

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Наименование организации: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова"

Таблица 1

Наименование	Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах		Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единиц)						
	всего	в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда	класс 1	класс 2	класс 3	класс 4			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Рабочие места (ед.)	115	115	0	50	58	7	0	0	0
Работники, занятые на рабочих местах (чел.)	115	115	0	50	58	7	0	0	0
из них женщин	69	69	0	27	35	7	0	0	0
из них лиц в возрасте до 18 лет	0	0	0	0	0	0	0	0	0
из них инвалидов	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Таблица 2

Инди-виду-аль-ный номер рабо-чего места	Профес-сия/долж-ность/специ-альность/ра-ботника	Классы (подклассы) условий труда																							
		химический фактор	биологический фактор	аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	шум	инфразвук	ультразвук воздушный	вибрация общая	вибрация локальная	неионизирующие излучения	ионизирующие излучения	параметры микроклимата	параметры световой среды	тяжесть трудового процесса	напряженность трудового про-цесса	Травмоопасность	Итоговый класс (подкласс) усло-вий труда	Итоговый класс (подкласс) усло-вий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный опла-чиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое пита-ние (да/нет)	Льготное пенсионное обеспечение (да/нет)	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
576A	Куратор учебной группы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
577A (576A)	Куратор учебной группы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
578A (576A)	Куратор учебной группы	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Воспитательный отдел (190068, Санкт-Петербург, ул. Глинки, дом 2, литера Д)

Здравпункт (190068, Санкт-Петербург, ул. Глинки, дом 2, литера А)

579	Врач-оториноларинголог	-	3.2	-	-	-	-	-	-	-	2	1	-	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
580	Врач-физиотерапевт	-	3.2	-	-	-	-	-	-	-	2	1	-	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
581	Заведующий здравпунктом	-	3.2	-	-	-	-	-	-	-	2	1	-	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
582	Медицинская сестра	-	3.2	-	-	-	-	-	-	-	2	1	-	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
583	Врач общей практики (семейный врач)	-	3.2	-	-	-	-	-	-	-	2	1	-	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
584	Медицинская сестра по предрейсовым и послерейсовым осмотрам Трам водителей транспортных средств	-	3.2	-	-	-	-	-	-	-	2	1	-	-	3.2	-	Да	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Кафедра Баяна и Аккордеона (190068, Санкт-Петербург, ул. Глинки, дом 2, литера А)

585	Доцент, имеющий учёную степень кандидата наук	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
586А	Профессор, имеющий учёное звание "профессор"	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
587А (586А)	Профессор, имеющий учёное звание "профессор"	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
588	Профессор, имеющий учёное звание "доцент"	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
589	Профессор, имеющий учёную степень	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

626	Слесарь-сантехник 6 разряда	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.1	-	Да	Нет	Нет	Да	Нет	Нет		
198152, Санкт-Петербург, ул.Зенитчиков, д.7/3, литер А - в здании общежития №1																												
627	Техник	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
Реляционно-издательский отдел (190068, Санкт-Петербург, ул. Глинки, дом 2, литер А)																												
628	Ведущий специалист по издательской деятельности	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
629	Главный редактор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	доп.	2	доп.	Нет	Нет	Нет	Нет		
Секретариат (190068, Санкт-Петербург, ул. Глинки, дом 2, литер А)																												
630	Ответственный секретарь приемной комиссии	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
631А	Помощник ректора	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
632А (631А)	Помощник ректора	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
Театр оперы и балета (190068, Санкт-Петербург, ул. Глинки, дом 2, литер А)																												
633	Артист оркестра-солист (группа альтов)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	Да	Нет	Нет	Нет		
634	Артист оркестра-солист (группа арф)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	
635	Артист оркестра-солист (группа валторн)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
636	Артист оркестра-солист (группа виолончелей)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
637А	Артист оркестра (группа виолончелей)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
638А (637А)	Артист оркестра	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

