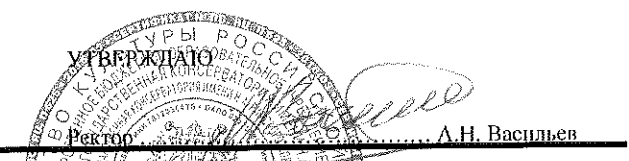


# 53.05.05 Музыковедение



## I курс 2 семестр

### ПОНЕДЕЛЬНИК

- 13.30-15.00 Инструментоведение  
Радвилевич А.Ю. 536ауд.  
15.15-16.45 Мелодика Шутко Д.В. 533ауд.

### ВТОРНИК

- 11.15-12.45 История зарубежной музыки (до  
середины XX века) Денисов А.В. 505ауд.  
13.30-15.00 Массовая музыкальная культура  
(ДВ.04) Алесиников М.Н. 517ауд.  
15.15-16.45 История искусства  
Курбановский А.А. 537ауд.

### СРЕДА

- 09.30-11.00 Сольфеджио Фаналсева Е.Н.  
535ауд.  
11.15-12.45 Сольфеджио Фаналсева Е.Н.  
535ауд.  
13.30-15.00 Иностраный язык гр. В (нем.),  
Музыкантова Ю.А. 509ауд.  
15.15-16.45 Иностраный язык гр. А (ан.),  
Строганова А.Х. 519ауд.

### ЧЕТВЕРГ

- 09.30-11.00 История России (практ.),  
Кудрявцева Т.В. 537ауд.  
11.15-12.45 История России: Кудрявцева Т.В.  
537ауд.  
13.30-15.00 История зарубежной музыки (до  
середины XX века) Денисов А.В. 505ауд.  
15.15-16.00 Гармония гр. А, Титова Е.В.  
504ауд.  
16.00-16.45 Гармония гр. В, Титова Е.В.  
504ауд.  
17.00-18.30 Элективные дисциплины по  
физической культуре и спорту каф. физ.  
506ауд.

### ПЯТНИЦА

- 10.15-11.00 История русской музыки:  
классический период Гусейнова З.М. 530ауд.  
11.15-12.45 История русской музыки:  
классический период Гусейнова З.М. 530ауд.  
13.30-15.00 Гармония Чернобривец П.А.  
515ауд.  
15.15-16.00 Гармония гр. Г, Чернобривец П.А.  
515ауд.  
15.15-16.45 Иностраный язык гр. Д (фр.),  
Овсянникова О.А. 509ауд.  
16.00-16.45 Гармония гр. Б, Чернобривец П.А.  
515ауд.

### СУББОТА

- 09.30-11.00 Антлопера (ДВ.04) Карпун Н.А.  
510ауд.  
15.15-16.45 Иностраный язык гр. Е (фр.),  
Чехова В.А. 519ауд.

### ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Архивно-библиографическая практика
- Гармония • История Санкт-Петербургской консерватории, Алексеев А.А. • Фортениано
- Чтение партитур

## II курс 4 семестр

### ПОНЕДЕЛЬНИК

- 09.30-11.00 Музыкальная критика и журналистика  
Михеева М.В. 529ауд.  
11.15-12.45 Анализ музыкальных произведений  
Романова Е.В. 512ауд.  
13.30-14.15 Анализ музыкальных произведений гр. Г,  
Романова Е.В. 512ауд.  
17.00-18.30 Элективные дисциплины по физической  
культуре и спорту каф. физ. 506ауд.

### ВТОРНИК

- 09.30-11.00 Методология музыковедческого исследования  
Гуревич В.А. 503ауд.  
11.15-12.45 Философия Резников А.М. 536ауд.  
13.30-15.00 Иностраный язык гр. А (ан.),  
Курьяникова П.В. 520ауд. • Иностраный язык  
гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 509ауд.  
15.15-16.45 Электронная и компьютерная музыка (ДВ.01)  
(ф-в) Давиденкова-Хмара Е.Ш. 531ауд.  
17.00-17.45 Анализ музыкальных произведений гр. В,  
Иванова Л.П. 512ауд.

