

Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова

**Всероссийская научно-практическая конференция
к 100-летию со дня рождения Галины Уствольской**

18 мая 2019 года, аудитория 537

Начало в 11.00

ПРОГРАММА

Модератор— Михаил Максимович Черниговский

1. Радвилович А.Ю., кандидат искусствоведения, профессор кафедры оркестровки и общей композиции СПбГК имени Н. А. Римского-Корсакова:

Последняя встреча

2. Малов О.Ю., кандидат искусствоведения, профессор кафедры специального фортепиано СПбГК имени Н. А. Римского-Корсакова:

*Эволюция творчества Г.И. Уствольской на примере музыки для фортепиано.
Композиторская техника, основные особенности*

3. Григорьева Г.В., кандидат искусствоведения, доцент кафедры музыкального искусства Ленинградского государственного университета имени А. С. Пушкина:

К вопросу интерпретации Второй симфонии Г. Уствольской

4. Фатьянова Е.А., аспирант Российского института истории искусств (научный руководитель А. А. Тимошенко), преподаватель СПб ГБПОУ «Колледж “Звездный”»:

"Музыка будущего" Галины Уствольской

5. Мицкевич Марк, студент V курса Кафедры композиции и импровизации СПбГК имени Н. А. Римского-Корсакова (научный руководитель В. П. Широкова).

Г. И. Уствольская. Соната для фортепиано №6 в контексте творчества композитора

NOTA BENE :

Помимо конференции, к юбилею Г. И. Уствольской приурочены два концерта в исполнении Петербургского МолОт-ансамбля.

Концерты пройдут на сцене зала Прокофьева в Мариинском-2:

18 мая : 19.00.

https://www.mariinsky.ru/playbill/playbill/2019/5/18/8_1900

19 мая : 19.30.

https://www.mariinsky.ru/playbill/playbill/2019/5/19/8_1930