

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМ. Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА

ПРИКАЗ

по основной деятельности

«15» января 2026 года

№ 09

Об утверждении списка конкурсных мероприятий (индивидуальные достижения)

В соответствии Приказом Минобрнауки России от 27 ноября 2024 г. № 821 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 31 августа 2025 г. № 639 «Об утверждении перечня олимпиад и иных интеллектуальных и творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой и спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2025/26 учебный год» и от 30 августа 2024 г. № 620 «Об утверждении перечня олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2024/25 учебный год», с п. 60-64 р. IV Правил приема в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова» на обучение по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры – на 2026/27 учебный год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить следующий список конкурсных мероприятий (индивидуальные достижения), за результаты участия в которых начисляются дополнительные баллы при приеме на обучение по основным профессиональным образовательным программам – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры – на 2026/27 учебный год в соответствии с направлением подготовки/специальностью (1 курс):

№ п/п	Наименование конкурсного мероприятия	Наименование образовательной программы в рамках направления подготовки / специальности
1.	XXII Международные конкурсы ЦМШ "Посвящение 53.05.01 Искусство концертного А.Б. Гольдштейну – 10 баллов	исполнительства (фортепиано)

8.	XV Всероссийский фестиваль-конкурс хореографического искусства "Танцеворение"	52.03.01 Хореографическое искусство (искусство)
7.	Второй Всероссийский конкурс-фестиваль современных хореографических решений "Натанпованние Мысли" (Ивановская областная общественная организация поддержки творчества детей и молодежи "АТЛАНТ"), все номинации – 10 баллов	52.03.01 Хореографическое искусство (искусство) современное танца)
6.	II (XV) Всероссийский фестиваль имени П.И. Говорушко "Репродуктор" (Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования "Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.С. Прокофьева"), хореографическое исполнительство – 5 баллов	52.03.01 Хореографическое искусство (искусство) балетмейстера-постановщика, балетмейстера-балетмейстера-искусство балетмейстера-репетитора) 52.03.01 Хореографическое искусство (искусство)
5.	I Международные открытые детские балетный конкурс "Белый лебедь" (Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования "Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи "Бета"): Классический танец, Народно-сценический танец, Народно-сценический танец (балетное искусство), Современный танец – 5 баллов	52.03.01 Хореографическое искусство (искусство) балетмейстера-постановщика, балетмейстера-искусство балетмейстера-репетитора) 52.03.01 Хореографическое искусство (искусство) современное танца)
4.	Национальная Премия "Одаренные дети России", хореография – 5 баллов	52.03.01 Хореографическое искусство (искусство) балетмейстера-постановщика, балетмейстера-искусство балетмейстера-репетитора)
3.	XIII Международные конкурсы-фестиваль традиционной культуры и народного художественного творчества "Этномирада" Хореографическое искусство – 10 баллов	52.03.01 Хореографическое искусство (искусство) балетмейстера-постановщика, балетмейстера-искусство балетмейстера-репетитора)
2.	Общероссийский конкурс "Молодые дарования России" - всероссийская юношеская творческая олимпиада (с международным участием)	53.05.01 Искусство концертного исполнительства (Деревянные духовые инструменты) – 10 баллов 53.05.05 Музыкальное исполнение – 10 баллов (Номинация теория и история музыки (для студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования)).

Исполнитель:
Спешилова О.И. (812) 644-99-38

СОГЛАСОВАНО:

Директор по учебной
и воспитательной работе
Ответственный секретарь
приемной комиссии

/Быстров Д.В./ «15» января 2026 г.

/Спешилова О.И./ «15» января 2026 г.

Ректор

А.Н. Васильев

2. Ответственному секретарю приемной комиссии Спешиловой О.И. разместить на официальном сайте Консерватории в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
3. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

искусство (Древнерусское певческое искусство, этномusicология) – 10 баллов	искусство (Древнерусское певческое искусство, этномusicология) – 10 баллов
53.05.05 Музыкаведение 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (Древнерусское певческое искусство, этномusicология) 53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (Древнерусское певческое искусство, этномusicология)	искусство (Древнерусское певческое искусство, этномusicология) – 10 баллов
искусство (Древнерусское певческое искусство, этномusicология) – 10 баллов	искусство (Древнерусское певческое искусство, этномusicология) – 10 баллов