

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Дзевановская Анна Сергеевна
Должность: Директор школы
Дата подписания: 21.11.2023 12:41:11
Уникальный программный ключ:
c010d7ca90a9acd1c374c6943987eb5bd7705df

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМЕНИ Н.А.РИМСКОГО-КОРСАКОВА»
СРЕДНЯЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА**

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор Средней специальной
музыкальной школы

_____ А.С.Дзевановская

«РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО»

**на заседании предметно-цикловой
комиссии преподавателей филологического
цикла (русский язык, литература)**

Протокол № 1 от 26 августа 2023г.

Председатель комиссии

_____ Е.А. Скворцова

«СОГЛАСОВАНО»

Зав. учебной частью

_____ М.А. Авдюшкина

« 26» августа 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
53.02.03 ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО (ПО ВИДАМ ИНСТРУМЕНТОВ)
9 КЛАСС**

УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА УПО.01.01.

«РУССКИЙ ЯЗЫК»

Срок реализации рабочей программы: 1 год обучения

Санкт Петербург, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- 1.1. Указание нормативно-правовых актов, на основании которых разрабатывалась программа;
- 1.2. Место и роль предмета в достижении обучающимися планируемых результатов освоения программы;
- 1.3. Цели и задачи учебного предмета;
- 1.4. Планируемые результаты освоения учебного предмета;

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:

- 2.1. Учебно-тематический план;
- 2.2. Содержание обучения по предмету; название разделов и перечень тем дисциплины, краткое содержание тем, объем часов;
- 2.3. Календарно-тематическое планирование;
- 2.4. Проектная и учебно-исследовательская деятельность в процессе изучения предмета;

3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

- 3.1. Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;
- 3.2. Контрольные материалы оценочных средств для проведения аттестации;
- 3.3. Требования к результатам освоения программного материала. Критерии оценивания;

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРЕДМЕТА.

- 4.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины;
- 4.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины;
- 4.3. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена в соответствии с требованиями

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г. (редакция от 02.06.2016, с изменениями и дополнениями);
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации №08-1786 от 28.10.2015 г. «О рабочих программах учебных предметов»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.05.2020 N 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.09.2020 N 59808)
- Примерными программами по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы. – 3^е издание, доработанное. – Москва: Просвещение, 2011 (серия «Стандарты второго поколения»);
- Авторской программы для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н. М., Шанского, М.: «Просвещение», 2012 г., рассчитанной на 170 часов в год. Данная программа рекомендована Министерством образования и науки РФ. Программа отражает базовый уровень подготовки школьников по разделам программы, конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и даёт примерное распределение учебных часов по разделам курса.

1.2 Место и роль дисциплины в достижении обучающимися планируемых результатов освоения программы.

Согласно учебному плану школы на изучение русского языка в 9 классе отводится 108 часов в год из расчета: 3 часа в неделю (36 учебных недель), в том числе 10 часов на проведение контрольных работ, 24 часа на проведение уроков развития речи.

1.3 Цели и задачи дисциплины.

Изучение русского языка в 9 классе направлено на достижение следующих целей:

- формирование у учащихся на базе усвоения ими определенной системы знаний о языке умений и навыков полноценно, грамотно (в широком значении этого слова) пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике,
- формирование функциональной грамотности,
- овладение коммуникативными умениями создания точного, образного, самобытного речевого высказывания с целью подготовки обучающихся 9 класса к устному собеседованию и сдаче ОГЭ,
- формирование умений оценки и самооценки качества устной и письменной речи,
- освоение знаний о русском языке, его устройстве, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета, обогащение словарного запаса,
- воспитание бережного отношения к языку, стремления к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

- продолжить формирование системы теоретических знаний и практических навыков языкового анализа, функциональной орфографической, пунктуационной грамотности в соответствии с требованиями образовательных стандартов,
- формировать умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, извлекать и преобразовывать звучащую и письменную информацию,
- совершенствовать творческое отношение к языку как инструменту речи, развивать языковое чувство и эстетический вкус,
- формировать понимание языка как средства трансляции культуры родной страны.

