

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургская государственная консерватория
имени Н.А. Римского-Корсакова»

Средняя специальная музыкальная школа



КОНЦЕПЦИЯ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
СРЕДНЕЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

А.Н. Васильев
2015 г.

Директор В.С. Федосеева
"Ю" "Сергей" 2015 г.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2015

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Меняющиеся социальные реалии и идеологические процессы последнего десятилетия ставят перед учебным заведением новые задачи в подготовке и воспитании молодых специалистов в области музыкального искусства. Противоречия современной действительности принесли угрозу смещения нравственных ценностей молодых людей в сторону потребительства. В этих условиях все более ощущается необходимость признания воспитания, наряду с обучением, неотъемлемой и важнейшей частью процесса образования в консерватории.

Цели и задачи развития образования и воспитания молодежи определяются рядом государственных документов: федеральные законы «Об образовании», «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений», постановление Правительства РФ «О национальной доктрине образования в РФ», «Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации», «Концепция развития студенческого самоуправления в Российской Федерации» и др. В этих документах поставлена задача воспитания новых поколений специалистов, вытекающая из потребностей развития страны.

В основе традиций российского профессионального образования лежат принципы преемственности, системности, фундаментальности, доступности и др. Особое значение имеют гуманистический характер образования; приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности; воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающему миру, Родине, семье; развитие национальных и региональных культурных традиций и особенности в условиях многонационального государства; демократический государственно-общественный характер управления образованием. При этом учитываются задачи вуза, определенные российским законодательством в области образования и Уставом Санкт-Петербургской консерватории: удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии; удовлетворение потребностей; формирование у обучающихся гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современной цивилизации; сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей общества. Реализация этих задач предполагает неукоснительное соблюдение прав и обязанностей обучающихся. Студенты имеют право участвовать в формировании содержания своего образования, во всех видах научной и творческой работы, в обсуждении и решении важнейших вопросов деятельности вуза и ССМШ. Одновременно они обязаны выполнять все требования учебного плана, Устава и Правил внутреннего распорядка консерватории.

Дисциплина в школе должна поддерживаться на основе взаимоуважения обучающихся и педагогов, а процесс воспитания – учитывать разнообра-

зие мировоззренческих подходов. Он не может ограничивать право обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений. В связи с этим в школе не допускается создание и деятельность организационных структур политических партий, общественно-политических и религиозных движений и объединений.

В школе сформирована и развивается система воспитательной деятельности, направленная на становление личности учащихся, опирающееся на фундаментальные нравственные ценности. Центральным компонентом воспитательной деятельности является формирование системы ценностных ориентаций в контексте национальных и общечеловеческих этических констант, способствующей успешной адаптации обучающихся в школе и социуме в целом, самоорганизации рабочего и свободного времени, формированию иммунитета по отношению к девиантным формам поведения.

Основными составляющими его элементами являются обучение и воспитание. Эффективность и качество образования зависят от взаимодействия процессов обучения и воспитания.

2. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И ПРИНЦИПЫ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ССМШ КОНСЕРВАТОРИИ

Под воспитанием обучающихся понимается целенаправленная деятельность коллектива школы, ориентированная на создание условий для социально-гражданского и нравственного развития обучающихся на основе этических ценностей, оказание им помощи в жизненном самоопределении, духовном, гражданском и профессиональном становлении; создание условий для самореализации личности.

Исходным принципом современной концепции воспитания является понимание воспитания как деятельностного саморазвития личности, которое реализуется механизмами культуры. Особенно близок задачам обучения в школе взгляд на специалиста как на интеллигента, для которого владение профессией музыканта – одна из важнейших граней культуры. Качество интеллигентности проявляется, прежде всего, в отношении к культурным традициям, определяющееся ценностными ориентациями личности, главной из которых становится служение культуре. Основополагающее значение культурно-исторического компонента должно направлять сознание школьника в сторону приоритета духовных интересов над материальными, интеллектуальными над прагматическими, формировать соответствующую иерархию потребностей, вырабатывать творческий подход к решению профессиональных и жизненных проблем. При этом ответственное отношение к профессии должно выражаться не только в стремлении к высокому качеству создаваемых ценностей, но и в утверждении нравственных и эстетических идеалов личности.