649	Арлист ор-кестра-со-лист (группа фанатов)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет						
650	Арлист ор-кестра-со-лист (группа фанейт)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет					
651А	Арлист ор-кестра (группа аль-тов)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет				
652А (651А)	Арлист ор-кестра (группа аль-тов)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
653А (651А)	Арлист ор-кестра (группа аль-тов)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
654А (651А)	Арлист ор-кестра (группа аль-тов)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
655А	Арлист ор-кестра (группа вай-торн)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
656А (655А)	Арлист ор-кестра (группа вай-торн)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
657А (655А)	Арлист ор-кестра (группа вай-торн)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
658А	Арлист ор-кестра (группа вто-рых скрипок)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
659А (658А)	Арлист ор-кестра (группа вто-рых скрипок)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
660А (658А)	Арлист ор-кестра (группа вто-рых скрипок)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

661А (658А)	Артист ор-кестра (группа вторых скрипок)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
662А (658А)	Артист ор-кестра (группа вторых скрипок)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
663А (658А)	Артист ор-кестра (группа вторых скрипок)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
664А (658А)	Артист ор-кестра (группа вторых скрипок)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
665А	Артист ор-кестра (группа го-боев)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
666А (665А)	Артист ор-кестра (группа го-боев)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
667А	Артист ор-кестра (группа кларнетов)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
668А (667А)	Артист ор-кестра (группа кларнетов)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
669А	Артист ор-кестра (группа контрабасов)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
670А (669А)	Артист ор-кестра (группа контрабасов)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
671А	Артист ор-кестра (группа вторых скрипок)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
672А (671А)	Артист ор-кестра (группа вторых скрипок)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

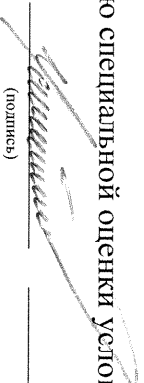
673A (671A)	Артист ор-кестра (группа пер-вых скрипок)	-	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет				
674A (671A)	Артист ор-кестра (группа пер-вых скрипок)	-	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет			
675A (671A)	Артист ор-кестра (группа пер-вых скрипок)	-	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет		
676A (671A)	Артист ор-кестра (группа пер-вых скрипок)	-	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
677A (671A)	Артист ор-кестра (группа пер-вых скрипок)	-	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
678A	Артист ор-кестра (группа тромбонов, туб)	-	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
679A (678A)	Артист ор-кестра (группа тромбонов, туб)	-	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
680A (678A)	Артист ор-кестра (группа тромбонов, туб)	-	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
681A	Артист ор-кестра (группа туб)	-	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	
682A (681A)	Артист ор-кестра (группа туб)	-	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
683	Артист ор-кестра (группа ударных)	-	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

684	Артист ор-кестра (группа ударных)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
685А	Артист ор-кестра (группа фаготов)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
686А (685А)	Артист ор-кестра (группа фаготов)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
687А	Артист ор-кестра (группа флейт)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
688А (687А)	Артист ор-кестра (группа флейт)	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
689	Артист хора I категории	-	-	3.1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Доп.	3.1	-	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
690	Артист ба-леа	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3.2	-	Доп.	3.2	-	Да	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Дата составления: 23.07.2021

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда

Проректор по административно-хозяйственной деятельности

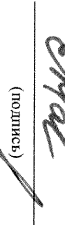


Устинов С.А.
(Ф.И.О.)

23.07.2021
(дата)

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

Начальник управления



Маренкова Е.А.
(Ф.И.О.)

23.07.2021
(дата)

Главный инженер



Семенов А.В.
(Ф.И.О.)

23.07.2021
(дата)

Ведущий специалист по охране труда



Ходор М.К.
(Ф.И.О.)

23.07.2021
(дата)

Председатель профкома



Некрасова Е.В.
(Ф.И.О.)

23.07.2021
(дата)

Эксперт(-ы) организации, проводившей специальную оценку условий труда:

931

(№ в реестре экспертов)

(подпись)

Карпова Наталья Валерьевна

(Ф.И.О.)

23.07.2021

(дата)