**乐队管乐器和打击乐器**

**硕士预科课程入学考试计划**

**入学考试计划**

适于申请高等教育项目**预科**课程外国国民

教育课程：**53.04.01 音乐和器乐艺术**，课程方向-**乐队管乐器和打击乐器**（硕士水平）

**总体要求**

艺术方向高等教育：学士或专家学位

**入学考试：**

1. 专业考试（应招生提交视频）
2. 面试和论文详细介绍（远程方式）
3. 对外俄语（远程方式）

应招生与招生委员会成员之间的沟通应通过远程方式进行。应招生俄语水平不足情况下，应通过翻译协助与招生委员会成员进行交流。

**1. 专业考试**

艺术表演

应招生需要记录以及提交视频，如下：

a) 独奏节目

**长笛、双簧管、单簧管、巴松、萨克斯风**

1.巴赫的作品之一（套曲、小品等的一部分或者协奏曲之一的一部分：第一、第二或第三乐章）或莫扎特协奏曲之一的一部分（第一、第二或第三乐章） 。

2.浪漫主义作曲家的作品：韦伯、舒伯特等。

3. 一位当代作曲家的作品。

**法国号、小号、长号、大号**

1. 巴洛克或古典主义作曲家的协奏曲或奏鸣曲。

2. 19-20世纪初外国或俄罗斯作曲家的作品。

3. 一位当代作曲家的作品。

**打击乐器**

1. 一首用木琴演奏的精湛作品。

2. 一首用马林巴琴演奏的小曲，要用四根琴棒。

3. 一首四个定音鼓演奏的乐曲。

4. 一首电颤琴演奏的曲子，要用四根琴棒。

5. 一首用多打击乐器演奏的小曲。

b) 一部测验应招生室内合奏班级专业能力的作品（曲目由应招生自行决定，示范性作品名单见附录1）。

对于视频的要求：

- 该节目以单一视频文件的形式提交；

- 该视频文件要上传到一个文件共享网站，发送链接；

- 允许将不同的录音（包括音乐会、比赛等）合并成一个视频文件；

- 不允许在同一作品中进行音频或视频编辑。文件的元数据在一部作品中不得改变；

- 应招生的脸和手必须在视频中清晰可辨，而且乐器键盘必须清晰可见。

**该节目必须是在入学前一年内录制的**

**2. 面试和论文详细介绍（15-20分钟时间）**

面试时必须展示以下知识：

乐团管乐器（木管乐器、铜管乐器）和打击乐器的基础知识，包括管乐器和打击乐器发展的历史，杰出演奏者、心理学和教育学的知识。

论文的主题必须明确，并与乐团管乐器（木管乐器、铜管乐器）和打击乐器表演艺术的历史、理论和教学方法有关。应招生必须展示对于未来硕士入学论文主题所需的知识和理解。

**3. 对外俄语**

1. 词汇和语法笔试。

2. 阅读和阐述1.5页专业性质的文章。

3.回答关于阅读文本的问题。

4. 和应招生专业有关的话题进行交谈。测验口语理解和充分表达的能力。

当应招生的俄语水平达到中级水平（RKI-2：俄语作为外语。，第二个认证级别）时，委员会将确定预科课程中俄语学习负担。

没有达到RKI-2级别俄语水平，应招生必须在预科课程中达到RKI-2级别俄语水平。

**附录1**

室内乐团课程示范性作品名单

莫扎特. 2个单簧管和巴松演奏的《憩息曲》

门德尔. 2首为2个单簧管和钢琴创作的音乐会曲目

贝多芬. 单簧管、大提琴和钢琴三重奏

格林卡. Pathetique三重奏

阿诺德. 为长笛、双簧管和单簧管而设的转向曲

达马兹. 长笛、双簧管、单簧管和钢琴的四重奏

梅诺蒂. 小提琴、单簧管和钢琴三重奏