

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМ. Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА**

КОПИЯ

**ПРИКАЗ
по основной деятельности**

«10» февраля 2023 г.

№ 45

Об утверждении плана приема иностранных граждан и лиц без гражданства в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова» на 2023/2024 учебный год

В целях планирования приема иностранных граждан и лиц без гражданства в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова» в 2023/2024 учебном году

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить следующий план конкурсного приема иностранных граждан и лиц без гражданства на обучение за счет средств физических и юридических лиц на 2023/2024 учебный год (очная, очно-заочная, заочная форма обучения):

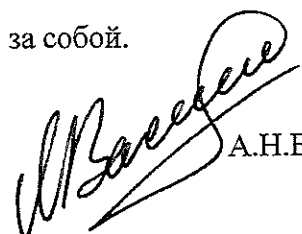
Код направления подготовки/специальности	Наименование основной образовательной программы	Количество конкурсных мест
		1 курс
по программам подготовки специалитета (очная форма обучения)		
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	23
53.05.04	Музыкально-театральное искусство Искусство оперного пения	15
53.05.02	Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором	4
53.05.06	Композиция	3
53.05.05	Музыковедение	2
52.05.02	Режиссура театра Режиссер музыкального театра	1
ВСЕГО:		48
по программам подготовки бакалавриата (очная форма обучения)		
52.03.01	Хореографическое искусство Искусство балетмейстера-репетитора Искусство балетмейстера-постановщика	1
52.03.01	Хореографическое искусство Искусство современного танца	1
53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	2
53.03.03	Вокальное искусство Академическое пения	5

53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	0
по программам подготовки бакалавриата (очно-заочная, заочная форма обучения)		
52.03.01	Хореографическое искусство, Искусство балетмейстера-репетитора (очно-заочная форма обучения)	1
52.03.01	Хореографическое искусство, Искусство балетмейстера-репетитора (заочная форма обучения)	1
ВСЕГО:		11
по программам подготовки магистратуры (очная форма обучения)		
52.04.01	Хореографическое искусство Искусство балетмейстера-репетитора Искусство балетмейстера-постановщика	2
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	6
53.04.02	Вокальное искусство	5
53.04.04	Дирижирование	2
53.04.06	Музыкальное и музыкально-прикладное искусство	2
по программам подготовки магистратуры (очно-заочная форма обучения)		
52.04.01	Хореографическое искусство Искусство балетмейстера-репетитора	1
ВСЕГО:		18
по программам подготовки кадров высшей квалификации (очная форма обучения)		
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства	14
53.09.02	Искусство вокального исполнительства	20
53.09.05	Искусство дирижирования	4
53.09.03	Искусство композиции	2
5.10	Искусствоведение и культурология	0
ВСЕГО:		40
ИТОГО:		117

3. Ответственность за исполнение настоящего приказа возложить на руководителя отдела по работе с иностранными учащимися Сурхаеву С.А.

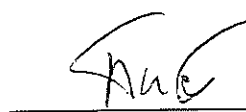
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Ректор


А.Н.Васильев

«СОГЛАСОВАНО»

Проректор по учебной
и воспитательной работе



/Быстров Д.В./ « » февраля 2023 г.

Заведующий отделом по работе
с иностранными учащимися



/Сурхаева С.А./ « » февраля 2023 г.

Заведующий отделом подготовки
кадров высшей квалификации



/Романова Е.В./ «10» февраля 2023 г.

Ответственный секретарь
приемной комиссии



/Спешилова О.И./ «16» февраля 2023 г.

Исполнитель:
Евдокимова А.Г.
8 (812) 644-99-88 доб. 352