

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Быстров Денис Викторович
Должность: проректор по учебной и воспитательной работе
Дата подписания: 28.07.2023 14:47:41
Уникальный программный ключ:
e65bf62efcec8b729439c34a5fda0a9490dbfb01

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория
имени Н. А. Римского-Корсакова»
Кафедра иностранных языков

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной и воспитательной работе

_____ Д.В. Быстров
30.06.2023

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ

Рабочая программа дисциплины

Программа дополнительного образования

«Подготовка к поступлению в консерваторию»

Специальности:

- «Искусство концертного исполнительства (по видам инструментов)»
- «Музыкально-театральное искусство (Искусство оперного пения)»
- «Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором»
- «Композиция»
- «Музыковедение»
- «Режиссура театра»

Направления подготовки:

- «Музыкально-инструментальное искусство (по видам инструментов)»
- «Вокальное искусство (Академическое пение)»
- «Хореографическое искусство»
- «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (Этномузыкология)»

Форма обучения

Очная

Санкт-Петербург
2023

Рабочая программа дисциплины «Русский язык как иностранный» составлена
для подготовки абитуриентов СПб государственной консерватории
им. Н.А. Римского-Корсакова

Автор-составитель:

Кандидат филологических наук,

доцент Н.В. Агабабова

Рабочая программа дисциплины утверждена

на заседании кафедры иностранных языков

« 15 » июня 2023 г., протокол № 11

Содержание

| | |
|---|----|
| 1. Цели и задачи освоения дисциплины..... | 4 |
| 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы..... | 5 |
| 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине..... | 5 |
| 4. Объем дисциплины и виды учебной работы..... | 6 |
| 5. Содержание дисциплины | 6 |
| 5.1. Тематический план..... | 6 |
| 5.2. Содержание программы..... | 8 |
| 6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины..... | 10 |
| 6.1 Список основной литературы..... | 10 |
| 6.2. Список дополнительной литературы..... | 10 |
| 6.3. Интернет-ресурсы..... | 10 |
| 7. Виды учебной деятельности и методические указания для обучающихся..... | 11 |
| 8. Материально-техническая база, включая перечень информационных технологий (лицензионное программное обеспечение)..... | 11 |
| 9. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации | 11 |
| 9.1. Критерии оценивания | 13 |
| 9.2. Шкала оценивания | 13 |

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Дисциплина «Русский язык как иностранный» построена в соответствии с функциональной ориентацией, диктуемой необходимостью успешного овладения иностранными студентами всеми предметами учебного плана, а также ставит своей задачей расширение представлений о русском языке, его возможностях для достижения целей в различных речевых ситуациях.

Дисциплина содержит как теоретический, так и практический материал, предназначенный для аудиторной и самостоятельной работы студентов.

Обучение русскому языку как иностранному в консерватории рассматривается как необходимый компонент подготовки, обеспечивающей успешное овладение остальными дисциплинами, входящими в учебный план, а также как обязательный компонент профессиональной подготовки бакалавра или специалиста

Программа по дисциплине «Русский язык как иностранный» предназначена для иностранных студентов, изучающих русский язык в рамках программы «Подготовка к поступлению в консерваторию» в Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова.

Обучение русскому языку как иностранному носит многоцелевой характер. Основной целью дисциплины «Русский язык как иностранный» является развитие у иностранных учащихся способности к межкультурной коммуникации и формирование языковой компетенции, необходимой для общения в социально-бытовой и учебно-профессиональной сферах.

Образовательная цель предполагает ознакомление иностранных учащихся с русской культурой, в том числе с лингвокультурой.

Развивающая цель предполагает учет специальности учащегося в процессе обучения языку, а также учет его личных потребностей, интересов и индивидуальных психологических особенностей.

Воспитательная цель понимается как формирование уважительного отношения к духовным и материальным ценностям российского народа, совершенствование нравственных качеств личности учащегося.

Настоящая Программа предполагает взаимосвязанное обучение всем аспектам языка и всем видам речевой деятельности – говорению, аудированию, чтению и письму - для формирования у иностранных учащихся коммуникативной компетенции как основной цели практического обучения. Данный вид языкового обучения основан на принципах коммуниктивно-ориентированной методики, главным из которых является принцип тематико-ситуативной организации учебного материала.

