

Сведения об официальном оппоненте

Битеряковой Елене Викторовне

по диссертации **Остапенко Антона Геннадиевича**

«Норвежская народная музыка в записях

Людвига Матиаса Линнемана»,

представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.02 Музыкальное искусство

ФИО	Битерякова Елена Викторовна
Ученая степень	кандидат искусствоведения 17.00.02 (музыкальное искусство)
Ученое звание	
Основное место работы (полное наименование)	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского»
Наименование подразделения	Научный центр народной музыки имени К. В. Квитки
Должность	старший научный сотрудник
Публикации по специальности	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Битерякова Е. В.</i> Кристиан Синдинг. Портрет норвежского композитора. — М.: Импэто, 2007. — 504 с. (31,5 п. л.) 2. <i>Григ Э.</i> Дневники / пер. с норв. Е. Битеряковой. Изд. 2-е, испр. — М.: Импэто, 2013. — 248 с. (13 п. л.) 3. <i>Эриксен А. Э.</i> Диссонансы восприятия. Об оценке «Элегических стихотворений», ор. 59 Эдварда Грига в России и в Норвегии // Музыкаведение. 2013. № 6. С. 13–20. (0,7 п. л.) [пер. с норв. яз. Е. Битеряковой] (ВАК) 4. <i>Битерякова Е. В.</i> Василий Павлович Прокунин: страницы биографии (К 165-летию со дня рождения) // Традиционная культура. 2013. № 2. С. 148–159. (1 п. л.) (ВАК) 5. <i>Битерякова Е. В.</i> Николай Лопатин. Штрихи к портрету (К 160-летию со дня рождения) // Традиционная культура. 2014. № 2. С. 155–165. (1 п. л.) (ВАК) 6. <i>Битерякова Е. В.</i> Композитор Владимир Блок: эскизы к биографии // Музыка и время. 2015. № 7. С. 19–25. (0,6 п. л.) (ВАК)

	<p>7. Битерякова Е. В. Адольф Бродский: страницы переписки // Музыкальная академия. 2015. № 2. С. 138—143. (1 п. л.) (ВАК)</p> <p>8. Битерякова Е. В. Об одном хороводе станицы Луковской в записях начала и конца XX века // Традиционная культура. 2020. Т. 21. № 1. С. 36–51. DOI: 10.26158/ТК.2020.21.1.002 (0,8 п. л.) (ВАК)</p> <p>9. Битерякова Е. В., Гилярова Н. Н. Климент Васильевич Квитка в истории этномузыкологии: к 140-летию со дня рождения // Opera musicologica. 2020. Т. 12. № 3. С. 79–108 (1,4 п. л.) (ВАК)</p> <p>10. Битерякова Е. В. Материалы к биографии А. В. Рудневой // Из архива Кабинета народной музыки. Вып. 2 / ред.-сост. Н. Н. Гилярова. М.: Научно-издательский центр «Московская консерватория», 2021. С. 142–174. (1,7 п. л.)</p>
--	--

старший научный сотрудник
 Научного центра народной музыки
 им. К. В. Квитки,
 кандидат искусствоведения



Е. В. Битерякова

Подпись Битеряковой Е. В. удостоверяю

Специалист по персоналу Тупаева Ф.И.О. Тупаева Ф.И.О.

Отдел по организационной работе и работе с персоналом

МОСКВА

26. 04. 2021 г.