1.4. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностными результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении предмета «Русский язык», являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- уважительное отношение к родному языку, потребность сохранять чистоту русского языка как явления национальной культуры,
- стремление к речевому самосовершенствованию,
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты изучения предмета «Русский язык» в основной школе:

- владение всеми видами речевой деятельности: способность извлекать информацию из различных источников, овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему, умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; владение различными видами монолога и диалога;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях, овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты выпускников основной школы состоят в следующем:

1) в познавательной сфере:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка РФ и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества,

- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц,

- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

2) в ценностно-ориентационной сфере:

- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук, его роли в образовании в целом, его значения в современном обществе, его значимости в современной мировой культуре;

3) в коммуникативной сфере:

- овладение нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний,

- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

4) в эстетической сфере:

- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике,

- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

2.1 Учебно-тематический план.

Содержание	Кол-во часов
Введение.	1 час
Повторение изученного в 5 – 8 классах	8 часов
Синтаксис и пунктуация сложного предложения. Сложносочинённое предложение. Сложноподчинённое предложение. Бессоюзное сложное предложение. Сложные предложения с союзной и бессоюзной связью.	53 часа
Развитие речи	24 часа
Итоговая контрольная работа.	3 часа
Систематизация знаний о языке.	2 часа
Повторение.	16 часов
Подведение итогов учебного года.	1 час
ИТОГО:	108 часов

2.2. Содержание обучения по дисциплине.

Введение. 1 час

Международное значение русского языка. Русский язык в мировой культуре.

Место русского языка среди известных на земном шаре. Официальный язык ООН, ЮНЕСКО, МОК. Средство межнационального общения РФ. Современная Россия через язык и культуру.

Повторение изученного в 5-7 кл. 8 час

Фонетика. Орфоэпия.

Произношение и написание. Звуки и буквы. Роль ударения. Орфоэпический словарь. Орфография. Опознавательные признаки орфограммы, связанные с фонетикой.

Лексикология. Фразеология.

Лексика. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Переносное значение. Метафора. Фразеологизмы и их употребление в речи современного человека и в художественной литературе.

Морфемика. Словообразование.

Морфемный состав слова. Основные способы словообразования в русском языке.

Морфология.

Самостоятельные и служебные части речи. Морфология и орфография.

Словосочетание.

Грамматическая связь главного и зависимого слова. Виды словосочетаний. Согласование, управление, примыкание.

Простое предложение.

Грамматическая основа. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Двусоставные и односоставные предложения.

Синтаксис и пунктуация сложного предложения. 53 часа

Сложносочинённое предложение.

Понятие «Сложное предложение». Виды сложных предложений. Основные группы сложносочинённых предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП.

Сложноподчинённое предложение.

Строение сложноподчинённого предложения. Средства связи простых предложения. Знаки препинания в СПП. Место придаточного в СПП. Основные группы СПП по их значению. СПП с придаточными определительными, изъяснительными, обстоятельственными. Придаточные образа действия и степени, места, времени, условия, причины, цели, сравнения, уступки, следствия. СПП с придаточными присоединительными. СПП с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение.

Смысловые отношения между простыми предложениями в БСП. Запятая, точка с запятой, двоеточие, тире в БСП.

Сложные предложения с союзной и бессоюзной связью.

Запятая перед союзом «как».

Авторские знаки препинания.

Развитие речи. 24 часа.

Приёмы сжатия текста. Сжатое изложение. Речевые и грамматические нормы письменной речи. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Сочинение-рассуждение, связанное с анализом текста. Правила чтения текста. Требования к устному пересказу текста. Речевое оформление диалога и монолога. Типы речи: описание, повествование,

рассуждение. Создание монологических высказываний разных типов. Деловые бумаги. Реферат. Выразительные средства языка.

Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ. 3 часа.

Систематизация знаний о языке. 2 часа

Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Общеславянский язык и его группы. Старославянский язык. Изменение языка в современном мире.