Целью воспитания обучающихся ССМШ является разностороннее развитие личности будущего конкурентоспособного специалиста, обладающего

высокой культурой, интеллигентностью, социальной активностью, качествами гражданина-патриота.

Основной задачей воспитательной деятельности ССМШ является создание условий для раскрытия и развития творческих способностей, гражданского самоопределения и самореализации, гармонизации потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, культурном и физическом развитии.

Наиболее актуальными являются следующие задачи воспитания:

- 1) формирование нравственной культуры обучающихся;
- 2) формирование активной гражданской и патриотической позиции, правовой и политической культуры;
- 3) формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;
- 4) сохранение и приумножение историко-культурных традиций школы;
- 5) укрепление и совершенствование физического состояния, стремление к здоровому образу жизни, воспитание нетерпимого отношения к табакокурению, наркотикам, алкоголизму, антиобщественному поведению.

Достижение поставленных цели и задач возможно при опоре на следующие принципы воспитания:

- гуманизм в отношении субъектов воспитания;
- демократизм, предполагающий реализацию системы воспитания, основанной на взаимодействии преподавателя и учащегося;
- уважение к общечеловеческим и отечественным ценностям, правам и свободам граждан; соблюдение этических норм;
- воспитание уважительного отношения, любви к Родине;
- преемственность поколений; сохранение, распространение и развитие национальной культуры, приобщение обучающихся к лучшим традициям отечественной культуры, в том числе к традициям консерватории, ССМШ;
- высокая степень вовлеченности обучающихся во все сферы жизни школы, – творческую и научную деятельность, работу по реализации общественных значимых проектов, содержание учебного процесса, участие в решении вопросов материального и бытового обеспечения, поддержания правового и хозяйственного порядка, сохранения культурных ценностей школы и консерватории;
- проведение воспитательной работы с учетом специфики Санкт-Петербургской консерватории как учебного заведения, объединяющего разные ступени профессиональной подготовки музыкантов; преемственность методов воспитания в начальном, среднем звеньях профессионального музыкального образования.

Специфика воспитательного процесса в школе заключается в работе с разновозрастным контингентом. В связи с этим, при планировании воспитательной работы необходимо включать в нее мероприятия разной направленности, учитывающие психологические особенности каждой из возрастных категорий учащихся.

3. СТРУКТУРА ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Процесс воспитания осуществляется в соответствии с двумя направлениями:

- 1) через учебный процесс – во время аудиторных занятий;
- 2) через внеучебную работу – в свободное от учебных занятий время учащихся и преподавателя.

Структура воспитательной деятельности включает следующие взаимодействующие звенья:

- 1) специальный класс;
- 2) учебная часть ССМШ;
- 3) классные руководители;
- 6) родители обучающихся.

Воспитание обучающихся непосредственно связано с содержанием изучаемого материала и осуществляется как приобщение к общечеловеческим духовным ценностям. Существенное влияние на эффективность воспитательного процесса оказывает общий микроклимат школы, включающий традиции, ценностные установки, культуру и характер общения, отношение к развитию научного и творческого потенциала, условиям труда и обучения, сохранению учебно-материальной базы, соблюдение норм внутреннего распорядка и т.д.

Реализация основных положений Концепции воспитания обучающихся ССМШ возможна лишь при условии сознательной и целенаправленной деятельности. Интуиция и эмпирический опыт педагогов, осуществляющих учебно-творческий процесс, должны дополняться ясным представлением о принципах и методах воспитания, об особенностях индивидуальной и возрастной психологии обучающихся, о специфике воспитательных задач. Целенаправленный характер воспитания предполагает планирование и возможность оценки результатов воспитательной работы. Вопросы воспитания обучающихся находят регулярное отражение в планах работы учебной части ССМШ.

