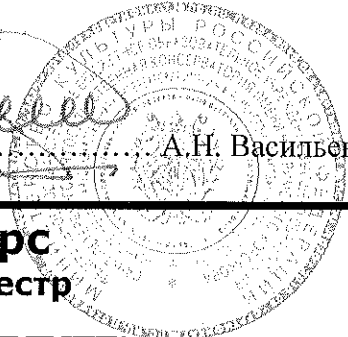


53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром

УТВЕРЖДАЮ

Ректор А.Н. Васильев



I курс 1 семестр
ПОНЕДЕЛЬНИК
11.15-12.45 Чтение партитур Радвилович А.Ю. 515ауд.
13.30-15.00 Иностранный язык гр. А (ан.), Рагимова М.А. 496ауд.
15.15-16.45 Музыкальная информатика Давиденкова-Хмара Е.Ш. 514ауд.
17.00-18.30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту каф.физ. Физ.Зал
ВТОРНИК
09.30-11.00 Иностранный язык гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 458ауд.
17.00-18.30 Сольфеджио Литвинова Т.А. 535ауд.
СРЕДА
09.30-11.00 Безопасность жизнедеятельности Николаев А.Ю. 505ауд.
17.00-18.30 Мелодика Кузьмина А.А. 530ауд.
ЧЕТВЕРГ
10.15-11.45 История зарубежной музыки Денисов А.В. 501ауд.
12.00-12.45 История зарубежной музыки Денисов А.В. 501ауд.
13.30-15.00 Сольфеджио Литвинова Т.А. 530ауд.
ПЯТНИЦА
09.30-11.00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту каф.физ. Физ.Зал
11.15-12.45 Иностранный язык гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 509ауд.
13.30-15.00 Гармония Чернобривец П.А. 510ауд.
15.15-16.45 Гармония Чернобривец П.А. 510ауд.
СУББОТА
10.00-11.05 Основы российской государственности Орлова Н.Х. 537ауд.
11.10-12.30 Основы российской государственности Орлова Н.Х. 537ауд.
ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ
• Дирижирование • Фортепиано • Чтение партитур

II курс 3 семестр
ПОНЕДЕЛЬНИК
10.30-11.15 История зарубежной музыки Хрущева Н.А. 530ауд.
11.30-13.00 История зарубежной музыки Хрущева Н.А. 530ауд.
13.30-15.00 Методика работы с вокалистами Девдариани Г.А. 415ауд.
15.15-16.45 Иностранный язык гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 495ауд.
17.00-18.30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту каф.физ. Физ.Зал
ВТОРНИК
09.30-11.00 Иностранный язык гр. А (ан.), Михальчук В.А. 520ауд.
13.30-12.45 Философия Резников А.М. 589ауд.
СРЕДА
10.15-11.00 Техника игры на оркестровых инструментах Табуреткин Б.Ф. 429ауд.
15.15-16.45 Современная нотация, оркестровые трудности Воробьев И.С. 416ауд.
ЧЕТВЕРГ
09.30-11.00 Иностранный язык гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 495ауд.
11.15-12.45 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту каф.физ. Физ.Зал
15.15-16.45 Полифония Южак К.И. 529ауд.
17.00-18.30 Полифония Южак К.И. 529ауд.
ПЯТНИЦА
11.15-12.45 Чтение партитур Радвилович А.Ю. 515ауд.
СУББОТА
11.15-12.45 История России Макурин А.И. 589ауд.
13.30-15.00 История России Макурин А.И. 589ауд.
15.15-16.45 Основы генерал баса Серединская Е.А. 406ауд.
ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ
• Дирижирование • Работа над музыкальным спектаклем • Творческая практика (практика работы с оркестром) • Фортепиано • Чтение партитур

