

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Быстров Денис Викторович
Должность: проректор по учебной и воспитательной работе
Дата подписания: 12.07.2023 15:16:58
Уникальный программный ключ:
e65bf62efcec8b729439c34a5fda0a9490dbfb01

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной и
воспитательной работе

Д.В. Быстров
«30» июня 2023

Аннотации рабочих программ практик

Направление подготовки
53.04.04 Дирижирование
(уровень магистратуры)

Направленность (профиль) программы
Дирижирование академическим хором

Аннотация рабочей программы практики

Исполнительская практика (хоровой класс)

Цель и задачи прохождения практик

Глубокое всестороннее развитие личности дирижера-хормейстера академического хорового коллектива, приобретение широкого круга знаний в области хорового искусства, овладение различными навыками вокально-хоровой работы.

Задачи: углубление специальных знаний путем практического освоения лучших образцов отечественной и зарубежной хоровой музыки различных стилей, эпох и жанров; закрепление вокальных навыков в специфике хорового пения; расширение репертуарного кругозора дирижеров-хормейстеров академического профиля. Освоение разнообразных методов и форм репетиционной работы. Приобретение опыта концертного исполнения хоровых программ а cappella, а также сочинений кантатно-ораториальных жанров.

Аннотация рабочей программы практики

Педагогическая практика

Цель учебной педагогической практики в системе основной профессиональной образовательной программы магистратуры (всех направлений подготовки и профильных модулей) – сформировать практические умения и навыки в области педагогики высшей школы.

Задачи практики:

- практическое освоение основных принципов педагогики высшей школы;
- развитие педагогических способностей магистрантов;
- изучение способов организации самостоятельной работы студентов музыкальных вузов.

Аннотация рабочей программы практики

Практика работы с хором

Цель и задачи прохождения практики

Целью практики является овладение будущим дирижером-хормейстером навыками практической работы с профессиональным хоровым коллективом, умением пройти с хором путь от разучивания до концертного выступления. Задачами практики являются: формирование практических навыков управления хоровым коллективом, овладение системой способов и приемов репетиционной работы с хором.

Аннотация рабочей программы практики

Преддипломная практика

Цель преддипломной практики – подготовка выпускной квалификационной работы; систематизация, закрепление и расширение полученных в процессе обучения теоретических знаний и практических умений в области исполнительства.

В задачи преддипломной практики входит: выполнение самостоятельной научно-исследовательской работы, выбор необходимых для исследования источников; формулировка и решение научных задач, определение методов исследования, исходя из конкретной проблематики выпускной квалификационной работы; опыт обобщения полученных результатов, представления их в виде законченных разделов выпускной квалификационной работы; оформленных в соответствии с требованиями госстандартов; подготовка доклада и иллюстративных материалов к процедуре защиты выпускной квалификационной работы.

Аннотация рабочей программы практики

Научно-исследовательская работа

Цель научно-исследовательской работы – совершенствование навыков аналитической деятельности и их практическая реализация в пространстве научного текста.

Задачи научно-исследовательской работы:

- применить в рамках собственного исследования знания, полученные в ходе изучения основных теоретических и практических дисциплин;
- самостоятельно провести научное исследование на всех этапах;
- провести апробацию результатов научного исследования.