Спецификой преимущественно индивидуального характера образовательного процесса в области искусства обусловлена значительная роль в воспитании личностного контакта школьника с преподавателем, проявляющим свой профессиональный опыт, нравственный облик и эстетические ориентации. Центром, в котором сходятся основные направления воспитания, является класс по специальности, где осуществляется индивидуальная работа со обучающимся. Специальный класс – творческая мастерская, перед руководителем которой стоит задача активизировать интеллектуальный и эмоциональный потенциал ученика, создать условия для полноценного раскрытия его индивидуальных возможностей, способствовать утверждению в его сознании и поведении высоких нравственных и эстетических идеалов. Через класс по специальности происходит приобщение обучающихся к традициям отечественных исполнительских и педагогических школ.

Вместе с тем, специальный класс не автономизирован от общеобразовательной школы. Необходимость адекватной оценки интеллектуальных и творческих способностей и возможностей обучающихся требует от педагога по специальности достаточной информированности об их отношении к учебному процессу в целом, о степени их участия в различных сферах деятельности ССМШ и консерватории в целом. Важен творческий контакт между классами по специальности, который содействует расширению представлений обучающихся о школах исполнительского искусства и методах педагогической деятельности.

Педагоги осуществляют воспитание обучающихся используя индивидуально-личностный подход в обучении. В этих условиях повышаются требования к преподавателям как к педагогам, которые должны создавать в учебных группах творческий микроклимат, учитывать индивидуальные особенности обучающихся, осуществлять в решении проблем воспитания взаимодействие с педагогами.

Организация воспитательной работы начинается с фиксации ее задач в индивидуальных планах преподавателей. Здесь отражаются аудиторные и внеаудиторные, коллективные и индивидуальные формы работы со обучающимися: организация творческих отчетов класса по специальности, подготовка обучающихся к участию в конкурсах, различных мероприятиях школы. Проблемы воспитания обучающихся находят отражение в ежегодных планах работы каждого преподавателя. В круг их обязанностей входит систематический анализ учебной дисциплины обучающихся ССМШ, прогнозирование и подведение итогов, организация обмена опытом воспитания в классах по специальности, обсуждение результатов участия обучающихся в творческих конкурсах и т.п. Важное место в работе должны занимать формы общения со школьниками: классные часы по актуальным вопросам учебно-творческого процесса, общие творческие мероприятия (экскурсии, праздничные концерты, различные совместные игры).

Непосредственное руководство учебно-воспитательным процессом на факультетах и кафедрах осуществляет учебная часть ССМШ консерватории: ведет мониторинг учебной дисциплины, готовит проекты приказов дисциплинарного характера, организует и проводит мероприятия учебно-воспитательной направленности, взаимодействует с родителями обучающихся по вопросам учебного и дисциплинарного характера, участвует в планировании учебно-методической и воспитательной работы.

Классный руководитель ССМШ как звено в структуре воспитательного процесса, отвечает за непосредственную организацию внеурочных мероприятий, содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые корректизы в систему их воспитания. В процессе работы классного руководителя решаются проблемы психолого-педагогической и социальной диагностики обучающихся.

Специфика работы с детьми заключается в постоянном непосредственном взаимодействии педагогического коллектива с родителями обучающихся.

В процессе воспитательной работы особенно важно совместно с родителями формулировать задачи и методы их реализации.

Результаты воспитательной работы педагогов оцениваются в процессе комплексного анализа деятельности.

4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В соответствии с целью и задачами воспитания обучающихся ССМШ консерватории в качестве основных приняты три интегрированных направления: профессионально-трудовое, гражданско-правовое и культурно-нравственное воспитание.

Эти три направления отражаются в планах воспитательной работы на всех уровнях, в воспитательных мероприятиях как в учебное, так и внеучебное время.

4.1. Профессионально-трудовое воспитание

В этом направлении интегрированы профессионально-творческое и трудовое воспитание, формирование современного мировоззрения и системы базовых ценностей.

В процессе формирования личности конкурентоспособного специалиста-профессионала важнейшую роль играет профессионально-трудовое воспитание обучающихся, сущность которого заключается в приобщении обучающегося к профессионально-трудовой деятельности и связанным с нею социальными функциям в соответствии со специальностью. Профессионально-трудовое воспитание обучающихся ССМШ является специально организованным и контролируемым процессом приобщения обучающихся к профессиональной деятельности в ходе становления их в качестве субъектов этой деятельности, связанным с воспитанием профессиональной этики.

