

Основная профессиональная образовательная программа по специальности 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства <i>по видам: ансамблевое исполнительство на фортепиано, ансамблевое исполнительство на струнных инструментах, сольное исполнительство на струнных инструментах, сольное исполнительство на духовых инструментах, сольное исполнительство на ударных инструментах, сольное исполнительство на баяне, сольное исполнительство на аккордеоне, сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах</i>		
История и философия искусства и культуры	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором/телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
Иностранный язык	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 231, 233, 234, 239, 240, 508, 509, 519, 520 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, аудио-оборудованием. Компьютер, МФУ. Мобильный лингафонный кабинет.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 57-Н, части 2, 3, 7, 15, 14, пом.60-Н, части 24, 23, 11, 10
Искусство музыкально-инструментального исполнительства	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 205-207, 209-212, 214-216, 218- 220, 302-305, 402-406, 409, 412-413, 415-418, 427-433, 434-437, 505, 506, 510-513, 516-518, 529, 532, 536 с двумя роялями, органами, клавиринами, ударными инструментами, арфами, контрабасами и другими инструментами, малые концертные залы №342 (144 посадочных места), №537 (90 посадочных мест), оснащенные концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, нотные и методические материалы Здание (Нежилое здание, музыкальная школа) Большой концертный зал (350 посадочных мест), оснащенный концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 55-Н, части 24-26, 19-22, пом.54-Н, часть 1, пом. 55-Н части 16, 17, 14, 12, 11, пом. 58-Н, части 26-29, пом. 59-Н, части 26-30, 23, 20, 19, 11-13, 15, 42-46, 39, 40, 35-38, пом.60-Н, части 27, 26, 19-22, 13-15, 47, 41, 37, пом. 58-Н, часть 31, пом. 60-Н, часть 34 190121, г. Санкт-Петербург, переулок Матвеева, д.1а, лит.А. пом.1-Н, части 149, 150
Методика преподавания искусства инструментального исполнительства в высшей школе	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 427-430 с необходимым количеством посадочных мест, оснащённые роялями (пианино), учебными досками, переносной и стационарной аудио- и видеоаппаратурой, нотный материал, аудио- и видеозаписи.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 43-46
Проблемы исполнительской интерпретации	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором, роялями (пианино), аудио-оборудованием	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
История и теория инструментального исполнительства	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 529, 530, 536 с необходимым количеством посадочных мест, оснащённые роялями (пианино), учебными досками, переносной и стационарной аудио- и видеоаппаратурой, нотный материал, аудио- и видеозаписи.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 47, 45, 37
Основы исследовательской работы	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 529, 530, 536 с необходимым количеством посадочных мест, оснащённые роялями (пианино), учебными досками, переносной и стационарной аудио- и видеоаппаратурой, нотный материал, аудио- и видеозаписи.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 47, 45, 37
Основы государственной культурной политики Российской Федерации	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором, роялями (пианино), аудио-оборудованием	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
Педагогика высшей школы	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором, роялями (пианино), аудио-оборудованием	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
Психология художественного творчества	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором, роялями (пианино), аудио-оборудованием	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
Практикум по профессионально-ориентированному переводу	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 231, 233, 234, 239, 240, 508, 509, 519, 520 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, аудио-оборудованием.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 57-Н, части 2, 3, 7, 15, 14, пом.60-Н, части 24, 23, 11, 10

Профессионально-ориентированный научный перевод	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 231, 233, 234, 239, 240, 508, 509, 519, 520 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, аудио-оборудованием.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 57-Н, части 2, 3, 7, 15, 14, пом.60-Н, части 24, 23, 11, 10
