

Основная профессиональная образовательная программа по специальности 52.05.02 Режиссура театра Специализация программы – Режиссер музыкального театра		
Философия	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 30, 31, 27, 47, 45, 41, 37, 34
История (история России, всеобщая история)	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 30, 31, 27, 47, 45, 41, 37, 34
Иностранный язык	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 231, 233, 234, 239, 240, 508, 509, 519, 520 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, аудио-оборудованием. Компьютер, МФУ. Мобильный лингафонный кабинет.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 57-Н, части 2, 3, 7, 15, 14, пом.60-Н, части 24, 23, 11, 10
Безопасность жизнедеятельности	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, переносной и стационарной аудио- и видеоаппаратурой, видеопроектором/телевизором, ноутбук. Демонстрационный материал: приборы радиационной, химической разведки и наблюдения; комплекты дозиметров; средства индивидуальной защиты органов дыхания: противогазы ГП-7, ГП-5; респираторы «Алина 200-АВК», самоспасатели, простейшие средства защиты органов дыхания; медицинские средства оказания первой кабоши (КИМГЗ, пакет перевязочный индивидуальный ППИ); комплекты муляжей отравляющих веществ и средств дегазации; огнетушители: углекислотный и порошковый; средства защиты органов дыхания и кожи; отдельные элементы средств для проведения частичной санитарной обработки кожи; учебные фильмы	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 30, 31, 27, 47, 45, 41, 37
Физическая подготовка: фехтование	Нежилое помещение Специализированная аудитория № 440, оснащенная сценой, одеждой сцены, световым оборудованием, роялем, специальным сценическим оборудованием, местами для зрителей	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, часть 32
Основы государственной культурной политики Российской Федерации	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 30, 31, 27, 47, 45, 41, 37, 34
Музыкальная режиссура	Нежилое помещение Специализированная аудитория № 440, оснащенная сценой, одеждой сцены, световым оборудованием, роялем, специальным сценическим оборудованием, местами для зрителей	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, часть 32
Мастерство актера	Нежилое помещение Специализированные аудитории №№ 439, 440, оснащенные сценой, одеждой сцены, световым оборудованием, роялем, специальным сценическим оборудованием, местами для зрителей	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 33, 32
Музыкальная психология и педагогика	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 30, 31, 27, 47, 45, 41, 37, 34
История литературы	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 401, 404 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, аудио-оборудованием, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 31, 28
История театра	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 401, 404 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, аудио-оборудованием, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 31, 28
История изобразительных искусств	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
История отечественного изобразительного искусства	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
Сценическая речь	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 404, 415, 531 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные фортепиано, учебно-методическими материалами, аудио-оборудованием, видеопроектором / телевизором. Учебная сцена № 440, укомплектованная кулисами, занавесом и задником, световой аппаратурой, элементами декораций, сценическими костюмами, театральным реквизитом, ширами, фортепиано, аудио- и видеоаппаратура	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 28, 15, 32, пом. 60-Н, часть 43