В ходе профессионально-трудового воспитания, по мере приобщения к профессии, решается ряд взаимосвязанных задач:

- воспитание чести, гордости, любви к профессии, сознательного отношения к профессиональному долгу, понимаемому как личная ответственность и обязанность;
- развитие профессиональной психологии специалиста-профессионала как свободно определяющегося в данной области труда;
- формирование профессиональной культуры, этики профессионального общения;
- формирование социальной компетентности и другие задачи, связанные с имиджем и авторитетом профессии.

Для решения задач профессионально-трудового воспитания обучающихся ССМШ необходимо:

– формировать личность обучающегося в процессе включения его в профессиональную деятельность в составе школьных творческих коллективов, в процессе освоения видов и форм профессиональной практики;

– стимулировать профессиональную активность обучающихся, сочетая уважение к личности с требовательностью к ней;

– открывать перспективу профессионального роста обучающегося;

– учитывать индивидуальные и возрастные особенности обучающегося.

Профессионально-трудовое воспитание обучающихся – это как педагогически-организованная деятельность обучающихся, так и самостоятельная. Профессионально-трудовое самовоспитание входит органической составной частью в целое как неотделимый его элемент.

Одной из важнейших характеристик конкурентоспособности выпускников ССМШ является их социальная компетентность, то есть сформированность знаний, навыков межличностного делового общения, социального имиджа, обусловленного не только особенностями личности, но и содержанием и характером приобретаемой профессии.

При воспитании конкурентоспособного выпускника школы должен сформировать у каждого обучающегося:

– систему знаний, умений и навыков в соответствии с государственными образовательными стандартами;

– высокую нравственность и этику трудовой деятельности;

– высокий уровень творческого и интеллектуального профессионального развития личности;

– осознанное отношение к своим профессиональным достижениям;

– индивидуальную и коллективную ответственность за выполнение учебно-профессиональных заданий;

– организаторские и управленческие умения и навыки работы в учебном и трудовом коллективах;

– ориентацию на обучение в консерватории.

4.2. Гражданско-правовое воспитание

В этом виде воспитания интегрированы гражданское, правовое, патриотическое, семейно-бытовой направления воспитания.

Гражданско-правовое образование в школе консерватории является важнейшим направлением воспитания и развития у обучающихся гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, патриотического и национального самосознания. Оно обеспечивает тесную взаимосвязь среднего профессионального образования с социально-экономическими и духовными преобразованиями в стране и мире.

К числу эффективных методов формирования гражданственно-патриотического самосознания следует отнести целенаправленное развитие у обучающихся в ходе обучения таких качеств, как любовь к Родине, коллективизм, высокая нравственность, толерантность, интернационализм, высокие

нравственные нормы поведения в семье и в обществе. Критериями эффективности воспитательной работы по формированию гражданственности у молодежи являются факты проявления ими гражданского мужества, порядочности, убежденности, терпимости, соблюдение законов и норм поведения.

Показателями уровня патриотического воспитания обучающихся являются желание участвовать в патриотических мероприятиях, знание и выполнение социокультурных традиций, уважение к историческому прошлому своей страны и деятельности предшествующих поколений, желание защищать свою страну, работать не только для самореализации, но и для процветания Отечества.

Формирование правосознания обучающихся – сложный и длительный процесс, требующий творческого подхода всего коллектива ССМШ, готовности, желания и умения трудиться над укреплением общественной дисциплины и правопорядка в учебном заведении и обществе, искоренением негативных явлений в жизни ССМШ.

Уровень сформированности правовой культуры молодого специалиста проявляется в осознании им своих прав и обязанностей, убежденности в необходимости их соблюдения и готовности реализовать их на практике.

В условиях демократизации российского общества большое значение имеет формирование внутрисемейных отношений, ориентированных на тип поведения и жизненные цели, отвечающие интересам всех членов семьи и развития общества. Особое внимание необходимо уделять проблеме взаимодействия и преемственности поколений.

Критериями уровня воспитанности в данной сфере могут выступать сформированная установка на создание крепкой жизнеспособной семьи, на уважительное отношение к старшим родственникам, преемственность социокультурных традиций.

