

Заседание Совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук Д 210.018.01 при Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова «17» августа 2021 г.

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 21 человека.

Председатель: доктор искусствоведения, доцент Воробьев Игорь Станиславович
Присутствовали 14 человек:

1. доктор искусствоведения, доцент Воробьев И.С.
2. доктор искусствоведения, профессор Гусейнова З.М.
3. кандидат искусствоведения Редькова Е.С.
4. доктор искусствоведения, профессор Гуревич В.А.
5. доктор искусствоведения, профессор Дегтярева Н.И.
6. доктор искусствоведения, профессор Зайцева Т.А.
7. доктор искусствоведения, профессор Ковнацкая Л.Г.
8. доктор искусствоведения, доцент Лаврова С.В.
9. доктор искусствоведения, профессор Милка А.П.
10. доктор искусствоведения, профессор Панов А.А.
11. доктор искусствоведения, профессор Розанов И.В.
12. доктор искусствоведения, профессор Серегина Н.С.
13. доктор искусствоведения, профессор Скафтымова Л.А.
14. доктор искусствоведения, доцент Шабалина Т.В.

Слушали:

Заключение комиссии Совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук Д 210.018.01 при Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова доктора искусствоведения, профессора Скафтымовой Л. А. (председатель), доктора искусствоведения, профессора Зайцевой Т. А., доктора искусствоведения, профессора Серегиной Н. С. по диссертации Дин И **«Система фортепианного образования в современном Китае: структура, стратегии развития, национальный репертуар»** на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 – «Музыкальное искусство».

Постановили:

1. На основании заключения комиссии диссертационного совета принять диссертацию на соискание ученой степени кандидата искусствоведения Дин И **«Система фортепианного образования в современном Китае: структура, стратегии развития, национальный репертуар»** к защите.

2. Разрешить публикацию автореферата на правах рукописи.

3. Утвердить в качестве ведущей организации по кандидатской диссертации Дин И «Система фортепианного образования в современном Китае: структура, стратегии развития, национальный репертуар» ФГБОУ ВО «Уральская государственная консерватория имени М. П. Мусоргского»; в качестве официальных оппонентов утвердить доктора искусствоведения, профессора Анну Евгеньевну Кром (профессор кафедры истории музыки ФГБОУ ВО «Нижегородская государственная консерватория имени М. И. Глинки»), кандидата искусствоведения Антонину Сергеевну Максимову (доцента кафедры истории музыки ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А. К. Глазунова»).

4. Назначить датой защиты диссертации Дин И 18 октября 2021 г.

Результаты голосования: «за» – 14, «против» – 0, «воздержался» – 0.

Председатель Совета по защите диссертаций
на соискание ученой степени кандидата наук
на соискание ученой степени доктора наук Д 210.018.01
при Санкт-Петербургской государственной консерватории
им. Н.А. Римского-Корсакова, доктор искусствоведения, доцент

И. С. Воробьев

Ученый секретарь Совета по защите диссертаций
на соискание ученой степени кандидата наук
на соискание ученой степени доктора наук Д 210.018.01
при Санкт-Петербургской государственной консерватории
им. Н.А. Римского-Корсакова, кандидат искусствоведения

Е. С. Редькова