Сценическое движение	Нежилое помещение Учебная сцена № 440, укомплектованная кулисами, занавесом и задником, световой аппаратурой, элементами декораций, сценическими костюмами, театральным реквизитом, ширмами, фортепиано, аудио- и видеоаппаратура	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, часть 32
Основы методики преподавания музыкальной режиссуры	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 401, 404 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные фортепиано, учебно-методическими материалами, аудио-оборудованием, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 31, 28
Основы методики преподавания актерского мастерства	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 401, 404 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные фортепиано, учебно-методическими материалами, аудио-оборудованием, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 31, 28
Эстетика	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
Русский язык и культура речи	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 231, 233, 234, 239, 240, 508, 509, 519, 520 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, аудио-оборудованием.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 57-Н, части 2, 3, 7, 15, 14, пом.60-Н, части 24, 23, 11, 10
Социология	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
Культурология	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
История зарубежной музыки	Нежилое помещение Радиофицированные учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536 с необходимым количеством посадочных мест, оснащённые роялями (пианино), учебными досками, переносной и стационарной аудио- и видеоаппаратурой, нотный материал, аудио- и видеозаписи.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 30, 31, 27, 47, 45, 41, 37
История русской музыки	Нежилое помещение Радиофицированные учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536 с необходимым количеством посадочных мест, оснащённые роялями (пианино), учебными досками, переносной и стационарной аудио- и видеоаппаратурой, нотный материал, аудио- и видеозаписи.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 30, 31, 27, 47, 45, 41, 37
История зарубежной оперы	Нежилое помещение Радиофицированные учебные аудитории №№ 532, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащённые роялями (пианино), учебными досками, переносной и стационарной аудио- и видеоаппаратурой, нотный материал, аудио- и видеозаписи, видеопроектор, телевизор	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 41, 34
История русской оперы	Нежилое помещение Радиофицированные учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536 с необходимым количеством посадочных мест, оснащённые роялями (пианино), учебными досками, переносной и стационарной аудио- и видеоаппаратурой, нотный материал, аудио- и видеозаписи.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37
Анализ музыкальной драматургии	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 401, 404 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 31, 28
История музыкального театра	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 401, 404 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 31, 28
История костюма и быта	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 401, 404 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 31, 28
История материальной культуры и быта	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 401, 404 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 31, 28
История кинематографа	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 401, 404 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 31, 28

Танец	Нежилое помещение Специализированная аудитория № 440, оснащенная сценой, одеждой сцены, световым оборудованием, роялем, специальным сценическим оборудованием, местами для зрителей. Специально оснащенные аудитории №№ 419, 410: балетные станки, рояли, раздевалки, душевые комнаты; учебно-методические материалы, переносная и стационарная аудио- и видеоаппаратура, нотный материал, аудио- и видеозаписи	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, часть 32, пом. 59-Н, части 7-9, 22
Ведение спектакля	Нежилое помещение Учебная сцена № 440, укомплектованная кулисами, занавесом и задником, световой аппаратурой, элементами декораций, сценическими костюмами, театральным реквизитом, ширмами, фортепиано, аудио- и видеоаппаратура. Учебная аудитория № 531 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные фортепиано, учебно-методическими материалами, аудио-оборудованием, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, часть 32, пом. 60-Н, часть 43
Техника сцены	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 401, 404 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 31, 28
Режиссерский анализ клавира	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 401, 404 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 31, 28
Работа ассистента режиссера в музыкальном театре	Нежилое помещение Учебная сцена № 440, укомплектованная кулисами, занавесом и задником, световой аппаратурой, элементами декораций, сценическими костюмами, театральным реквизитом, ширмами, фортепиано, аудио- и видеоаппаратура. Учебная аудитория № 531 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные фортепиано, учебно-методическими материалами, аудио-оборудованием, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, часть 32, пом. 60-Н, часть 43
Организация театрального дела в России	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 503, 504 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 28-31
Основы режиссуры массовых зрелищ	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 503, 504 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 28-31
Основы телевизионной режиссуры	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 503, 504 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 28-31
Дирижерский анализ партитур	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 401, 404 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 31, 28.
Методика работы с певцом-актером	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 401, 404, 439 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 31, 28, 33
Элективные курсы по физической культуре и спорту: ритмическая гимнастика, плавание, дартс, шахматы, настольный теннис, адаптированный курс А, адаптированный курс Б	Здание (Нежилое здание, музыкальная школа) Раздевальные. Спортивный зал. Оборудование для спортивных игр. Оснащение для общефизической подготовки, легкой атлетики, в том числе теннисные и бильярдные столы, беговая дорожка, силовой центр со скамьей и стойкой, велотренажеры, оборудование для штанги. Тренерская. Шахматы и шашки: набор для игры в шахматы, набор для игры в шашки, шахматные часы. Дартс.	190121, г. Санкт-Петербург, переулок Матвеева, д.1а, лит.А. пом.1-Н, часть 329
История экономических учений	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
Основы экономической теории	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
Методика работы с дирижером	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 401, 404, 439 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 31, 28, 33
Основы создания режиссерского сценария	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 401, 404, 439 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 31, 28, 33