Задачи обучения включают:

- формирование фонетических и грамматических навыков, необходимых для общения в социально-бытовой и профессиональной сферах общения;
- знание общеупотребительной лексики и основной лексики научного стиля, включая терминологию по своей специальности;
- овладение умениями нормативного произношения, ритма и интонирования речи;
- формирование умений и навыков разговорно-бытовой речи;
- понимание устной речи на бытовые и социальные темы;
- овладение навыками общения в сфере профессиональной коммуникации, включая умение делать сообщения и доклады на профессиональные темы, принимать участие в ситуациях делового общения;
- владение основными навыками письма в социально-бытовой и профессионально-научной сфере;
- овладение страноведческой информацией;
- умение самостоятельно работать со специальной литературой и документацией на русском языке с целью получения необходимой информации.

Овладение умениями общения на иностранном языке предполагает обязательную самостоятельную работу учащихся.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Русский язык как иностранный» изучается на протяжении 10 месяцев.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

По завершении изучения дисциплины обучающийся должен

знать:

- основные коммуникативные компетенции;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- структуру текста, смысловую и композиционную целостность текста;

уметь:

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- понимать на слух тему, главную и вспомогательную информацию текста;
- понимать на слух содержание высказываний собеседника, его коммуникационные намерения;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- читать текст с установкой на понимание общего содержания, определять тему текста и его основную идею;
- составлять письменное развернутое монологическое высказывание репродуктивно-продуктивного характера на предложенную тему;
- самостоятельно продуцировать связные высказывания в соответствии с предложенной темой и коммуникативной установкой;
- работать над увеличением словарного запаса, расширения круга используемых языковых и речевых средств.

владеть навыками:

- чтения, говорения, аудирования, письма на базовом уровне;
- работы с учебной литературой.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

| Вид учебной работы | Всего часов | Семестры | |
|---------------------------------------|--------------------|-----------------|------------|
| | | 1-й | 2-й |
| Контактная работа (всего) | 544 | 272 | 272 |
| Групповые занятия | 544 | 272 | 272 |
| Самостоятельная работа (всего) | 752 | 376 | 376 |

| | | | |
|------------------------------|------|-----|-------|
| Вид промежуточной аттестации | | | Зачет |
| Общая трудоемкость | | | |
| Часы | 1296 | 648 | 648 |
| Зачетные единицы | 36 | 18 | 18 |

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 СЕМЕСТР

| № п/п | Наименование тем и разделов курса | Ауд. занятия (час.) |
|---------------------------------|---|---------------------|
| 1 | Фонетика. Ритмика. Интонация. Консонантизм, вокализм. Ударение и ритмика. Произношение грамматических форм. Звуко-буквенные соотношения и правила чтения. Интонация и знаки препинания. | 72 |
| 2 | Состав слова. Словообразование. Морфология.: имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол, имя числительное, наречие, служебные части речи. | 75 |
| 3 | Синтаксис: виды предложений, структура предложений, способы выражения логико-смысловых отношений в предложениях. | 67 |
| 4 | Темы общения. Ситуации и задачи общения: Знакомство, Я и моя семья. Учеба, работа, отдых. Жизнь день за днем: школа, университет, свободное время. Город, транспорт, ориентация в городе. Погода. Времена года. Занятия, увлечения. | 87 |
| 5 | Язык специальности Сольфеджио | 39 |
| Всего часов в 1 семестре | | 340 |

| № п/п | Распределение часов по видам речевой деятельности в 1 семестре | Ауд. занятия (час.) |
|-----------------------------------|---|---------------------|
| 1 | Владение основными видами речевой деятельности Аудирование | 58 |
| 2 | Владение основными видами речевой деятельности. Чтение. | 82 |
| 3 | Владение основными видами речевой деятельности. Письмо. | 58 |
| 4 | Владение основными видами речевой деятельности Говорение | 102 |
| 5 | Лексический минимум Овладение лексикой от 780 единиц (модуль А1) к 1300 единицам (модуль А2) | 40 |
| Всего часов в 1-м семестре | | 340 |