Искусство ансамблевого исполнительства	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 206-209, 212, 215-219, 302, 304, 402, 403, 406, 412, 416, 427, 428, 437, 501, 502, 504, 512, 515, 530, оснащенные роялями, пультами, малые концертные залы №342 (144 посадочных места), №537 (90 посадочных мест), оснащенные концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием; нотный и методический материал Здание (Нежилое здание, музыкальная школа) Большой концертный зал (350 посадочных мест), оснащенный концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом.55-Н, части 22-25, 19, 12, 14,-17, пом.58-Н, части 29, 27, пом. 59-Н, части 30, 29, 26, 20, 13, 45, 46, 35, пом. 60-Н, части 31, 30, 28, 20, 16, 45, пом. 58-Н, часть 31, пом. 60-Н, часть 34 190121, г. Санкт-Петербург, переулок Матвеева, д.1а, лит.А. пом.1-Н, части 149, 150
Основная профессиональная образовательная программа по специальности 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства по видам: сольное исполнительство на органе, сольное исполнительство на клавесине		
История и философия искусства и культуры	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором/телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
Иностранный язык	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 231, 233, 234, 239, 240, 508, 509, 519, 520 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, аудио-оборудованием. Компьютер, МФУ. Мобильный лингафонный кабинет.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 57-Н, части 2, 3, 7, 15, 14, пом.60-Н, части 24, 23, 11, 10
Искусство музыкально-инструментального исполнительства	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 205-207, 209-212, 214-216, 218- 220, 302-305, 402-406, 409, 412-413, 415-418, 427-433, 434-437, 505, 506, 510-513, 516-518, 529, 532, 536 с двумя роялями, органами, клавесинами, ударными инструментами, арфами, контрабасами и другими инструментами, малые концертные залы №342 (144 посадочных места), №537 (90 посадочных мест), оснащенные концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, нотные и методические материалы Здание (Нежилое здание, музыкальная школа) Большой концертный зал (350 посадочных мест), оснащенный концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 55-Н, части 24-26, 19-22, пом.54-Н, часть 1, пом. 55-Н части 16, 17, 14, 12, 11, пом. 58-Н, части 26-29, пом. 59-Н, части 26-30, 23, 20, 19, 11-13, 15, 42-46, 39, 40, 35-38, пом.60-Н, части 27, 26, 19-22, 13-15, 47, 41, 37, пом. 58-Н, часть 31, пом. 60-Н, часть 34 190121, г. Санкт-Петербург, переулок Матвеева, д.1а, лит.А. пом.1-Н, части 149, 150
Методика преподавания искусства инструментального исполнительства в высшей школе	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 427-430 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные роялями (пианино), учебными досками, переносной и стационарной аудио- и видеоаппаратурой, нотный материал, аудио- и видеозаписи.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 43-46
Проблемы исполнительской интерпретации	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором, роялями (пианино), аудио-оборудованием	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
История и теория инструментального исполнительства	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 529, 530, 536 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные роялями (пианино), учебными досками, переносной и стационарной аудио- и видеоаппаратурой, нотный материал, аудио- и видеозаписи.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 47, 45, 37
Основы исследовательской работы	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 529, 530, 536 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные роялями (пианино), учебными досками, переносной и стационарной аудио- и видеоаппаратурой, нотный материал, аудио- и видеозаписи.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 47, 45, 37
Основы государственной	Нежилое помещение	190068, г. Санкт-Петербург,

культурной политики Российской Федерации	Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором, роялями (пианино), аудио-оборудованием	ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
Педагогика высшей школы	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором, роялями (пианино), аудио-оборудованием	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
Психология художественного творчества	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором, роялями (пианино), аудио-оборудованием	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
Практикум по профессионально-ориентированному переводу	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 231, 233, 234, 239, 240, 508, 509, 519, 520 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, аудио-оборудованием.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 57-Н, части 2, 3, 7, 15, 14, пом.60-Н, части 24, 23, 11, 10
Профессионально-ориентированный научный перевод	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 231, 233, 234, 239, 240, 508, 509, 519, 520 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, аудио-оборудованием.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 57-Н, части 2, 3, 7, 15, 14, пом.60-Н, части 24, 23, 11, 10