Повторение и систематизация изученного. 16 часов

Фонетика. Лексикология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

Подведение итогов учебного года. 1 час

2.3 Календарно-тематическое планирование;

№ урока п/п	Дата по ПЛАНУ	Дата по ФАКТУ	ТЕМА урока	Кол-во часов
1	3.09		Международное значение русского языка.	1
2	3.09		Фонетика. Орфоэпия. Путевые заметки.	1
3	6.09		Р/речи. Текст. Приёмы сжатия текста.	1
4	10.09		Реферат. Лексикология и фразеология.	1
5	10.09		Морфемика. Словообразование. Отзыв о книге.	1
6	13.09		Р./речи. Типы речи: описание, повествование, рассуждение	1
7	17.09		Морфология. Именные части речи. Глагол. Наречие.	1
8	17.09		Словосочетание. Простое предложение. Синтаксис.	1
9	20.09		Грамматическая основа предложения.	1
10	24.09		Способы сжатого изложения текста. Тезисы. Конспект.	1
11	24.09		Способы сжатого изложения текста. Тезисы. Конспект.	1
12	27.09		Диагностическая работа по теме «Повторение».	1
13	1.10		Р/речи. Сжатое изложение.	1
14	1.10		Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП.	1
15	4.10		Основные группы сложносочинённых предложений.	1
16	8.10		Контрольная работа «Сложносочинённое предложение».	1
17	8.10		Р/р. Обучение сочинению-рассуждению на лингвистическую тему.	1
18	11.10		Р/р. Обучение сочинению-рассуждению на лингвистическую тему.	1

19	15.10		Р/речи. Сжатое изложение.	1
20	15.10		Р/р. Речевые и грамматические нормы русского языка.	1
21	18.10		Р/речи. Выразительные средства языка.	1
22	22.10		Сложноподчинённое предложение: строение, средства связи простых предложений.	1
23	22.10		Р/р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	1
24	25.10		Проверочная работа «СПП».	1
25	29.10		Синтаксический разбор ССП и СПП.	1
26	29.10		Место придаточного предложения в СПП.	1
27	8.11		Основные группы СПП по их значению.	1
28	12.11		СПП с придаточным определительным.	1
29	12.11		Р/речи. Сжатое изложение.	1
30	15.11		СПП с придаточным определительным.	1
31	19.11		СПП с придаточным изъяснительным.	1
32	19.11		СПП с придаточным обстоятельственным.	1
33	22.11		Р/р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	1
34	26.11		СПП с придаточным обстоятельственным. Тест «Виды придаточных».	1
35	26.11		Р/р. Сочинение-описание по цветной вклейке.	1
36	29.11		Придаточные места, образа действия и степени.	1
37	3.12		Р/речи. Сжатое изложение.	1
38	3.12		Р/речи. Правила чтения текста.	1
39	6.12		Придаточные времени.	1
40	10.12		Придаточные условия.	1
41	10.12		Диагностическая работа в формате ОГЭ.	1
42	13.12		Диагностическая работа в формате ОГЭ.	1
43	17.12		Р/речи. Требования к устному пересказу текста.	1
44	17.12		Р/речи. Речевое оформление диалога и монолога.	1
45	20.12		Р/речи. Сжатое изложение.	1
46	24.12		Придаточные цели.	1
47	24.12		Придаточные причины и следствия	1
48	27.12		Придаточные сравнительные.	1

