**АННОТАЦИЯ НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ ДИСЦИПЛИНЫ**

**УПО.07.01 МУЗЫЕАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА.**

СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Область применения программы

1.2. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины

1. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

1. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

ПРИЛОЖЕНИЕ: Контрольно-измерительные материалы

Согласно годовому учебному плану среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) Средней специальной музыкальной школы Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова в на изучение учебной дисциплины «Музыкальная литература» отводится 360 часов с 5 по 9 класс.

**Задачи** - в комплексе музыкального образования курс «Музыкальная литература» имеет свои задачи: - развитие музыкального вкуса, памяти, слуха, обогащение музыкально-слухового опыта;

* освоение комплекса теоретических и исторических знаний о творчестве композитора;
* развитие навыков сознательно активного восприятия музыкального произведения, его идейно – художественного содержания и формообразующих средств.
* овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач.

- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по различным учебным предметам для решения прикладных задач.