

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Васильев Алексей Николаевич
Должность: ректор
Дата подписания: 17.07.2023 16:12:19
Уникальный программный ключ:
3217d75d286d3d6f4dbd4cee38ab1692bde74a4e

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО "Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова"

УТВЕРЖДАЮ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы дополнительного образования

для иностранных граждан

«Подготовка к поступлению в консерваторию - 2»

*План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 8 от 30.06.2023г.*

Ректор _____ Васильев А.Н.

Форма обучения - очная.
срок обучения - 34 недели:

"__" _____ 2023 г.

Календарный учебный график:

1 семестр (17 недель)	2 семестр (17 недель)
--------------------------	--------------------------

по специальностям:

53.09.01 ИСКУССТВО МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА (концертмейстерское исполнительство на фортепиано, ансамблевое исполнительство на фортепиано)

53.05.06 КОМПОЗИЦИЯ

53.05.02 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО ОПЕРНО-СИМФОНИЧЕСКИМ ОРКЕСТРОМ И АКАДЕМИЧЕСКИМ ХОРОМ
(Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром, Художественное руководство академическим хором)

53.05.03 МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (Искусство оперного пения)

53.09.02 ИСКУССТВО ВОКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА. Академическое пение (Сольное пение, Камерное пение)

по направлениям подготовки:

53.03.06 МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО (Этномузыкалогия)

53.03.03 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (Академическое пение)

53.03.02 МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (Фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)

Согласовано

Проректор по учебной и воспитательной работе _____ /Быстров Д.В./

Заведующая Отделом по работе с иностранными учащимися _____ /Сурхаева С.А./

МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО
(Этномузыкология)

Наименование дисциплины	Распределение аудиторных занятий по семестрам и неделям				З.Е.	Объем работы (количество часов)**					Форма контроля (во втором семестре)
	1 семестр		2 семестр			общее количество часов	всего аудиторных	из них			
	в неделю	всего в семестр	в неделю	всего в семестр				Лек	Пр	ИЗ	
1 Русский язык	16	272	16	272	36	1296	544		544		зачет
2 Основы этномузыкологии *	3	51	3	51	8	288	102			102	зачет
ИТОГО:	19	323	19	323	44	1584	646		544	102	

* Возможна детализация:

Транскрипция и анализ народной музыки
Исполнительство народной музыки

2	34	2	34	5	180	68			68	зачет
1	17	1	17	3	108	34			34	зачет

** Пр = Практические занятия
ИЗ = Индивидуальные занятия
Лек = Лекционные занятия
З.Е.= зачетные единицы