49	10.01		Р/речи. Описание фотографии.	1
50	14.01		Придаточные условия.	1
51	14.01		Придаточные уступительные.	1
52	17.01		СП с придаточным присоединительным.	1
53	21.01		Обобщение по теме «Основные группы СПП по значению».	1
54	21.01		Провер. работа «Виды обстоятельственных придаточных»	1
55	24.01		Р/речи. Повествование на основе жизненного опыта.	1
56	28.01		СПП с несколькими придаточными.	1
57	28.01		Р/речи. Рассуждение по поставленному вопросу.	1
58	31.01		СПП с несколькими придаточными. Практикум.	1
59	4.02		СПП с несколькими придаточными. Тест.	1
60	4.02		Контрольный диктант «Сложноподчинённое предложение.	1
61	7.02		Р/речи. Сочинение-рассуждение с анализом текста.	1
62	11.02		Р/р. Монологическая речь по поставленной проблеме.	1
63	11.02		Бессоюзное сложное предложение: смысловые отношения между простыми предложениями.	1
64	14.02		Запятая и точка с запятой в БСП.	1
65	18.02		Р/речи. Деловые бумаги.	1
66	18.02		Р/речи. Сочинение-рассуждение с анализом текста.	1
67	21.02		Двоеточие в БСП.	1
68	25.02		Двоеточие в БСП.	1
69	25.02		Р/речи. Сочинение-рассуждение с анализом текста.	1
70	28.02		Тире в БСП	1
71	4.03		Тире в БСП	1
72	4.03		Контрольная работа «Бессоюзное сложное предложение».	1
73	7.03		Р/речи. Сжатое изложение.	1
74	11.03		Сложные предложения с союзной и бессоюзной связью.	1
75	11.03		Сложные предложения с союзной и бессоюзной связью.	1
76	14.03		Сложные предложения с союзной и бессоюзной связью.	1
77	18.03		Практическая работа в формате ОГЭ	1
78	18.03		Практическая работа в формате ОГЭ	1
79	21.03		Р/речи. Выразительные средства языка.	1

80	25.03		Запятая перед союзом «как».	1
81	25.03		Отсутствие запятой перед союзом «как».	1
82	4.04		Авторские знаки препинания.	1
83	8.04		Повторение орфографии: безударная гласная в корне.	1
84	8.04		Контрольный диктант по теме «Сложное предложение».	1
85	11.04		Диагностическая работа в формате ОГЭ.	1
86	15.04		Диагностическая работа в формате ОГЭ.	1
87	15.04		Диагностическая работа в формате ОГЭ.	1
88	18.04		Анализ работы. Систематизация знаний о языке.	1
89	22.04		Р/речи. Сочинение-рассуждение.	1
90	22.04		Р/речи. Сжатое изложение.	1
Повторение и обобщение изученного за курс 9 класса.				
91	25.04		Фонетика и орфография.	1
92	29.04		Лексикология. Фразеология.	1
93	29.04		Морфемика. Словообразование.	1
94	6.05		Синтаксис. Строение текста. Редактирование.	1
95	6.05			1
96	13.05		Р/речи. Сочинение-рассуждение.	1
97	13.05		Морфология. Именные части речи. Орфография.	1
98	16.05		Морфология. Глагол. Орфография.	1
99	20.05		Причастие. Деепричастие. Орфография.	1
100	20.05		Морфология. Наречие. Орфография.	1
101	23.05		. Морфология. Служебные части речи. Орфография.	1
102	27.05		Р/речи. Сжатое изложение.	1
103	27.05		Синтаксис. Односоставные предложения.	1
104	30.05		Синтаксис. Грамматическая основа предложения.	1
105	3.06		Повторение. Пунктуация.	1
106	3.06		Повторение. Пунктуация.	1
107			Повторение. Пунктуация.	1
108			Подведение итогов учебного года.	1

3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА.

3.1 Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Основными формами контроля знаний, умений, навыков являются текущий и промежуточный контроль знаний, промежуточная аттестация, которые позволяют:

- определить фактический уровень знаний, умений и навыков обучающихся по предмету;
- установить соответствие этого уровня требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- осуществить контроль за реализацией образовательной программы учебного предмета.

Текущий контроль знаний – проверка знаний обучающихся через опросы, самостоятельные и контрольные работы, зачеты, тестирование и т.п. в рамках урока, терминологический диктант, тестовая работа, работа с карточками.

Отметка за устный ответ обучающегося заносится в классный журнал в день проведения урока. Отметка за письменную самостоятельную, контрольную, зачетную и т.п. работу выставляется в классный журнал к следующему уроку.

