

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова»  
*Кафедра этномузыкологии*  
*Фольклорно-этнографический центр имени А. М. Мехнецова*  
*Кабинет народного музыкального творчества*

Санкт-Петербургская региональная благотворительная общественная организация  
«Общество русской традиционной культуры»

## **V Международный фестиваль-смотр фольклорных коллективов «ВСЕЛИСТВЕННЫЙ ВЕНОК»**



### **ИТОГИ**

Фестиваль-смотр проходит  
в рамках социально значимого проекта  
*«Преемники народных традиций: привлечение молодежи и студенчества  
к сохранению культурного наследия народов России»* (№ 19-1-027293)  
по гранту Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества;  
грантовое направление:  
«поддержка проектов в области науки, образования, просвещения»



**Санкт-Петербург, 1–8 декабря 2020 года**

# **ИСПОЛНИТЕЛИ НАРОДНОЙ ТРАДИЦИОННОЙ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЙ, ВОКАЛЬНОЙ МУЗЫКИ**

(сольные исполнители, дуэты)

Номинация 1

**Мастерство исполнения народных песен  
в этнографически достоверном виде (соло)**

УРОВЕНЬ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Лауреат III степени**

**Курганова Татьяна Викторовна,**

учащаяся 3 курса Тверского музыкального колледжа имени М. П. Мусоргского,  
специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;  
преподаватель – Боярских Екатерина Александровна.

**Лауреат III степени**

**Сидорская Владлена Геннадьевна,**

учащаяся 2 курса Омского музыкального училища (колледжа) имени В. Я. Шебалина,  
специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;  
преподаватель – Парфенова Юлия Александровна.

УРОВЕНЬ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Лауреат I степени**

**Дарий Людмила Игоревна,**

студентка 3 курса Санкт-Петербургской государственной консерватории  
имени Н. А. Римского-Корсакова,  
направление подготовки 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство  
(уровень бакалавриата, профиль – этномузыкология),  
преподаватель – Редькова Евгения Сергеевна.

**Лауреат I степени**

**Новосельцева Вера Александровна,**

студентка 4 курса Воронежского государственного института искусств,  
направление подготовки 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство  
(уровень бакалавриата, профиль – этномузыкология);  
преподаватель – Сысоева Галина Яковлевна.

**Лауреат II степени**

**Базилевских Вера Владимировна,**

студентка 4 курса Санкт-Петербургской государственной консерватории  
имени Н. А. Римского-Корсакова,  
направление подготовки 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство  
(уровень бакалавриата, профиль – этномузыкология);  
преподаватель – Черменина Елена Сергеевна.

### **Лауреат II степени**

**Гефлинг Жанна Сергеевна,**  
студентка 2 курса Санкт-Петербургской государственной консерватории  
имени Н. А. Римского-Корсакова,  
направление подготовки 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство  
(уровень бакалавриата, профиль – этномузыкология);  
преподаватель – Редькова Евгения Сергеевна.

### **Лауреат II степени**

**Козлова Юлия Витальевна,**  
студентка 2 курса Белгородского государственного института искусств и культуры,  
направление подготовки 53.03.04 Искусство народного пения  
(уровень бакалавриата, профиль подготовки – хоровое народное пение)  
преподаватель – Кудымова Ольга Николаевна.

### **Лауреат II степени**

**Мухаматшина Алина Ильдаровна,**  
студентка 1 курса Московского государственного института культуры,  
направление подготовки 53.03.04 Искусство народного пения  
(уровень бакалавриата, профиль подготовки – хоровое народное пение)  
преподаватель – Молчанова Татьяна Ивановна,  
концертмейстер – Сергеев Алексей Андреевич.

### **Лауреат III степени**

**Вагайцева Нина Юрьевна,**  
студентка 2 курса Санкт-Петербургской государственной консерватории  
имени Н. А. Римского-Корсакова,  
направление подготовки 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство  
(уровень бакалавриата, профиль – этномузыкология);  
преподаватель – Редькова Евгения Сергеевна.

### **Номинация 2**

#### **Мастерство исполнения народных песен в этнографически достоверном виде (дуэт)**

#### **УРОВЕНЬ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **Лауреат II степени**

**Дубовик Маргарита Сергеевна, Сидорская Владлена Геннадьевна,**  
учащиеся 2 курса Омского музыкального училища (колледжа) имени В. Я. Шебалина,  
специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;  
преподаватель – Парфенова Юлия Александровна.