2 СЕМЕСТР

| № п/п | Наименование тем и разделов курса | Ауд. занятия (час.) |
|----------|---|------------------------|
| 1 | Ударение и ритмика. Произношение грамматических форм. Звуко-буквенные соотношения и правила чтения. Интонация и знаки препинания. | 38 |
| 2 | Состав слова. Словообразование. Морфология.: имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол, имя числительное, наречие, служебные части речи. | 68 |
| 3 | Синтаксис: виды предложений, структура предложений, способы выражения логико-смысловых отношений в предложениях. | 60 |
| 4 | Темы общения. Ситуации и задачи общения: Автобиография. Человек, портрет, характер. Занятия, увлечения. Жизнь и учеба в России: магазины, праздники, подарки. Жизнь и учеба в России: мы учимся в консерватории, мой день. Жизнь и учеба в России: профессии. Известные люди России. Жизнь и учеба в России: Москва- столица России. Жизнь и учеба в России: Петербург, достопримечательности города. | 128 |
| 5 | Язык специальности Сольфеджио | 46 |
| | Всего часов во 2 семестре | 340 |

| № п/п | Распределение часов по видам речевой деятельности во 2 семестре | Ауд. занятия (час.) |
|----------|--|------------------------|
| 1 | Владение основными видами речевой деятельности Аудирование | 52 |
| 2 | Владение основными видами речевой деятельности. Чтение. | 74 |
| 3 | Владение основными видами речевой деятельности. Письмо. | 46 |
| 4 | Владение основными видами речевой деятельности Говорение | 128 |
| 5 | Лексический минимум Овладение лексикой от 780 единиц (модуль А1) к 1300 единицам (модуль А2) | 40 |
| | Всего часов во 2-м семестре | 340 |

5.2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Фонетика. Ритмика. Интонация.

Консонантизм, вокализм. Ударение и ритмика. Произношение грамматических форм. Звуко - буквенные соотношения и правила чтения. Интонация и знаки препинания. Объяснение особенностей артикуляции русских звуков, сопоставление твердых и мягких, глухих и звонких, губно-губных и губно-зубных согласных; удвоенные согласные, сочетание согласных с йотированными гласными. Объяснение особенностей вокализма, сопоставление ударных и безударных гласных, редукция безударных гласных «а», «е», «я». Замена без-

ударного «а» на «и», сочетание гласных с йотом, произношение йотированных гласных в различных позициях. Характеристика ударения (подвижного и фиксированного), безударные слова (предлоги). Произношение предлогов с последующим словом. Оглушение и озвончение конечного согласного предлога на стыке с последующим словом. Объяснение звуко - буквенных соотношений («тс» и «дс», «тсья» и «тьсья», «сч», «зч», «жч»; «шш», «зш»; «чт»; «чн»; «стн»; «здн»; «лнц»; «вств»; «стл»; «рдц») и правила их чтения. Понятие интонации, объяснение синтагматического членения предложения. Синтагмы разной степени распространенности. Понятие центра интонационной конструкции, роль вопросительного центра в вопросительном предложении. Интонация и знаки препинания.

2. Состав слова. Словообразование. Морфология: имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол, имя числительное, наречие, служебные части речи. Слово и состав слова, выделение основы (префикса, корня, суффикса) и окончания. Объяснение функции окончания, изменяемой части слова. Понятие падежа. Именительный, родительный, дательный, винительный, творительный, предложный падежи. Объяснение значений и функций падежей. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, наречие. Служебные части речи (предлог, союз, частица), их значения и функции. Род, число, склонение. Основные разряды местоимений, их функции. Инфинитив глагола, спряжение, изучение видо - временной системы глагола, императив. Глаголы движения, значения глаголов движения с приставками. Формы и употребление несовершенного и совершенного вида глаголов движения. Особенности словообразования глаголов. Особенности наречия, функции наречий. Степени сравнения имен прилагательных и наречий, образование сравнительной степени сравнения.

3. Синтаксис: виды предложений, структура предложений, способы выражения логико-смысловых отношений в предложениях. Виды простых предложений (невопросительное: повествовательное, побудительное, утвердительное, отрицательное; вопросительное с вопросом и вопросительное с частицей «ли»). Объяснение структуры простого предложения (двухкомпонентные и однокомпонентные предложения). Способы выражения субъектно – предикативных и логико-смысловых отношений в простых предложениях. Сложное предложение, виды сложных предложений (сложносочиненные, сложноподчиненные), структура сложных предложений, роль союзов и союзных слов. Прямая и косвенная речь, правила трансформации прямой речи в косвенную.