Текущий контроль знаний, умений и навыков осуществляется в форме проверочных работ, тестирования, фронтальных опросов, подготовки презентаций, рефератов, устных ответов. Изучение разделов завершается повторительно-обобщающими уроками (в форме тестирования, работы с документами).

Промежуточный контроль знаний обучающихся

Промежуточный контроль знаний – контроль результативности обучения школьника, осуществляемый по окончании четверти на основе результатов текущего контроля. Промежуточный контроль проводится в соответствии с установленным учебным графиком.

Контроль знаний

Формы контроля	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Год
Контрольные работы (тесты, диагностические работы и т.д.)	3	2	3	2	10
Сочинения	2	3	3	1	9
Изложения	1	1	1	1	4

3.2 Контрольные материалы оценочных средств для проведения аттестации.

Е.А.Владовская, М.В.Демина, Л.В.Кулаева. Итоговые диктанты по русскому языку 5-9 классы, М, Издательство «Экзамен», 2014

С.В.Драбкина, Д.И.Субботин. Русский язык. Основной государственный экзамен. Готовимся к итоговой аттестации. М, «Интеллект-Центр», 2020

Л.И.Пучкова, В.И.Капинос. Тестовые материалы для оценки качества обучения. Русский яз. 9 кл, М, Интеллект-центр», 2015

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.

<http://www.gramota.ru/>- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари он-лайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.

3.3 Требования к результатам освоения программного материала.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка письменных работ учащихся

Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в контрольном диктанте	Кол-во слов в словарном диктанте
-------	-----------------------------------	----------------------------------

	слов (самостоятельны х и служебных)	орфограмм	пунктограмм	слов с непроверя емыми орфограм мами	
9	150-170	24	15	10	35-40

Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольн ый	1 негрубая орфографическа я или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2 орф. - 2 пункт. или 1 орф.- 3 пункт. или 0 орф. – 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф. - 4 пункт. или 3 орф. - 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт. *в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	7 орф.- 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. или 5 орф.- 9 пункт. или 8 орф.- 6 пункт.
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях трудного различения *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);

5) в собственных именах нерусского происхождения;

6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря,	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

	<p>разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p>	
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или</p> <p>1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или</p> <p>4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или</p> <p>3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или</p> <p>7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или</p> <p>6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или</p> <p>5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или</p> <p>8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность

замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Примерный объем текста изложений и сочинений

класс	Объем текста для	
	подробного изложения	классного сочинения
9	350-450слов	3.0-4,0 страницы

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Техника чтения

Класс	Вслух	Про себя
5	120	140 – 170
6	140	170 – 210
7	140 – 150	210 – 250
8	150	250 – 260
9	150	260 – 280

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины;

Интерактивная панель
Компьютер
Таблицы

4.2 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе. – М., Просвещение, 2011.

Контрольные и проверочные работы по русскому языку : 9 класс. ФГОС / Л. А. Аксёнова. – М.: «Компания Смарт», 2015.

Обучение русскому языку в 9 классе. Пособие для учителей и методистов. / Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. – М., Просвещение, 2016

Основной государственный экзамен. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты под редакцией И. П.Цыбулько. М, Национальное образование, 2021

<http://www.rusyaz.ru/pr/> Справочная служба русского языка

<http://pyckoeslovo.ru/> Русский язык школьникам и абитуриентам

<http://likbez.spb.ru> Тесты по русскому языку

<http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ

4.3. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

Коротченкова Л.В. ГИА по русскому языку. Тренировочные работы. – Саратов: Лицей, 2019.

<http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам.

<http://www.alleng.ru/edu/ruslang1.htm> На сайте можно скачать разнообразные тренажеры, словари, справочники по русскому языку.

<http://www.gramota.ru> На сайте интерактивные диктанты, тренировочные упражнения по орфографии и пунктуации, словари русского языка.

<http://uchimcahitca.blogspot.com/2010/12/9.html> По уши в ГИА!