



MUSICUS

ВЕСТНИК
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ
ИМЕНИ Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА

Подписной индекс в каталоге Почты России П6982

№ 1 (61) • январь • февраль • март • 2020

Учредитель и издатель:

Санкт-Петербургская
государственная консерватория
имени Н. А. Римского-Корсакова

Журнал зарегистрирован
в Федеральной службе по надзору
в сфере массовых коммуникаций, связи
и охраны культурного наследия
Свидетельство о регистрации средства
массовой информации ПИ № ФС77-30963

Главный редактор

Марина Владимировна МИХЕЕВА

Редакционный совет

Наталья Александровна БРАГИНСКАЯ
Андрей Владимирович ДЕНИСОВ
Ирина Степановна ПОПОВА

Отдел распространения

Е. М. ЮПАЛАЙНЕН

Разработка логотипа, редактор

Л. П. МАХОВА

Дизайн и верстка

Ю. Л. НОГАРЕВА

Фотографы

И. В. БАКУСТИН, В. Ю. КОНОВАЛОВ

Адрес редакции

190068, Санкт-Петербург, ул. Глинки, 2, литер А.
Тел.: +7 (812) 644-99-88
E-mail: edition@conservatory.ru
<http://www.conservatory.ru>

Подписано в печать 22.04.2020 г.
Формат 60 × 84 1/8. Бумага кн.-журн. Печать
офсетная. Зак. № 53

Оригинал-макет, электронная верстка выполнены
в Санкт-Петербургской государственной
консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова.

Отпечатано в типографии ИП Ефименко Д. Л.,
199406, Санкт-Петербург, ул. Гаванская 32.
Тираж 100 экз.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.
Мнение редакции не всегда совпадает
с мнением авторов материалов. За публикацию
предоставленных в редакцию материалов гонорары
не выплачиваются.

Материалы, опубликованные в настоящем журнале,
не могут быть полностью или частично
воспроизведены, тиражированы и распространены
без письменного разрешения редакции.

© Санкт-Петербургская государственная
консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова

Содержание

Alma mater

- А. В а с и л ь е в. «Музыка Слонимского останется с нами...»
Беседовала М. Михеева 3
- Памяти Сергея Михайловича Слонимского 6
- С. С л о н и м с к и й. «Вперед, вперед, русское искусство!» 12
- А. Д м и т р и е в. «Мои консерваторские годы» Беседовал Д. Брагинский 17
- И. С в е т л и ч н а я. Фольклорно-этнографический центр
имени А. М. Мехнецова: научные мероприятия
и творческие проекты 21

Музыка и судьба

- Н. М а р т ы н о в. «Еще одна неизвестная жизнь...» 24

Studia

- Л. П а н е н к о в а. Орловские народные песни как один
из драматургических кодов оперы М. П. Мусоргского
«Борис Годунов» 32
- Р. Р а д м а н. Жанр увертюры в творчестве композиторов Узбекистана 37
- В. Г л и в и н с к и й. К вопросу о морфологическом анализе музыки
Стравинского-II 41

Фестивали, концерты

- И. Р о г а л ё в. Игорь Воробьев: приношение друзьям 50
- Ж. К о р о т к а я. Музыка души. В память о дорогом учителе 52

In memoriam

- Памяти В. В. Успенского 55

Ex libris

- А. Н е к р ы л о в а. Сказки, записанные Пушкиным, в контексте
северо-западной сказочной традиции 59
- В. В а с и л ь е в а. Листая страницы альбома 62
- Наши авторы 64

В оформлении обложки использованы рукописи С. М. Слонимского из фондов Научной музыкальной библиотеки Санкт-Петербургской консерватории.