

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМ. Н.А.РИМСКОГО-КОРСАКОВА**

ПРИКАЗ
по основной деятельности

«30» октября 2020 года

№ 375

О распределении контрольных цифр приема
на обучение на бюджетные места
по образовательным программам
высшего образования — программам бакалавриата,
программам специалитета, —
на 2021/22 учебный год (1 курс)

В соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 30 июля 2020 г. № 848 «Об установлении организациям, осуществляющим образовательную деятельность, контрольных цифр приема по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры) за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2021/22 учебный год», Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 21 августа 2020 г. № 1076 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» в связи с приемом по образовательным стандартам Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А.Римского-Корсакова

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Объявить план приема на бюджетные места граждан Российской Федерации в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова» на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата и программам специалитета - на 2021/2022 учебный год (1 курс)

№ п/п	Код направления подготовки	Наименование направления подготовки / образовательные программы в рамках направления подготовки	Контрольные цифры приема по направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам бакалавриата			
			за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета			
			Всего	из них по очной форме обучения	из них по очно-заочной форме обучения	из них по заочной форме обучения
1.	52.03.01	Хореографическое искусство <i>в том числе</i>	2	0	2	0
		Искусство балетмейстера-репетитора, Искусство балетмейстера-постановщика	1	0	1	0
		Искусство современного танца	1	0	1	0

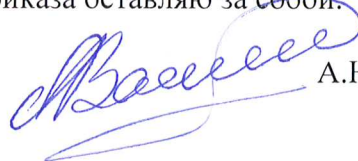
2.	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	0	0	0	0
3.	53.03.03	Вокальное искусство Академическое пение	0	0	0	0
4.	53.03.06	Музыказнание и музыкально-прикладное искусство <i>в том числе</i> Этномузыкология, Древнерусское певческое искусство	12	12	0	0
Итого по программам бакалавриата			14	12	2	0
№ п/п	Код специальности	Наименование специальности / образовательные программы в рамках направления подготовки	Контрольные цифры приема по специальностям для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам специалитета			
			за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета			
			Всего	из них по очной форме обучения	из них по очно-заочной форме обучения	из них по заочной форме обучения
5.	53.05.01	Искусство концертного исполнительства <i>в том числе</i>	105	105	0	0
		Фортепиано	22	22	0	0
		Орган, Клавесин	2	2	0	0
		Концертные струнные инструменты: скрипка	17	17	0	0
		Концертные струнные инструменты: альт	6	6	0	0
		Концертные струнные инструменты: виолончель	8	8	0	0
		Концертные струнные инструменты: контрабас	5	5	0	0
		Концертные струнные инструменты: арфа	1	1	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: флейта	4	4	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: гобой	3	3	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: кларнет	3	3	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: фагот	3	3	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: саксофон	1	1	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: труба	3	3	0	0

		Концертные духовые и ударные инструменты: тромбон	3	3	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: валторна	4	4	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: туба	1	1	0	0
		Концертные духовые и ударные инструменты: ударные инструменты	3	3	0	0
		Концертные народные инструменты: баян, аккордеон	8	8	0	0
		Концертные народные инструменты: домра, балалайка, гусли, гитара	8	8	0	0
6.	53.05.02	Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором <i>в том числе</i>	16	16	0	0
		Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром	2	2	0	0
		Художественное руководство академическим хором	14	14	0	0
7.	53.05.04	Музыкально-театральное искусство Искусство оперного пения	20	20	0	0
8.	53.05.05	Музыковедение	12	12	0	0
9.	53.05.06	Композиция	8	8	0	0
10.	52.05.02	Режиссура театра <i>в том числе</i>	8	8	0	0
		Режиссер музыкального театра: режиссер музыкального спектакля	6	6	0	0
		Режиссер музыкального театра: режиссер балета	2	2	0	0
Итого по программам специалитета			169	169	0	0
ВСЕГО			181	181	2	0

2. Разместить цифры приема на официальном сайте Консерватории и на информационном стенде приемной комиссии.

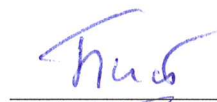
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Ректор

 А.Н. Васильев

С приказом ознакомлены:

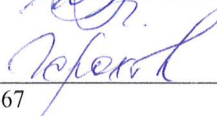
Проректор по учебной
и воспитательной работе

 / Быстров Д.В. / «30» октября 2020 г.

Заведующий учебным отделом

 / Куберская И.М. / «30» октября 2020 г.

Ответственный секретарь
приемной комиссии

 / Горохова И.Д. / «30» августа 2020 г.

Исполнитель: И.Д. Горохова (812)571-75-67