4. Темы общения. Ситуации и задачи общения. Рассказ о себе, друге или знакомом, о своей семье. Учеба и работа, рабочий и выходной день, отдых. Система образования, учеба в Санкт-Петербургской государственной консерватории. Знакомство с Россией (природа, история, культура, традиции). Город, ориентация в городе. Ситуации и задачи общения направлены на установление и поддержание социальных контактов, выражение оценки, мнения и субъективно-эмоционального отношения к лицам, предметам и действиям, на получение и передачу информации в актуальных ситуациях общения.

5. Владение основными видами речевой деятельности: аудирование.

Овладение навыками аудирования монологической и диалогической речи. Понимание на слух информации, содержащейся в монологическом высказывании или в диалоге, определение основной темы высказывания, основной идеи, главной и дополнительной информации каждой смысловой части монолога с достаточной полнотой, глубиной и точностью, поддержание диалога. Работа с разными типами текстов (повествование, сообщение, описание), лексико-грамматический материал которых соответствует базовому и первому уровням языковой компетентности. Тематика текстов и диалогов – актуальная для социально-культурной сферы и сферы повседневного общения.

6. Владение основными видами речевой деятельности: чтение

Чтение разных типов текстов (сообщение, повествование, описание), чтение текстов смешанного типа с элементами рассуждения. Использование различных видов чтения в зависимости от поставленных целей. Определение темы и идеи текста, понимание как основной информации, так и дополнительной, содержащейся в тексте, способность интерпретировать информацию, делать вывод и давать оценку. Максимальный объем текста и количество незнакомых слов соответствует первому уровню языковой компетенции, скорость чтения при изучающем чтении и при чтении с общим охватом содержания – от 40-50 слов в минуту до 80-100 слов в минуту.

7. Владение основными видами речевой деятельности: письмо. На основе лексико-грамматических знаний научить работать с предъявляемым текстом, а именно строить письменное монологическое высказывание на предложенную тему и письменное монологическое высказывание на основе прочитанного или прослушанного текста. Создаваемый текст должен оформляться в соответствии с нормами современного русского языка и содержать необходимое количество предложений (20-25), соответствующее первому уровню языковой компетенции. Письменное высказывание репродуктивно-продуктивного характера должно быть развернутым, тематика текста – актуальной для социально-культурной сферы и сферы повседневного общения.

8. Владение основными видами речевой деятельности: говорение. Понятие монологической и диалогической речи. Необходимо уметь самостоятельно составлять связные логичные высказывания в соответствии с предложенной темой, строить монологические высказывания на основе прочитанного или прослушанного текста, передавать содержание, основную идею прочитанного или прослушанного текста, а также выражать собственное отношение к фактам, событиям, изложенным в тексте, действующим лицам и поступкам. Необходимо понимать содержание высказываний собеседника в определенных ситуациях, адекватно реагировать на реплики собеседника, начинать и вести диалог в разных речевых ситуациях с различными целями и задачами общения. Все высказывания должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка, с учетом общепринятых норм речевого этикета.

9. Лексический минимум. Овладение лексикой в объеме от 780 единиц (модуль А1) к 1300 единицам (модуль А2) до 2300 единиц (модуль В1).

Овладение лексическим минимумом в данном объеме позволяет решать следующие коммуникативные задачи: читать аутентичные и адаптированные тексты бытового и социально-культурного характера, названия, таблицы и информацию, вывески, объявления; понимать на слух диалогическую и монологическую речь; инициировать диалог и адекватно реагировать на реплики собеседника, определять коммуникативные намерения собеседника; строить устное монологическое высказывание; продуцировать собственные связные высказывания в соответствии с предложенной темой; строить письменное монологическое высказывание продуктивного и репродуктивного характера.

10. Язык специальности. Сольфеджио.

Введение языка специальности на предмете «Сольфеджио» необходимо на начальном этапе обучения, так как согласно учебно-методическому плану и программе иностранные студенты ПК начинают изучать сольфеджио практически одновременно с уроками русского языка.