III курс 5 семестр
ПОНЕДЕЛЬНИК
11.15-12.45 Иностранный язык гр. Д (нем.), Гнатишина В.А. 520ауд.
13.30-15.00 Современная зарубежная музыка Хрущева Н.А. 530ауд.
15.15-16.45 Основы оперной режиссуры Девдариани Г.А. 415ауд.
17.00-18.30 Философия Вейнмейстер А.В. 589ауд.
ВТОРНИК
09.30-11.00 Анализ музыкальных произведений гр. А, Рогалев И.Е. 505ауд.
11.15-12.45 Иностранный язык гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 458ауд.
13.30-15.00 История русской музыки Степанова Е.В. 530ауд.
17.00-18.30 Анализ музыкальных произведений гр. В, Широкова В.П. 533ауд.
СРЕДА
15.15-16.45 Искусство театральной режиссуры Девдариани Г.А. 204ауд.
17.00-18.30 Музыкальная психология и педагогика Трушталевская Л.Е. 589ауд.
ЧЕТВЕРГ
11.15-12.45 Анализ музыкальных произведений Рогалев И.Е. 512ауд.
13.30-15.00 Полифония Милка А.П. 535ауд.
15.15-16.45 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту каф.физ. Физ.Зал
ПЯТНИЦА
09.30-11.00 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту каф.физ. Физ.Зал
11.15-12.45 Иностранный язык гр. А (ан.), Щелокова Л.Б. 458ауд.
17.00-18.30 Полифония Милка А.П. 535ауд.
СУББОТА
15.15-16.45 Анализ музыкальных произведений гр. Б, Иванова Л.П. 515ауд.
ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ
• Дирижирование • Методика репетиционной работы • Педагогическая практика • Переложение музыкального произведения для различных составов творческих коллективов • Творческая практика (практика работы в театре) • Творческая практика (практика работы с оркестром) • Фортепиано

IV курс 7 семестр
ПОНЕДЕЛЬНИК
11.15-12.45 История русской музыки Щербакова М.Н. 569ауд.
17.00-18.30 Профессиональное общение на иностранном языке (ДВ.01) (ф-в) гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 495ауд.
ВТОРНИК
13.30-15.00 История композиции и интерпретации (ДВ.03) Мищенко М.П. 536ауд.
СРЕДА
09.30-11.00 Физическая культура и спорт каф.физ. Физ.Зал
11.15-12.45 Анализ музыкальных произведений гр. Б, Рогалев И.Е. 529ауд.
15.15-16.45 История оркестровых стилей Красавин А.А. 514ауд.
17.00-18.30 Профессиональное общение на иностранном языке (ДВ.01) (ф-в) гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 458ауд.
ЧЕТВЕРГ
09.30-11.00 Анализ музыкальных произведений Рогалев И.Е. 512ауд.
13.30-15.00 Музыкальная драматургия оперы Горячих В.В. 416ауд.
17.00-18.30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту 15 а.ч., каф.физ. Физ.Зал
ПЯТНИЦА
11.15-12.45 Оратории и кантаты в музыке XX века (ДВ.03) Воробьев И.С. 505ауд.
15.15-16.45 Эстетика Меньшиков Л.А. 537ауд.
17.00-18.30 Риторика и логика Вейнмейстер А.В. 589ауд.
СУББОТА
11.15-12.35 Изучение репертуара эпохи Ренессанса и барокко (ДВ.01) (ф-в) Логунова А.А. 572ауд.
ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ
• Дирижирование • Методика репетиционной работы • Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) • Педагогическая практика • Переложение музыкального произведения для различных составов творческих коллективов • Творческая практика (практика работы в театре) • Творческая практика (практика работы с оркестром) • Фортепиано

V курс 9 семестр
ПОНЕДЕЛЬНИК
ВТОРНИК
11.15-12.45 Менеджмент в области музыкальной культуры Волчек Л.Л. 537ауд.
13.30-15.00 Современная отечественная музыка Щербакова М.Н. 572ауд.
18.15-19.00 Профессиональная и педагогическая подготовка Титов А.В. 414ауд.
СРЕДА
ЧЕТВЕРГ
09.30-10.50 Основы военной подготовки Николаев А.Ю. 505ауд.
ПЯТНИЦА
СУББОТА
15.15-16.45 Основы дирижирования современным репертуаром (ДВ.02) Полищук А.И. 414ауд.
ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ
• Дирижирование • Концертно-просветительская работа • Методика репетиционной работы • Научно-исследовательская работа • Педагогическая практика • Творческая практика (практика работы в театре) • Творческая практика (практика работы с оркестром)