4.3. Культурно-нравственное воспитание

Воспитание и развитие высокой нравственной культуры российского интеллигента является важнейшей задачей в процессе становления личности. Культурно-нравственное воспитание обучающихся включает духовно-нравственное, эстетическое и физическое воспитание. Интеллигентность как показатель нравственной и социальной зрелости человека проявляется в его образовании и культуре, честности и порядочности, неравнодушии к боли и страданиям окружающих. Подлинную российскую интеллигенцию всегда отличало высокое осознание гражданского долга и гражданского достоинства, ответственности перед народом и высокая личная культура.

В качестве критериев нравственного воспитания в системе образования выступают: уровень знаний, убежденности в необходимости норм морали, сформированность моральных качеств личности, умений и навыков соответствующего поведения в различных жизненных ситуациях.

Эстетическое воспитание предполагает, прежде всего, формирование устойчивой потребности постоянного восприятия и понимания произведений

различных видов искусства, проявления интереса ко всему кругу проблем, которые решаются средствами художественного творчества.

В результате эстетического воспитания должны быть сформированы способности к эмоционально-чувственному восприятию художественных произведений, пониманию их содержания и сущности. В качестве показателей сформированности эстетического сознания можно выделить наличие идеалов высокого искусства, умение противостоять влиянию массовой культуры.

Физическое воспитание нацелено не только на формирование телесного здоровья, но и на ведение здорового образа жизни, на становление личностных качеств, которые обеспечивают молодым людям психическую устойчивость в нестабильном обществе. Регулярное развитие физической культуры способствует формированию и совершенствованию таких важных качеств, как общая выносливость, оперативное мышление, эмоциональная устойчивость, решительность, инициативность, коммуникабельность.

5. Главные условия совершенствования воспитательного процесса

Воспитание – целенаправленный процесс, представляющий собой неразрывное единство объективных условий и субъективных факторов воспитательного воздействия и взаимодействия участников этого процесса. Процесс воспитания осуществляется непрерывно как во время учебных занятий, так и во внеучебное время. Средствами воспитания выступают личный пример и авторитет преподавателя, сила традиций школы, гуманистический характер атмосферы. Кроме того, воспитательный процесс осуществляется силами специальных структур через систему соответствующих мероприятий. Основами системы воспитания являются гуманизация образования, развитие системы внеучебной работы с обучающимися .

5.1. Гуманизация профессионального образования

Под гуманизацией понимается признание ценности личности обучающегося, его прав на свободное развитие, социальную защиту, на реализацию его творческих и интеллектуальных возможностей. Гуманизация ставит личность человека, а центр воспитательного процесса как его основную цель. При этом кардинальные изменения гуманистического воспитания обучающихся возможны при выполнении следующих требований:

- повышение гуманистической направленности преподавания всех дисциплин учебного плана;
- утверждение индивидуального подхода к гуманистическому развитию личности будущего специалиста;
- повышение роли воспитательного воздействия на всех уровнях.

Большая роль в процессе гуманизации высшего музыкального образования принадлежит педагогу специального класса, воспитывающей и разви-

вающая функции, которого приоритетны по отношению к обучающей и контролирующей функциям.

5.2. Развитие системы внеучебной работы

Участие обучающихся ССМШ во внеучебной деятельности в консерватории создает оптимальные условия для раскрытия их творческих способностей, разностороннего развития и самореализации личности, приобретения организаторских навыков.

Развитие внеучебной воспитательной работы в музыкальном колледже осуществляется по следующим основным направлениям:

- творческая и научно-исследовательская работа обучающихся;
- патриотическое воспитание;
- организация досуговых мероприятий;
- адаптация обучающихся младших классов, а также 5-х и 8-х классов к учебному процессу;
- воспитательная работа в интернате;
- формирование здорового образа жизни, профилактика девиантного поведения.

5.2.1. Творческая работа обучающихся

Одной из важнейших задач воспитания является развитие у обучающихся профессиональной активности. Современный высококвалифицированный специалист в области музыкального искусства, прежде всего, должен обладать высокой профессиональной мобильностью, которая обеспечивается, в том числе, активным участием в концертно-просветительской и научно-исследовательской деятельности ССМШ на этапе профессиональной подготовки.