студентам в усвоении необходимого лексического материала и терминологии по программе «Сольфеджио». Пособие рекомендуется использовать на уроках русского языка в качестве вспомогательного параллельно с другими пособиями и учебниками по програм-

ме ПК. Также рекомендуется использовать данное пособие в необходимом объёме и на уроках сольфеджио. С этой целью в пособии даны задания по этому предмету.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. СПИСОК ОСНОВНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. В.Е. Антонова, М.М. Нахабина, М.В. Сафронова, А.А. Толстых «Дорога в Россию», учебник русского языка (элементарный базовый и первый уровень) часть).
2. Т.Л. Эсмантова РУССКИЙ ЯЗЫК: 5 ЭЛЕМЕНТОВ. Уровень А1 (элементарный). Учебник + 1 CD (mp3)
3. Т.Л. Эсмантова РУССКИЙ ЯЗЫК: 5 ЭЛЕМЕНТОВ. Уровень А2 (базовый). Учебник
4. + 1 CD (mp3)
5. Т.Л. Эсмантова РУССКИЙ ЯЗЫК: 5 ЭЛЕМЕНТОВ. Базовый уровень. CD (mp3)
6. Т.Л. Эсмантова РУССКИЙ ЯЗЫК: 5 ЭЛЕМЕНТОВ. Диагностические тесты
Л.М. Верещагина РУССКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ МУЗЫКАНТОВ . Учебник (А1).
Издательство Русский язык. Курсы. 2014.

6.2. СПИСОК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Черношвитова Н.З. УЧЕБНАЯ ТАБЛИЦА ДЛЯ ИЗУЧАЮЩИХ РУССКИЙ ЯЗЫК (ПАДЕЖИ), Спб, «Златоуст», 2007
2. Черношвитова Н.З. УЧЕБНАЯ ТАБЛИЦА ДЛЯ ИЗУЧАЮЩИХ РУССКИЙ ЯЗЫК (ГЛАГОЛЫ ДВИЖЕНИЯ), Спб, «Златоуст», 2006
3. Черношвитова Н.З. УЧЕБНАЯ ТАБЛИЦА ДЛЯ ИЗУЧАЮЩИХ РУССКИЙ ЯЗЫК (ГЛАГОЛЫ ДВИЖЕНИЯ И ГЛАГОЛЬНЫЙ ВИД) Спб, «Златоуст», 2006
4. Голубева А.В. УЧЕБНАЯ ГРАММАТИЧЕСКАЯ ТАБЛИЦА (НАРЕЧИЯ) Спб, «Златоуст», 2009
5. Голубева А.В. и др. СБОРНИК УПРАЖНЕНИЙ ПО ГРАММАТИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА. Вып. 1. Спб, «Златоуст», 2008
6. Одинцова И.В. ЧТО ВЫ СКАЗАЛИ? Книга по развитию навыков аудирования и устной речи для изучающих русский язык. Книга + 1CD (mp3). Спб, «Златоуст», 2007
7. Кривоносов А.Д. и др. ЗНАЮ И ЛЮБЛЮ РУССКИЕ ГЛАГОЛЫ. Спб, «Златоуст», 2009
8. Короткова О.Н. ПО-РУССКИ — БЕЗ АКЦЕНТА! Корректировочный курс русской фонетики и интонации для говорящих на китайском языке. Спб, «Златоуст», 2009
9. Короткова О.Н. ПО-РУССКИ БЕЗ АКЦЕНТА. Русская фонетика для китайцев. 1 CD (MP3). Спб, «Златоуст», 2009
10. Хино Т. и др. КОНТАКТ. Учебное пособие по аудированию для начинающих. Спб, «Златоуст», 2005

6.3 . ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

Русский глагол – <http://www.webmetod.narod.ru/ddd/Veb1.html>

Perfective-Imperfective Java Exercises – сетевой лингвотренажер по видам глагола, по глаголам движения – <http://www.alphadictionary.com/rusgrammar/java/html>

An Interactive on-line Russian Reference Grammar – Сетевой справочник по грамматике русского языка с интерактивными заданиями –

<http://alphadictionary.com/rusgrammar/index.html>

Intermediate Russian Exercises – Сетевой лингвотренажер по грамматике для иностранных учащихся среднего этапа обучения – http://russianmentor.net/Ru_xx/STARTHERE.HTML

Тестовые задания <http://dist-learn/webpage/tests.ru>

<http://russianforall.ru>

Ресурсы по русской литературе и культуре:

<http://www.conradish.net>

7. ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программа курса «Русский язык как иностранный» предполагает следующие виды учебной деятельности: аудиторные практические занятия и самостоятельную работу студентов.