### СРЕДА

- 09.30-11.00 Народное музыкальное творчество  
Попова Н.С. 515ауд.  
11.15-12.45 История зарубежной музыки (до середины XX  
века) Денисов А.В. 505ауд.  
13.30-15.00 История зарубежной музыки (до середины XX  
века) Денисов А.В. 505ауд.  
15.15-16.45 Иностраный язык гр. Д (фр.),  
Овсянникова О.А. 520ауд.  
17.00-18.30 Элективные дисциплины по физической  
культуре и спорту каф. физ. 506ауд.

### ЧЕТВЕРГ

- 10.15-11.00 История русской музыки: классический  
период Гусейнова З.М. 502ауд.  
11.15-12.45 История русской музыки: классический  
период Гусейнова З.М. 502ауд.  
13.30-15.00 Полифония Янкус А.П. 529ауд.  
15.15-16.45 Введение в баховедение: История и практика  
исследования (ДВ.01) (ф-в) Шабалина Т.В. 501ауд.  
17.00-17.45 Полифония гр. А, Янкус А.П. 529ауд.  
17.45-18.30 Анализ музыкальных произведений гр. А,  
Горячих В.В. 416ауд. • Анализ музыкальных  
произведений гр. Д, Широкова В.П. 533ауд.

### ПЯТНИЦА

- 15.15-16.00 Полифония гр. Б, Милка А.П. 535ауд.  
• Полифония гр. В, Южак К.Н. 511ауд.  
16.00-16.45 Полифония гр. Г, Южак К.Н. 511ауд.

### СУББОТА

- 13.30-15.00 Методика преподавания музыкально-  
теоретических дисциплин Фалалсева Е.И. 535ауд.  
17.45-18.30 Анализ музыкальных произведений гр. Б,  
Земляничина М.В. 511ауд.

### ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Анализ музыкальных произведений • Журналистская практика, Михеева М.В. • Журналистская практика, Мищенко М.П. • Инструментовка • Полифония
- Фольклорно-этнографическая практика • Фортениано

## III курс 6 семестр

### ПОНЕДЕЛЬНИК

- 17.05-18.35 Методика преподавания музыкально-  
исторических дисциплин Твердовская Т.И. 536ауд.

### ВТОРНИК

- 11.15-12.45 Иностраный язык гр. В (нем.),  
Музыкантова Ю.А. 509ауд.  
15.15-16.45 Элективные дисциплины по физической  
культуре и спорту каф. физ. 506ауд.

### СРЕДА

- 10.15-11.00 Анализ музыкальных произведений гр. Г,  
Романова Е.В. 533ауд.  
11.15-12.45 История оркестровых стилей Красавин А.А.  
514ауд.  
13.30-15.00 Иностраный язык гр. Д (фр.),  
Овсянникова О.А. 520ауд.

### ЧЕТВЕРГ

- 10.15-11.00 История русской музыки: классический  
период Степанова Е.В. 530ауд.  
11.15-12.45 История русской музыки: классический  
период Степанова Е.В. 530ауд.  
13.30-15.00 Полифония Милка А.П. 535ауд.  
15.15-16.00 Полифония гр. А, Милка А.П. 535ауд.  
• Полифония гр. В, Янкус А.П. 529ауд.  
17.00-17.45 Анализ музыкальных произведений гр. Б,  
Горячих В.В. 416ауд. • Анализ музыкальных  
произведений гр. Д, Широкова В.П. 533ауд.  
18.45-19.30 Педагогическая практика (музыкально-  
теоретические дисциплины, музыкально-исторические  
дисциплины) гр. А, гр. Б, Бергер Н.А. 503ауд.  
19.35-20.20 Педагогическая практика (музыкально-  
теоретические дисциплины, музыкально-исторические  
дисциплины) гр. В, Бергер Н.А. 503ауд.