Эффективность творческой и научно-исследовательской работы обучающихся обусловлена, с одной стороны, мерой ее взаимодействия со всеми компонентами учебного процесса, с другой – ее организацией как системы, обладающей спецификой целей, результатов и логикой развертывания во времени. Творческая и научно-исследовательская работа обучающихся осуществляется как система усложняющихся задач, решение которых приводит к неуклонному обогащению опыта, личностного и профессионального самоопределения обучающихся.

Развитию основных форм творческой и научно-исследовательской работы обучающихся способствуют на всех уровнях мероприятия: творческие фестивали и конкурсы, концерты.

5.2.2. Патриотическое воспитание

В настоящее время патриотическое воспитание является одной из самых сложных сфер воспитательной работы, поскольку новые идеи, связанные с формированием представлений о преобразовании Отечества, пока еще отчетливо не проявились и не утвердились в российском обществе.

Формированию гражданско-патриотических качеств способствуют ежегодно организуемые мероприятия в честь Дня Победы в Великой Отечественной войне, Дня защитника Отечества, тематические книжные выставки, выездные концерты, посещение экскурсий, музеев и другие мероприятия.

Важнейшим инструментом воспитания гражданственности и патриотизма остается воспитание историей.

5.2.3. Организация досуговых и спортивных мероприятий

Основными средствами данного вида воспитательной работы является привлечение обучающихся к досуговым мероприятиям («День знаний», «Новый год», Интеллектуальные игры, «Веселые старты» и др.) способствует формированию повседневной культуры личности, поддержанию традиций жизни ССМШ.

Большое внимание необходимо уделять формированию способности к восприятию и пониманию художественных произведений, проявлению интересов к миру искусства посредством посещения музеев, выставок, проведения творческих вечеров, встреч, концертов известных мастеров музыкального искусства.

Физическое воспитание играет значительную роль в становлении молодого поколения. Вовлечение обучающихся и сотрудников в систематические занятия физкультурой и спортом нацелено не только на формирование здоровья, но и на здоровый образ жизни.

5.2.4. Адаптация обучающихся младших классов, а также 5-х и 8-х классов

Важная и ответственная роль в воспитании обучающихся отводится учебной части ССМШ, одной из задач деятельности которой является обеспечение эффективной адаптации обучающихся в школе, условий реализации их защищенности, соблюдения их прав и выполнения ими своих обязанностей.

Содержание работы и обязанности заведующего учебной частью и классного руководителя формируются на основе профессиональной и духовно-нравственной направленности обучения и воспитания, индивидуального подхода, гуманистического стиля общения, и включают:

- изучение и анализ социологических и психологических данных об обучающихся, определение уровня воспитанности и индивидуальных особенностей;

- планирование программы воспитательных мероприятий, формирование организаторских умений и навыков обучающихся;
- обеспечение воспитательной деятельности посредством участия в групповых и в воспитательных мероприятиях.

5.2.5. Воспитательная работа в интернате

Наиболее сложно адаптация происходит у обучающихся, проживающих в интернате, поскольку они адаптируются не только к условиям обучения, но и к жилищно-бытовым условиям.

Исторически сложившаяся практика воспитательной работы в интернате обеспечивает реализацию задач по всем направлениям деятельности, а именно:

- организация досуга;
- координация работы в общежитии;
- помочь в проведении досуговых мероприятий;
- воспитание бережного отношения к имуществу;
- содействие выполнению обучающимися Правил внутреннего распорядка интерната, правил техники безопасности;
- воспитание и развитие потребности в здоровом образе жизни;
- изучение и анализ психологической атмосферы в интернате, выявление причин неблагополучия морального климата, стимулирование духа взаимопомощи и сотрудничества;
- изучение и распространение положительного опыта по организации воспитательной работы в общежитиях.