Для организации учебного процесса на практических занятиях используются следующие виды работы: предтекстовые упражнения и задания, чтение и анализ текстов, сопровождаемый комментариями преподавателя; послетекстовые упражнения и задания; диалоги на заданные темы; выступления студентов с заранее подготовленными монологическими высказываниями; дискуссии в формате обмена мнениями по теме урока.

Программа курса предусматривает самостоятельную работу студента, являющуюся важной составной частью курса.

В качестве самостоятельной работы для подготовки к занятиям обучающимся рекомендуется:

самостоятельно ознакомиться с разделами грамматики по теме урока;

сделать предтекстовые упражнения и задания;

прочитать основной текст урока;

найти в словаре и выписать в тетрадь незнакомые слова с переводом на родной язык;

если необходимо - тщательно подготовиться к выражению своего мнения на русском языке по теме и содержанию текста или к продуцированию монологического высказывания по теме.

Самостоятельная работа студентов должна быть направлена на освоение всех заявленных в программе разделов курса, приобретение общекультурных и профессиональных компетенций.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (ЛИЦЕНЗИОННОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ)

Для проведения аудиторных занятий по дисциплине «Русский язык как иностранный» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

стандартные оборудованные лекционные аудитории;

компьютерные средства обучения стандартной комплектации;

средства электронно-вычислительной техники, обеспечивающие доступ студентов к базам данных на территории библиотеки СПбГК;

Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и обучающихся: видеопроектор, компьютер, переносной экран.

9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

9.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

При оценке устного ответа студента учитываются

- грамматическая, фонетическая и лексическая правильность и чистота речи студента;
- правильность ответа на вопросы билета;
- содержание и полнота ответа на поставленные дополнительные вопросы;
- логика изложения материала ответа;
- умение грамотно строить устную речь в сфере профессионального общения; умение обобщать и кратко излагать содержание прочитанного и услышанного;
- владение речевым этикетом; умение участвовать в беседе на культурно-исторические темы;

- степень владения выразительными возможностями русского языка.

При оценке тестов и контрольных работ учитываются

- знание грамматического, морфологического и лексического аспектов русского языка;
- точность и грамотность ответов на вопросы контрольных работ, тестов, экзаменационных билетов.
- умение грамотно строить письменную речь в сфере профессионального общения; умение обобщать и кратко излагать в письменной форме содержание прочитанного и услышанного;
- степень владения выразительными возможностями русского языка;
- умение грамотно и полно выразить в письменной форме речевые интенции на русском языке.

9.2. ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

Оценка «отлично» выставляется в случае, если студент свободно владеет фактическим материалом по заданному вопросу, излагает свои мысли ясно, четко, демонстрируя грамматическую, фонетическую и лексическую правильность и чистоту речи; ясно, полно, грамматически правильно отвечает на поставленные дополнительные вопросы; в ответе студента прослеживается четкая логика изложения материала; студент использует приемы речевой выразительности; умеет грамотно обосновать свою точку зрения, владеет лексикой и терминологией по теме.

Оценка «хорошо» выставляется в случае, когда студент, владея материалом вопроса, допускает отдельные грамматические и лексические ошибки в речи, но может сам исправить их; недостаточно логично отвечает на вопросы, затрудняется дать полный ответ на вопрос билета или допускает отдельные ошибки в изложении материала.

Оценка «удовлетворительно» выставляется в случае, когда студент слабо владеет материалом вопроса, допускает грамматические и лексические ошибки, демонстрирует недостаточное понимание прочитанного; неправильно или с грамматическими ошибками отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется в том случае, когда студент демонстрирует либо полное незнание материала билета, либо наличие бессистемных, отрывочных знаний, проявляет беспомощность при ответе на дополнительные или наводящие вопросы; допускает множественные грубые грамматические и лексические ошибки в речи; демонстрирует непонимание прочитанного, не понимает задаваемых вопросов.

| | |
|------------|---------------------|
| 86 – 100 % | Отлично |
| 71 – 85 % | Хорошо |
| 50 – 70 % | Удовлетворительно |
| 0 – 49 % | Неудовлетворительно |