Искусство исполнительства на родственном инструменте	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 220, 214, 511, 506, 437 с органами и клавиатурами, малые концертные залы №342 (144 посадочных места), №537 (90 посадочных мест), оснащенные концертными роялями, звукотехническим оборудованием; нотный и методический материал Здание (Нежилое здание, музыкальная школа) Большой концертный зал (350 посадочных мест), оснащенный концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом.55-Н, часть 11, пом. 54-Н, часть 1, пом.60-Н, части 21, 26, пом. 59-Н, часть 35, пом. 58-Н, часть 31, пом. 60-Н, часть 34 190121, г. Санкт-Петербург, переулок Матвеева, д.1а, лит.А. пом.1-Н, части 149, 150
Основная профессиональная образовательная программа по специальности 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства <i>по видам: сольное исполнительство на фортепиано, концертмейстерское исполнительство на фортепиано</i>		
История и философия искусства и культуры	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором/телевизором	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
Иностранный язык	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 231, 233, 234, 239, 240, 508, 509, 519, 520 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, аудио-оборудованием. Компьютер, МФУ. Мобильный лингафонный кабинет.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 57-Н, части 2, 3, 7, 15, 14, пом.60-Н, части 24, 23, 11, 10
Искусство музыкально-инструментального исполнительства	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 205-207, 209-212, 214-216, 218- 220, 302-305, 402-406, 409, 412-413, 415-418, 427-433, 434-437, 505, 506, 510-513, 516-518, 529, 532, 536 с двумя роялями, органами, клавиатурами, ударными инструментами, арфами, контрабасами и другими инструментами, малые концертные залы №342 (144 посадочных места), №537 (90 посадочных мест), оснащенные концертными роялями, звукотехническим оборудованием, нотные и методические материалы Здание (Нежилое здание, музыкальная школа) Большой концертный зал (350 посадочных мест), оснащенный концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 55-Н, части 24-26, 19-22, пом.54-Н, часть 1, пом. 55-Н части 16, 17, 14, 12, 11, пом. 58-Н, части 26-29, пом. 59-Н, части 26-30, 23, 20, 19, 11-13, 15, 42-46, 39, 40, 35-38, пом.60-Н, части 27, 26, 19-22, 13-15, 47, 41, 37, пом. 58-Н, часть 31, пом. 60-Н, часть 34 190121, г. Санкт-Петербург, переулок Матвеева, д.1а, лит.А. пом.1-Н, части 149, 150
Методика преподавания искусства инструментального исполнительства в высшей школе	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 427-430 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные роялями (пианино), учебными досками, переносной и стационарной аудио- и видеоаппаратурой, нотный материал, аудио- и видеозаписи.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 59-Н, части 43-46
Проблемы исполнительской интерпретации	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н,

	учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором, роялями (пианино), аудио-оборудованием	части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
История и теория инструментального исполнительства	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 529, 530, 536 с необходимым количеством посадочных мест, оснащённые роялями (пианино), учебными досками, переносной и стационарной аудио- и видеоаппаратурой, нотный материал, аудио- и видеозаписи.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 47, 45, 37
Основы исследовательской работы	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 529, 530, 536 с необходимым количеством посадочных мест, оснащённые роялями (пианино), учебными досками, переносной и стационарной аудио- и видеоаппаратурой, нотный материал, аудио- и видеозаписи.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 47, 45, 37
Основы государственной культурной политики Российской Федерации	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором, роялями (пианино), аудио-оборудованием	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
Педагогика высшей школы	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором, роялями (пианино), аудио-оборудованием	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
Психология художественного творчества	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 501, 502, 505, 529, 530, 532, 536, 537 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, видеопроектором / телевизором, роялями (пианино), аудио-оборудованием	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 60-Н, части 31, 30, 27, 47, 45, 41, 37, 34
Практикум по профессионально-ориентированному переводу	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 231, 233, 234, 239, 240, 508, 509, 519, 520 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, аудио-оборудованием.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 57-Н, части 2, 3, 7, 15, 14, пом.60-Н, части 24, 23, 11, 10
