

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Васильев Алексей Николаевич
 Должность: ректор
 Дата подписания: 18.07.2023 11:45:07
 Уникальный программный ключ:
 3217d75d286d3d6f4dbd4cee38ab1692bde74a4e

Утверждаю
 Ректор
 _____ А.Н. Васильев
 " __ " _____ 20__ г.

3. Рабочий учебный план

Рабочий учебный план

дополнительной профессиональной образовательной программы

«Педагог музыкально-теоретических дисциплин в сфере дополнительного образования детей и взрослых (с элементами направления “Музыка для всех”)»
 (программа профессиональной переподготовки)

Цель: повышение профессионального уровня работников образовательных организаций в сфере культуры и образования

Категория слушателей: преподаватели, имеющие и (или) получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование, а также имеющие опыт практической работы в области преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

Объем программы — 300 часов.

Форма обучения: с отрывом от работы, без отрыва от работы, с частичным отрывом от работы.

	Наименование модулей и разделов программы	Всего часов	В том числе			Самостоятельная работа	Форма контроля
			Контактная работа		Дистанционное обучение		
			аудиторная	внеаудиторная			
Дистанционное обучение (сентябрь – январь)							
1	https://lms.conservatory.ru/	80			20	60	Зачет
Промежуточная аттестация по дистанционному модулю (январь)		6		2		4	
Установочная сессия (январь)							
2	Методика преподавания дисциплины «Сольфеджио» на базе электронного клавишного инструмента	36	24			12	Зачет
3	Методика преподавания теории музыки и элементов гармонии в рамках дисциплины «Сольфеджио» на базе электронного клавишного инструмента	36	24			12	Зачет
4	Методика преподавания элементов музыкальной грамоты на уроках музыки в общеобразовательных школах	36	24			12	Зачет
5	Методика применения нотных редакторов для создания наглядных пособий и иных методических материалов в курсе сольфеджио	12	8			4	Зачет

6	Методика формирования междисциплинарных связей между дисциплинами «Сольфеджио» и «Музыкальная литература»	12	8			4	Зачет
7	Музыкальная психология и педагогика на современном этапе	20	16			4	Зачет
Промежуточная аттестация по модулям (июнь)		8		2		6	
Итоговая аттестация (июнь)							
Подготовка и защита методической разработки в форме презентации		24		4		20	Итоговая аттестация
Практическая часть: демонстрация полученных умений и навыков работы с группой обучающихся		14		4		10	
Консультации		16		16			
ИТОГО:		300	104	28	20	148	