5.2.6. Формирование здорового образа жизни. Профилактика девиантного поведения в молодежной среде

Реализация данного вида воспитательной работы связана с проведением специальных профилактических мероприятий: бесед о вреде курения, алкоголя, наркотиков, лекций по пропаганде здорового образа жизни, индивидуальной работы с обучающимися, плановых профилактических медицинских осмотров, распространения информации об организациях, способных оказать психологическую, медицинскую помощь при возникновении критических ситуаций. При планировании оздоровительных мероприятий особое внимание уделяется обучающимся, состоящим на диспансерном учете в поликлиниках.

6. ПОКАЗАТЕЛИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ШКОЛЕ

При оценке результатов состояния воспитательной работы целесообразно рассматривать следующие показатель:

- глубокое и прочное усвоение профессиональных навыков и знаний и умение применять их в повседневной учебной, творческой, общественной деятельности;
- показатели учебной дисциплины обучающихся;
- степень участия обучающихся в творческих программах
- уровень нравственной культуры обучающихся;
- морально-психологическое состояние коллектива, отсутствие правонарушений и аморальных поступков.

В практике организации воспитательной работы показателями эффективности ее организации могут быть:

- оперативность в совершенствовании учебно-воспитательного процесса;
- уровень организации внеучебной воспитательной работы;
- сбор и анализ информации о результатах воспитательного процесса;
- повышение квалификации организаторов воспитательной работы;
- организация обратной связи «выпускник–школа»

Показателями эффективности социального развития личности обучающегося являются:

- инициативное и творческое стремление к достижению общественно значимого результата в профессиональной и гражданской активности;
- умение подходить к оценке общественных явлений с гуманистических позиций;
- определение личностью своих перспектив, выработка собственной стратегической жизненной программы, выбор конкретного идеала, жизненной цели, основных путей и нравственных принципов ее достижения;
- степень осознания единства с реальным общественным бытием, со-причастность развитию российского общества;
- внутреннее осознание долга, внутренняя система тех норм сознания, поведения, деятельности, которые позволяют регулировать направленность жизнедеятельности в соответствии с избранной жизненной программой, принципами и интересами, стремление отдавать приоритет общественному содержанию в структуре внутреннего долга; ответственное отношение к своим обязанностям, своему общественному долгу, призванию и назначению;
- деловые качества: единство слова и дела; самостоятельность и продуктивность; гармоническое единство в проявлении профессионального мастерства, научно-исследовательских, педагогических и организаторских способностей, умения доводить до конца начатое дело; умение устанавливать позитивные взаимоотношения с членами коллектива; способность отстаивать до конца принципиальную общественно значимую позицию; способность к критике и самокритике;

– активность личности в основных позициях: общественно-политических, профессионально-трудовых и нравственно-культурных, степень активности и результативность;

– уровень самовоспитания, характеризуемый самопознанием и самооценкой, самоорганизацией, самоконтролем и саморегуляцией.

Все перечисленные показатели эффективности развития личности каждого выпускника позволяют определить эффективность воспитательной работы в школе.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Воспитание личности будущего специалиста является, наряду с обучением, важнейшей функцией системы профессионального образования.

Ведущая роль в воспитании обучающихся принадлежит преподавательскому составу. Преподаватель в России всегда был воспитателем, но сегодня воспитание может и должно быть понятно не как одновременная передача опыта и оценочных суждений от старшего поколения к младшему, но и как взаимодействие и сотрудничество преподавателей и обучающихся в сфере их совместной учебной и внеучебной деятельности.

К важнейшим условиям реализации Концепции воспитания в школе можно отнести следующие:

– ориентация на конкретный конечный результат воспитательных усилий;

– оптимальное планирование воспитательной работы

В условиях модернизации образования большое внимание уделяется вопросам изменения содержания воспитания молодежи. В современных условиях видятся следующие пути совершенствования воспитательной работы:

– повышение квалификации организаторов воспитательной работы;

– разработка планов, программ, проектов по отдельным направлениям воспитательной деятельности;

– информационное обеспечение воспитательной деятельности: организация выставок, размещение информации на Интернет-сайте школы;

– изучение социально-психологического климата в коллективе;

– изучение, обобщение и распространение положительного опыта, разработка рекомендаций по совершенствованию воспитательной работы со школьниками.