### ПЯТНИЦА

- 09.30-11.00 История зарубежной музыки (до середины XX  
века) 48 а.ч. Брагинская Н.А. 501ауд.  
11.15-12.45 История зарубежной музыки (до середины XX  
века) 48 а.ч. Брагинская Н.А. 501ауд.  
13.30-15.00 Элективные дисциплины по физической  
культуре и спорту каф. физ. 506ауд.  
15.15-16.45 Философия Меньшиков Л.А. 537ауд.  
17.00-17.45 Полифония гр. Г, Южак К.Н. 511ауд.  
17.45-18.30 Полифония гр. Б, Южак К.Н. 511ауд.  
18.45-20.15 История зарубежной музыки (до середины XX  
века) 20 а.ч. Твердовская Т.И. Т432  
20.25-21.55 История зарубежной музыки (до середины XX  
века) 20 а.ч. Твердовская Т.И. Т432

### СУББОТА

- 11.15-12.45 Основы экономический теории Костандя А.В.  
537ауд.  
13.30-15.00 Анализ музыкальных произведений  
Широкова В.П. 533ауд.  
15.15-16.45 Иностраный язык гр. А (ан.),  
Строганова А.Х. 520ауд.  
17.00-17.45 Анализ музыкальных произведений гр. А,  
Афонина Н.Ю. 529ауд. • Анализ музыкальных  
произведений гр. В, Земляничина М.В. 511ауд.

### ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Анализ музыкальных произведений • Инструментовка
- Специальный класс • Фортениано

## IV курс 8 семестр

### ПОНЕДЕЛЬНИК

- 11.15-12.45 Теория современной композиции  
Радвилевич А.Ю. 536ауд.  
13.30-15.00 История зарубежной музыки (до  
середины XX века) Брагинская Н.А. 501ауд.

### ВТОРНИК

- 13.30-15.00 История зарубежной музыки (до  
середины XX века) Брагинская Н.А. 502ауд.  
15.15-16.45 Музыкальная эстетика (ДВ.05)  
Чернобривец П.А. 515ауд.  
17.00-18.30 Музыкальная историография  
Щербак М.Н. 502ауд.

### СРЕДА

- 11.00-12.30 История русской музыки: XX век  
Скафтымова Л.А. 529ауд.  
12.35-13.20 История русской музыки: XX век  
Скафтымова Л.А. 529ауд.  
15.15-16.45 Иностраный язык гр. В (нем.),  
Музыкантова Ю.А. 509ауд.  
17.00-18.30 Иностраный язык гр. Д (фр.),  
Овсянникова О.А. 520ауд.

### ЧЕТВЕРГ

- 13.30-15.00 Музыкальная драматургия оперы  
(ДВ.05) Горячих В.В. 416ауд.

### ПЯТНИЦА

### СУББОТА

- 11.15-12.45 Иностраный язык гр. А (ан.),  
Строганова А.Х. 520ауд.

### ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Лекторско-филиармоническая практика, Гуревич В.А. • Педагогическая практика (музыкально-теоретические дисциплины, музыкально-исторические дисциплины), Брагинская Н.А., Степанова Е.В., Шахов В.В., Рудко М.В. • Специальный класс
- Фортениано

## V курс 10 семестр

### ПОНЕДЕЛЬНИК

- 11.15-12.45 Музыкальный театр XX  
века (ДВ.02) Аксиненко Д.В. 589ауд.

### ВТОРНИК

### СРЕДА

- 09.30-11.00 Основы военной  
подготовки с 09.02-11.03.26,  
Панов С.Н. 537ауд.  
15.15-16.45 История национальных  
музыкальных школ (ДВ.02)  
Войцешко А.С. 503ауд.

### ЧЕТВЕРГ

- 11.15-12.45 Основы военной  
подготовки гр. 3 с 18.03.26,  
Панов С.Н. 518ауд.

### ПЯТНИЦА

### СУББОТА

### ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы • Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
- Преддипломная практика
- Специальный класс