Самостоятельная работа студента	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 103 В (приспособленная в том числе для обучающихся с ОВЗ и инвалидов), 224, 523 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные пультами	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 51-Н, часть 31, пом. 55-Н, часть 6, пом. 60-Н, часть 6
---------------------------------	---	---

Наличие специальных условий для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья

N п/п	Условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья	Наличие условий для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья
1.	Обеспечение беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, в учебные помещения и другие помещения соискателя лицензии (лицензиата), а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, локальных пониженных стоек-барьеров; при отсутствии лифтов аудитории для проведения учебных занятий должны располагаться на первом этаже)	г. Санкт-Петербург, улица Глинки, дом 2, литер A Да. Беспрепятственный доступ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата в помещении консерватории обеспечен, в том числе работает лифт, подъемник, имеются пандусы, поручни. Имеются классы для самостоятельной работы на 1-м этаже, кресло-коляска, стол и стул, регулируемые по высоте. Организованы дополнительные мероприятия в соответствии с <i>Паспортом доступности для инвалидов и других маломобильных групп населения объекта социальной инфраструктуры</i> (Согласовано с Председателем Межрегиональной общественной организации помощи инвалидам «Прекрасный мир» А.Г. Никитиным 25.06.2019. Утверждено Ректором ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова» А.Н. Васильевым 25.06.2019). Категории инвалидов, для которых согласованы меры для обеспечения доступа: инвалиды на креслах-колясках, инвалиды с нарушением опорно-двигательного аппарата, инвалиды с нарушением слуха, инвалиды с нарушением зрения. г. Санкт-Петербург, переулок Матвеева, дом 1а, литер А Да. Беспрепятственный доступ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата в помещении обеспечен, в том числе имеются подъемник и кресло-коляска. Организованы дополнительные мероприятия в соответствии с <i>Паспортом доступности для инвалидов и других маломобильных групп населения объекта социальной инфраструктуры</i> (Согласовано с Председателем Межрегиональной общественной организации помощи инвалидам «Прекрасный мир» А.Г. Никитиным 25.06.2019. Утверждено Ректором ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова» А.Н. Васильевым 25.06.2019). Категории инвалидов, для которых согласованы меры для обеспечения доступа: инвалиды на креслах-колясках, инвалиды с нарушением опорно-двигательного аппарата, инвалиды с нарушением слуха, инвалиды с нарушением зрения.
2.	Размещение в доступных для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании учебных занятий	г. Санкт-Петербург, улица Глинки, дом 2, литер А Да. Стенды, оформленные с учетом потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, являющихся слепыми и слабовидящими (информация оформлена рельефно-точечным шрифтом Брайля и дублирована на звуковых устройствах): справочная информация, расписание занятий, звуковой информатор, портативные видеовысказыватели. г. Санкт-Петербург, переулок Матвеева, дом 1а, литер А Да. Стенды, оформленные с учетом потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, являющихся слепыми и слабовидящими (информация оформлена рельефно-точечным шрифтом Брайля и дублирована на звуковых устройствах): справочная информация, расписание занятий, звуковой информатор, портативные видеовысказыватели.
3.	Дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров)	г. Санкт-Петербург, улица Глинки, дом 2, литер А Да. Справочная информация представлена в визуальной форме при входе в образовательное учреждение: бегущая строка с информацией о доступности объекта. г. Санкт-Петербург, переулок Матвеева, дом 1а, литер А Да. Справочная информация представлена в визуальной форме при входе в образовательное учреждение: бегущая строка с информацией о доступности объекта.