы бакалавриата – всего (в рамках многопрофильного конкурса)	04	х	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х	0	0
Программы специалитета – всего (в рамках многопрофильного конкурса)	05	х	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х	0	0
Программы магистратуры – всего (в рамках многопрофильного конкурса)	06	х	х	х	х	х	х	х	х	х	х	х	0	0
Всего по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры (сумма стр. 01, 02, 03, 04, 05, 06)	07	х	190	0	2	4	40	х	х	х	х	х	0	0

Форма обучения: Очно-заочная

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова»

Наименование направления подготовки (специальности) по перечням, утв. приказом Минобрнауки России от 12 сентября 2013 г. № 1061	№ строки	Код направ- ления подго- товки (специ- альности)	Из общего приема (из гр. 9)								Прием на обучение на текущий учебный год для получения первого высшего образования на основании результатов ЕГЭ и (или) дополнительных испытаний				
			Получили предыдущее образование				Иностранные граждане ²				Среднее минимальное количество баллов с учетом дополнительных испытаний у принятых, балл (с одним десятичным знаком)				
							из них (из гр. 24)								
			в другом субъекте Российс- кой Федера- ции	из них (из гр. 20) – приняты за счет бюджетных ассигнований бюджетной системы Российской Федерации	из них (из гр. 22) – приняты за счет бюджетных ассигнований бюджетной системы Российской Федерации	в иностран- ном государстве	всего	по догово- рам об оказании платных образова- тельных услуг	стран СНГ		за счет бюджетных ассигнований кроме квоты приема на целевое обучение, установленной и отдельной квоты приема	на места в рамках квоты приема на целевое обучение	на места в пределах установ- ленной квоты приема	на места в пределах отдельной квоты приема	по договорам об оказании платных образователь- ных услуг
1	2	3	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
Программы бакалавриата – всего (в рамках однопрофильного конкурса)	01	х	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
в том числе по направлениям:															
Хореографическое искусство	1	52.03.01	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Вокальное искусство	2	53.03.03	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Программы специалитета – всего (в рамках однопрофильного конкурса)	02	х	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
в том числе по специальностям:															
Искусство концертного исполнительства	1	53.05.01	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0	78,5
Музыкально-театральное искусство	2	53.05.04	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Программы магистратуры – всего (в рамках однопрофильного конкурса)	03	х	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
в том числе по направлениям:															
Хореографическое искусство	1	52.04.01	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
Вокальное искусство	2	53.04.02	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
Программы бакалавриата – всего (в рамках многопрофильного конкурса)	04	х	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
Программы специалитета – всего (в рамках многопрофильного конкурса)	05	х	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
Программы магистратуры – всего (в рамках многопрофильного конкурса)	06	х	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
Всего по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры (сумма стр. 01, 02, 03, 04, 05, 06)	07	х	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х

² Указываются граждане стран СНГ (кроме Российской Федерации), других иностранных государств, а также лица без гражданства.

Форма обучения: Заочная

[illegible]

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова»

Наименование направления подготовки (специальности) по перечням, утв. приказом Минобрнауки России от 12 сентября 2013 г. № 1061	№ строки	Код направления подготовки (специальности)	Из общего приема (из гр. 9)								Прием на обучение на текущий учебный год для получения первого высшего образования на основании результатов ЕГЭ и (или) дополнительных испытаний				
			Получили предыдущее образование				Иностранные граждане ³				Среднее минимальное количество баллов с учетом дополнительных испытаний у принятых, балл (с одним десятичным знаком)				
							всего	из них (из гр. 24)							
			в другом субъекте Российской Федерации	из них (из гр. 20) – приняты за счет бюджетных ассигнований бюджетной системы Российской Федерации	в иностранном государстве	из них (из гр. 22) – приняты за счет бюджетных ассигнований бюджетной системы Российской Федерации		по договорам об оказании платных образовательных услуг	стран СНГ		за счет бюджетных ассигнований кроме квоты приема на целевое обучение, установленной и отдельной квоты приема	на места в рамках квоты приема на целевое обучение	на места в пределах установленной квоты приема	на места в пределах отдельной квоты приема	по договорам об оказании платных образовательных услуг
всего	по договорам об оказании платных образовательных услуг														
1	2	3	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
Программы бакалавриата – всего (в рамках однопрофильного конкурса)	01	х	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
в том числе по направлениям:															
Хореографическое искусство	1	52.03.01	0	0	0	0	0	0	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Программы специалитета – всего (в рамках однопрофильного конкурса)	02	х	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
Программы магистратуры – всего (в рамках однопрофильного конкурса)	03	х	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
в том числе по направлениям:															
Вокальное искусство	1	53.04.02	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
Программы бакалавриата – всего (в рамках многопрофильного конкурса)	04	х	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
Программы специалитета – всего (в рамках многопрофильного конкурса)	05	х	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
Программы магистратуры – всего (в рамках многопрофильного конкурса)	06	х	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х
Всего по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры (сумма стр. 01, 02, 03, 04, 05, 06)	07	х	0	0	0	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х

³ Указываются граждане стран СНГ (кроме Российской Федерации), других иностранных государств, а также лица без гражданства.

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова»

Наименование направления подготовки (специальности) по перечням, утв. приказом Минобрнауки России от 12 сентября 2013 г. № 1061	№ строки	Код направления подготовки (специальности)	Прием на обучение на текущий учебный год для получения первого высшего образования на основании результатов ЕГЭ и (или) дополнительных испытаний										Из общего приема (из гр. 9) принято на образовательные программы, реализуемые с использованием сетевой формы	
			Принято, человек					Среднее количество баллов ЕГЭ с учетом дополнительных испытаний у принятых, балл (с одним десятичным знаком)					всего	из них (из гр. 43) – приняты за счет бюджетных ассигнований бюджетной системы Российской Федерации
			за счет бюджетных ассигнований кроме квоты приема на целевое обучение, установленной и отдельной квоты приема	на места в рамках квоты приема на целевое обучение	на места в пределах установленной квоты приема	на места в пределах отдельной квоты приема	по договорам об оказании платных образовательных услуг	за счет бюджетных ассигнований кроме квоты приема на целевое обучение, установленной и отдельной квоты приема	на места в рамках квоты приема на целевое обучение	на места в пределах установленной квоты приема	на места в пределах отдельной квоты приема	по договорам об оказании платных образовательных услуг		
1	2	3	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44
Программы бакалавриата – всего (в рамках однопрофильного конкурса)	01	х	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х	0	0
в том числе по направлениям:														
Хореографическое искусство	1	52.03.01	0	0	0	0	0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0	0
Программы специалитета – всего (в рамках однопрофильного конкурса)	02	х	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х	0	0
Программы магистратуры – всего (в рамках однопрофильного конкурса)	03	х	х	х	х	х	х	х	х	х	х	х	0	0
в том числе по направлениям:														
Вокальное искусство	1	53.04.02	х	х	х	х	х	х	х	х	х	х	0	0
Программы бакалавриата – всего (в рамках многопрофильного конкурса)	04	х	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х	0	0
Программы специалитета – всего (в рамках многопрофильного конкурса)	05	х	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х	0	0
Программы магистратуры – всего (в рамках многопрофильного конкурса)	06	х	х	х	х	х	х	х	х	х	х	х	0	0
Всего по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры (сумма стр. 01, 02, 03, 04, 05, 06)	07	х	0	0	0	0	0	х	х	х	х	х	0	0