

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Фортепиано

I курс

1 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

11.15-12.45 Безопасность жизнедеятельности, Водолазский В.Ф. 505ауд.

ВТОРНИК

11.15-12.45 Гармония, гр. А, Гусева А.В. 502ауд. • Иностранный язык, гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 519ауд.

13.30-15.00 Гармония, гр. Б, Гусева А.В. 502ауд.

15.15-16.45 История искусств, Пономарева Е.А. 532ауд.

СРЕДА

11.15-12.45 Иностранный язык, гр. А (ан.), Прошкина Е.П. 508ауд.

13.30-15.00 История исполнительского искусства, Скорбященская О.А. 501ауд.

ЧЕТВЕРГ

14.30-16.45 Элективные курсы по физической культуре

ПЯТНИЦА

09.30-11.00 Гармония, гр. А, Гусева А.В. 502ауд.

11.15-12.45 Иностранный язык, гр. Б (ан.), Баранова О.И. 508ауд. • Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 519ауд.

13.30-15.00 Гармония, гр. Б, Гусева А.В. 502ауд.

15.15-16.45 История зарубежной музыки, Дегтярева Н.И. 501ауд.

17.00-18.30 История зарубежной музыки, семинар*, Дегтярева Н.И. 501ауд.

СУББОТА

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Исполнительская практика
- Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (концертмейстерская)
- Специальный инструмент
- Фортепианный ансамбль

II курс

3 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

11.15-12.45 Иностранный язык, гр. Б (ан.), Рагимова М.А. 520ауд.

14.30-16.45 Элективные курсы по физической культуре

ВТОРНИК

11.15-12.45 Полифония, гр. Б, Наговицин В.Л. 512ауд.

13.30-15.00 История зарубежной музыки, Твердовская Т.И. 536ауд.

15.15-16.45 Полифония, гр. А, Наговицин В.Л. 512ауд.

17.00-18.30 Исполнительский анализ музыкального текста, гр. А, Гусева А.В. 502ауд.

СРЕДА

09.30-11.00 Иностранный язык, гр. А (ан.), Щелокова Л.Б. 519ауд. • Иностранный язык, гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 509ауд.

11.15-12.45 Полифония, гр. Б, Наговицин В.Л. 515ауд.

17.00-18.30 Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 519ауд.

ЧЕТВЕРГ

15.15-16.45 История зарубежной музыки, семинар*, Твердовская Т.И. 501ауд.

17.00-18.30 Полифония, гр. А, Наговицин В.Л. 512ауд.

ПЯТНИЦА

09.30-11.00 История, Кудрявцева Т.В. 537ауд.

11.15-12.45 Философия, Резников А.М. 532ауд.

13.30-15.00 Методика обучения игре на инструменте, Сайгушкина О.П. 529ауд.

15.15-16.45 Исполнительский анализ музыкального текста, гр. Б, Гусева А.В. 502ауд.

СУББОТА

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Исполнительская практика
- Камерный ансамбль
- Концертмейстерский класс
- Педагогическая практика
- Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концертмейстерская)
- Специальный инструмент

III курс

5 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

09.30-11.00 Иностранный язык, гр. Б (ан.), Рагимова М.А. 520ауд. • Иностранный язык, гр. В (нем.), Гнатишина В.А. 508ауд.

12.00-14.15 Элективные курсы по физической культуре

ВТОРНИК

11.15-12.45 Анализ музыкальных произведений, гр. Б, Рогалев И.Е. 510ауд.

13.30-15.00 Анализ музыкальных произведений, гр. Б, Рогалев И.Е. 510ауд.

15.15-16.45 Анализ музыкальных произведений, гр. В, Широкова В.П. 533ауд.

17.00-18.30 Музыкальная психология и педагогика, Трушталевская Л.Е. 532ауд.

СРЕДА

17.00-18.30 История русской музыки, Фролов С.В. 501ауд.

ЧЕТВЕРГ

09.30-11.00 Иностранный язык, гр. А (ан.), Прошкина Е.П. 508ауд.

11.15-12.45 Философия, Костецкий В.В. 532ауд.

13.30-15.00 Фортепианная музыка XX века, Скорбященская О.А. 530ауд.

15.15-16.45 Анализ музыкальных произведений, гр. В, Широкова В.П. 533ауд.

ПЯТНИЦА

13.30-15.00 Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 519ауд.

СУББОТА

13.30-15.00 Основы джазовой импровизации, Маслов А.А. 502ауд.

15.15-16.45 Анализ музыкальных произведений, гр. А, Иванова Л.П. 504ауд.

17.00-18.30 Анализ музыкальных произведений, гр. А, Иванова Л.П. 504ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Искусство импровизации
- Исполнительская практика
- Камерный ансамбль
- Концертмейстерский класс
- Педагогическая практика
- Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концертмейстерская)
- Специальный инструмент

IV курс

7 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

11.15-12.45 Иностранный язык, гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 519ауд.

13.30-15.00 История русской музыки, Шахов В.В. 502ауд.

ВТОРНИК

13.30-15.00 Иностранный язык, гр. А (ан.), Щелокова Л.Б. 509ауд.

СРЕДА

14.15-15.00 Физическая культура и спорт, каф.

ЧЕТВЕРГ

11.15-12.45 Иностранный язык, гр. Б (ан.), Прошкина Е.П. 508ауд.

13.30-15.00 Современное фортепианное искусство, Гаккель Л.Е. 501ауд.

15.15-16.45 Устройство и настройка фортепиано, Скорбященская О.А. 530ауд.

ПЯТНИЦА

11.15-12.45 Эстетика, Меньшиков Л.А. 537ауд.

СУББОТА

11.15-12.45 Основы государственной культурной политики Российской Федерации, Корбанкова Н.В. 532ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Изучение концертного репертуара
- Камерный ансамбль
- Концертмейстерский класс
- Педагогическая практика
- Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концертмейстерская)
- Специальный инструмент
- Элективные курсы по физической культуре

V курс

9 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

17.00-18.30 Мелодика (ДВ.3), Мажара Н.Ю. 502ауд. • Основы интерпретации современной музыки (ДВ.3), Мажара Н.Ю. 502ауд.

ВТОРНИК

11.15-12.45 Современная отечественная музыка (ДВ.2), Шахов В.В. 505ауд.

СРЕДА

ЧЕТВЕРГ

ПЯТНИЦА

15.15-16.45 Музыкальное исполнительство и педагогика, Смирнова М.В. 529ауд.

СУББОТА

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Изучение инструктивного репертуара (ДВ.3)
- Изучение концертного репертуара
- Изучение репертуара эпохи барокко (ДВ.3)
- Камерный ансамбль
- Концертмейстерский класс
- Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концертмейстерская)
- Преддипломная практика (научно-исследовательская работа)
- Специальный инструмент