### **Лауреат II степени**

**Тетюцкая Мария Ивановна,**  
выпускница Омского музыкального училища (колледжа) имени В. Я. Шебалина,  
специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;  
**Филимонова Екатерина Александровна,**  
учащаяся 3 курса Омского музыкального училища (колледжа) имени В. Я. Шебалина,  
специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;  
преподаватель – Сидорская Олеся Геннадьевна.

### Номинация 3

#### Мастерство исполнения народной инструментальной музыки в этнографически достоверном виде (соло)

##### Лауреат I степени

**Шарипбаева Акнар Таттибаевна,**  
выпускница аспирантуры Российского института истории искусств (Санкт-Петербург),  
направление подготовки 50.06.01 Искусствоведение,  
научная специальность 17.00.02 Музыкальное искусство.

## ФОЛЬКЛОРНЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ

### Номинация 1

#### Мастерство исполнения народной музыки в этнографически достоверном виде

##### УРОВЕНЬ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

##### Лауреат II степени

**Фольклорно-этнографический ансамбль «Новая деревня»**  
**Омского музыкального училища (колледжа) имени В. Я. Шебалина,**  
квартет выпускников  
(руководитель – Олеся Геннадьевна Сидорская).

##### Лауреат II степени

**Фольклорный ансамбль «Сашенька»**  
**Тульского колледжа искусств имени А. С. Даргомыжского**  
(руководитель – Юлия Анатольевна Бортулева).

##### Лауреат III степени

**Фольклорный ансамбль «Улица»**  
**Ленинградского областного колледжа культуры и искусства**  
(руководитель – Евгения Анатольевна Склярова).

### Номинация 2

#### Мастерство воссоздания народных песенных традиций родного края

##### УРОВЕНЬ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

##### Лауреат II степени

**Фольклорный ансамбль «Сорока»**  
**Республиканского музыкального колледжа, г. Ижевск**  
(руководители – Марина Николаевна Роготнева, Михаил Ильич Бегишев).

##### Лауреат II степени

**Фольклорный ансамбль «Малинов цвет»**  
**Миасского государственного колледжа искусства и культуры**  
(руководитель – Наталья Мавлетжановна Ролина).

**Лауреат III степени**

**Фольклорный ансамбль  
Астраханского колледжа культуры и искусств  
(руководители – Елизавета Сергеевна Тыщенко, Ольга Анатольевна Иванова).**

УРОВЕНЬ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Лауреат I степени**

**Фольклорный ансамбль «Горкунок»  
Воронежского государственного института искусств  
(руководитель – Галина Яковлевна Сысоева).**

Номинация 3

**Мастерство ансамблевого исполнения народных песен**

УРОВЕНЬ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Лауреат III степени**

**Фольклорный ансамбль «Берегиня»  
Красноярского колледжа искусств имени П. И. Иванова-Радкевича  
(руководитель – Зоя Владимировна Ендржеевская).**

**Лауреат III степени**

**Фольклорный ансамбль Санкт-Петербургского  
музыкально-педагогического училища  
(руководитель – Татьяна Васильевна Тетерина).**

УРОВЕНЬ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Лауреат I степени**

**Фольклорно-этнографический ансамбль  
Российской академии музыки имени Гнесиных, г. Москва  
(руководитель – Светлана Юрьевна Власова).**

**Лауреат II степени**

**Ансамбль традиционной песни «Важнин ключ»  
Удмуртского государственного университета, г. Ижевск  
(руководитель – Вера Геолоновна Болдырева).**

Номинация 4

**Мастерство ансамблевого исполнения музыкально-хореографического фольклора**

УРОВЕНЬ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Лауреат I степени**

**Фольклорно-этнографический ансамбль «Новая деревня»  
Омского музыкального училища (колледжа) имени В. Я. Шебалина,  
(художественный руководитель – Олеся Геннадьевна Сидорская).**

УРОВЕНЬ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Лауреат I степени**

**Фольклорный ансамбль студентов 3 курса Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова**  
(художественный руководитель – Галина Владимировна Лобкова,  
руководитель – Евгения Сергеевна Редькова).

Номинация 6

**Мастерство реконструкции традиционного обрядово-праздничного комплекса**

УРОВЕНЬ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Лауреат III степени**

**Фольклорный ансамбль Гомельского государственного колледжа искусств имени Н. Ф. Соколовского**  
(руководитель – Ирина Станиславовна Глинчикова).

УРОВЕНЬ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Лауреат III степени**

**Фольклорный ансамбль студентов Белорусской государственной академии музыки, г. Минск**  
(руководитель – Ольга Васильевна Барышникова).

\* \* \*

**Специальный диплом**

**За пропаганду народных песен Орловской земли**  
**Фольклорный ансамбль «Левада»**  
**Орловского государственного института культуры**  
(руководитель – Оксана Вячеславовна Чернобаева).