

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМ. Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА**

ПРИКАЗ
по учебной работе

02» августа 2022 года

№ 540

О прикреплении лиц
для подготовки диссертации на соискание
учёной степени кандидата наук в 2022 году

В соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13.10.2021 года № 942 «О порядке и сроке прикрепления к образовательным организациям высшего образования, образовательным организациям дополнительного профессионального образования и научным организациям для подготовки диссертации на соискание учёной степени кандидата наук без освоения программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)» и с Порядком прикрепления к федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова» для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук без освоения программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, утверждённым приказом по основной деятельности от 30.03.2022 № 101,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Нижеперечисленных лиц прикрепить к федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова» для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук без освоения программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре:

1. Бондарчук Павел Игоревич, кафедра этномузыкологии, научный руководитель – Королькова Инга Владимировна, кандидат искусствоведения, доцент; срок прикрепления – с 01.09.2022 по 31.08.2025.

2. Гришко Анна Александровна, кафедра общего курса и методики преподавания фортепиано, научный руководитель (с расчётом нагрузки в учебных часах по кафедре истории русской музыки) – Скафтымова Людмила Александровна, доктор искусствоведения, профессор; срок прикрепления – с 01.09.2022 по 31.08.2025.

3. Макарова Александра Витальевна, кафедра теории музыки, научный руководитель – Титова Елена Викторовна, кандидат искусствоведения, профессор; срок прикрепления – с 01.09.2022 по 31.08.2025.

4. Филатенкова Екатерина Константиновна, кафедра этномузыкологии, научный руководитель – Редькова Евгения Сергеевна, кандидат искусствоведения, доцент; срок прикрепления – с 01.09.2022 по 31.08.2025.

5. Хлобыстин Игнат Андреевич, кафедра истории зарубежной музыки, научный руководитель (с расчётом нагрузки в учебных часах по кафедре истории русской музыки) – Щербакова Мария Николаевна, доктор искусствоведения, профессор; срок прикрепления – с 01.09.2022 по 31.08.2025.

6. Ян Цзиньпэн (КНР), кафедра теории музыки, научный руководитель – Воробьев Игорь Станиславович, доктор искусствоведения, профессор; срок прикрепления – с 01.09.2022 по 31.08.2025.

Основание: Решение комиссии по вопросам прикрепления лиц для подготовки диссертации на соискание учёной степени кандидата наук без освоения программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре в 2022 году, договоры о прикреплении для подготовки диссертации на соискание учёной степени кандидата наук без освоения программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре от 29.07.2022.

Врио ректора



С.А. Устинов

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий отделом подготовки кадров

высшей квалификации  Романова Е.В. «02» августа 2022 года

Начальник управления-

главный бухгалтер  Лысова А.П. «02» августа 2022 года