Профессионально-ориентированный научный перевод	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 231, 233, 234, 239, 240, 508, 509, 519, 520 с необходимым количеством посадочных мест, оснащенные учебно-методическими материалами, аудио-оборудованием.	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом. 57-Н, части 2, 3, 7, 15, 14, пом.60-Н, части 24, 23, 11, 10
Искусство импровизации	Нежилое помещение Учебные аудитории №№ 206-213, 215-219, 302, 304, 402, 403, 406, 409, 412, 416, 418, 427, 428, 429, 436, 437, 501, 502, 504, 505, 512, 515, 530, оснащенные роялями (пианино), нотными и методческими материалами	190068, г. Санкт-Петербург, ул.Глинки, д.2, лит. А, пом.55-Н, части 18-25, 12, 14-17, пом.558-Н, части 29, 27, пом.59-Н, части 30, 29, 26, 23, 20, 13, 11, 44-46, 36, 35, пом.60-Н, 31, 30, 28, 27, 20, 16, 45

Наличие специальных условий для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья

N п/п	Условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья	Наличие условий для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья
1.	<p>Обеспечение беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, в учебные помещения и другие помещения соискателя лицензии (лицензиата), а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, локальных пониженных стоек-барьеров; при отсутствии лифтов аудитории для проведения учебных занятий должны располагаться на первом этаже)</p>	<p><u>г. Санкт-Петербург, улица Глинки, дом 2, литера А</u> Да. Беспрепятственный доступ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата в помещения консерватории обеспечен, в том числе работает лифт, подъемник, имеются пандусы, поручни. Имеются классы для самостоятельной работы на 1-м этаже, кресло-коляска, стул и стол, регулируемые по высоте. Организованы дополнительные мероприятия в соответствии с <i>Паспортом доступности для инвалидов и других маломобильных групп населения объекта социальной инфраструктуры</i> (Согласовано с Председателем Межрегиональной общественной организации помощи инвалидам «Прекрасный мир» А.Г. Никитиным 25.06.2019. Утверждено Ректором ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова» А.Н. Васильевым 25.06.2019). Категории инвалидов, для которых согласованы меры для обеспечения доступа: инвалиды на креслах-колясках, инвалиды с нарушением опорно-двигательного аппарата, инвалиды с нарушением слуха, инвалиды с нарушением зрения.</p> <p><u>г. Санкт-Петербург, переулок Матвеева, дом 1а, литера А</u> Да. Беспрепятственный доступ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата в помещения обеспечен, в том числе имеются подъемник и кресло-коляска. Организованы дополнительные мероприятия в соответствии с <i>Паспортом доступности для инвалидов и других маломобильных групп населения объекта социальной инфраструктуры</i> (Согласовано с Председателем Межрегиональной общественной организации помощи инвалидам «Прекрасный мир» А.Г. Никитиным 25.06.2019. Утверждено Ректором ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова» А.Н. Васильевым 25.06.2019). Категории инвалидов, для которых согласованы меры для обеспечения доступа: инвалиды на креслах-колясках, инвалиды с нарушением опорно-двигательного аппарата, инвалиды с нарушением слуха, инвалиды с нарушением зрения.</p>
2.	<p>Размещение в доступных для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме (с учетом их особых потребностей) справочной информации о расписании учебных занятий</p>	<p><u>г. Санкт-Петербург, улица Глинки, дом 2, литера А</u> Да. Стенды, оформленные с учетом потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, являющихся слепыми и слабовидящими (информация оформлена рельефно-точечным шрифтом Брайля и дублирована на звуковых устройствах): справочная информация, расписание занятий, звуковой информатор, портативные видеоувеличители.</p> <p><u>г. Санкт-Петербург, переулок Матвеева, дом 1а, литера А</u> Да. Стенды, оформленные с учетом потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, являющихся слепыми и слабовидящими (информация оформлена рельефно-точечным шрифтом Брайля и дублирована на звуковых устройствах): справочная информация, расписание занятий, звуковой информатор, портативные видеоувеличители.</p>
3.	<p>Дублирование звуковой справочной информации о расписании учебных занятий визуальной (установка мониторов с возможностью трансляции субтитров)</p>	<p><u>г. Санкт-Петербург, улица Глинки, дом 2, литера А</u> Да. Справочная информация представлена в визуальной форме при входе в образовательное учреждение: бегущая строка с информацией о доступности объекта.</p> <p><u>г. Санкт-Петербург, переулок Матвеева, дом 1а, литера А</u> Да. Справочная информация представлена в визуальной форме при входе в образовательное учреждение: бегущая строка с информацией о доступности объекта.</p>