ПРИНЯТО

на заседании Ученого совета

28.04.2020 г., протокол № 3

Приложение № 4

к Приказу по основной деятельности

от 28.04.2020 № 122

**ИЗМЕНЕНИЯ**

**В ПРАВИЛА ПРИЕМА**

**на обучение по общеобразовательной программе начального общего образования и по образовательной программе среднего профессионального образования, интегрированного с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство»**

**(по видам инструментов), утвержденные приказом по основной деятельности от 27.09.2019 № 338**

1. Изложить пункт 2.10 Правил приема в следующей редакции:

«2.10. Решение о результатах отбора лиц принимается Комиссией по отбору лиц на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председательствующий на заседании Комиссии по отбору лиц обладает правом решающего голоса.

Заседания Комиссии по отбору лиц может проводиться дистанционно: заочно, либо в режиме видеоконференций. Протоколы дистанционных заседаний Комиссии по отбору лиц ведет секретарь, на протоколах ставятся подписи председателя и секретаря, допускается приложение видеоматериалов.».

2. Изложить пункт 4.2 Правил приема в следующей редакции:

«4.2. Прием документов в ССМШ осуществляется по личному заявлению родителя (законного представителя) поступающего при предъявлении оригинала документа, удостоверяющего личность родителя (законного представителя).

Поступающие вправе направить заявление о приеме, а также необходимые документы через операторов почтовой связи общего пользования (далее - по почте), а также в электронной форме (если такая возможность предусмотрена в образовательной организации) в соответствии с Федеральным законом от 06.04.2011 № 63-ФЗ «Об электронной подписи», Федеральным законом от 27.07.2006 № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», Федеральным законом от 07.07.2003 № 126-ФЗ «О связи». При направлении документов по почте поступающий к заявлению о приеме прилагает ксерокопии документов, удостоверяющих его личность и гражданство, документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации, а также иных документов, предусмотренных Правилами приема.».

3. Изложить пункт 5.1 Правил приема в следующей редакции:

«5.1. Прием документов в ССМШ осуществляется по личному заявлению родителя (законного представителя) поступающего при предъявлении оригинала документа, удостоверяющего личность родителя (законного представителя).

Поступающие вправе направить заявление о приеме, а также необходимые документы через операторов почтовой связи общего пользования (далее - по почте), а также в электронной форме (если такая возможность предусмотрена в образовательной организации) в соответствии с Федеральным законом от 06.04.2011 № 63-ФЗ «Об электронной подписи», Федеральным законом от 27.07.2006 № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», Федеральным законом от 07.07.2003 № 126-ФЗ «О связи». При направлении документов по почте поступающий к заявлению о приеме прилагает ксерокопии документов, удостоверяющих его личность и гражданство, документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации, а также иных документов, предусмотренных Правилами приема.».

4. Изложить пункты 6.2, 6.3 Правил приема в следующей редакции:

«6.2. До проведения вступительных творческих испытаний для отбора лиц ССМШ проводит предварительные прослушивания и консультации,   
на основании которых поступающие допускаются к вступительным творческим испытаниям.

Проведение прослушиваний и консультаций допускается в формате аудио и видеозаписей.

6.3. Индивидуальный отбор в первый класс проводится в форме исполнения программы на инструменте и проверки музыкальных данных   
с выставлением оценки по 10-балльной системе.

В случае невозможности проведения очных прослушиваний, программа на инструменте высылается на адрес электронной почты ССМШ: [10-letka@mail.ru](mailto:10-letka@mail.ru) с указанием авторов произведений.

Полученные аудио и/или видеоматериалы направляются членам Экзаменационных комиссий. После получение аудио и/или видеоматериалов каждый член Экзаменационной комиссии готовит письменный отзыв на прослушанную программу.

В случае невозможности проведения очного прослушивания, проверка музыкальных данных может производиться с помощью информационно-коммуникационной сети Интернет с использованием программного обеспечения, позволяющего установить дистанционный аудиовизуальный контакт в режиме реального времени и обеспечивающего возможность объективного оценивания и сохранности результатов.».

5. Изложить пункт 7.2 Правил приема в следующей редакции:

«7.2. Отбор лиц в пятый класс для приема на обучение по образовательной программе среднего профессионального образования проводится в форме исполнения программы на инструменте и испытаний по сольфеджио.

В случае невозможности проведения очных прослушиваний, программа на инструменте высылается на адрес электронной почты ССМШ: [10-letka@mail.ru](mailto:10-letka@mail.ru) с указанием авторов произведений.

Полученные аудио и/или видеоматериалы направляются членам Экзаменационных комиссий. После получение аудио и/или видеоматериалов каждый член Экзаменационной комиссии готовит письменный отзыв на прослушанную программу.

В случае невозможности проведения очного прослушивания, проверка музыкальных данных может производиться посредством информационно-коммуникационной сети «Интернет» с использованием программного обеспечения для видеосвязи или в формате заранее записанного видеоролика с демонстрацией заданий на слуховой анализ с обязательным условием выполнения заданий в дистанционной форме.

Письменное задание по сольфеджио для поступающих на программу среднего профессионального образования, интегрированную с образовательными программами основного общего и среднего общего образования может быть заменено развернутым слуховым анализом, заданиями на чтение с листа, сольфеджирование и пр. Указанные устные задания могут выполняться дистанционно с помощью информационно-коммуникационной сети Интернет с использованием программного обеспечения, позволяющего установить дистанционный аудиовизуальный контакт в режиме реального времени и обеспечивающего возможность объективного оценивания и сохранности результатов.».