

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМ. Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА**

ПРИКАЗ
по учебной работе

«13» июля 2018 года

№ 333

О зачислении на обучение по программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре и программам ассистентуры-стажировки

На основании решения приёмной комиссии о зачислении для обучения по программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре и программам ассистентуры-стажировки от 13 июля 2018 года

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. С 01.09.2018 зачисляются на обучение по основной профессиональной образовательной программе высшего образования - программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению **50.06.01 Искусствоведение** на первый курс очной формы обучения за счёт средств федерального бюджета следующие поступающие:

1. Черкасова Зоя Владимировна – 17 баллов
2. Авдеева Мария Михайловна – 15 баллов
3. Коваль Виктория Александровна – 14 баллов

2. С 01.09.2018 зачисляются на обучение по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам ассистентуры-стажировки на первый курс очной формы обучения за счёт средств федерального бюджета следующие поступающие:

2.1. По специальности **53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)**:

1. Гинц Маргарита Рудольфовна (сольное исполнительство на струнных инструментах) – 15 баллов
2. Ложевский Игорь Александрович (сольное исполнительство на аккордеоне) – 15 баллов
3. Вяхирев Алексей Юрьевич (ансамблевое исполнительство на фортепиано) – 14 баллов
4. Ковалев Никита Александрович (концертмейстерское исполнительство на фортепиано) – 14 баллов
5. Крылов Дмитрий Сергеевич (сольное исполнительство на духовых инструментах) – 14 баллов
6. Маркелова Ирина Витальевна (сольное исполнительство на органе) – 14 баллов
7. Соснина Анна Андреевна (сольное исполнительство на струнных инструментах) – 14 баллов
8. Тугова Елена Александровна (ансамблевое исполнительство на фортепиано) – 14 баллов
9. Штромберг Артемий Юрьевич (концертмейстерское исполнительство на фортепиано) – 14 баллов
10. Красовская Полина Александровна (сольное исполнительство на струнных инструментах) – 14 баллов

11. Бараненко Андрей Владимирович (ансамблевое исполнительство на фортепиано) – 13 баллов
12. Головина Елена Васильевна (сольное исполнительство на ударных инструментах) – 13 баллов
13. Кожевников Никита Сергеевич (концертмейстерское исполнительство на фортепиано) – 13 баллов
14. Кулагина Екатерина Николаевна (сольное исполнительство на духовых инструментах) – 13 баллов
15. Орлов Владимир Александрович (сольное исполнительство на струнных инструментах) – 13 баллов
16. Очаев Дамир Валерьевич (сольное исполнительство на струнных инструментах) – 13 баллов
17. Светлов Дмитрий Олегович (сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах) – 13 баллов
18. Тазиева Диляра Альбертовна (сольное исполнительство на духовых инструментах) – 13 баллов
19. Умарова Юлия Евгеньевна (сольное исполнительство на струнных инструментах) – 13 баллов

2.2. По специальности 53.09.02 Искусство вокального исполнительства (академическое пение):

1. Максимов Андрей Григорьевич – 15 баллов
2. Гафиятуллина Нэля Камилевна – 14 баллов
3. Джусоев Динар Владимирович – 13 баллов
4. Зарянская Елизавета Олеговна – 13 баллов

2.3. По специальности 53.09.03 Искусство композиции:

1. Федоров Георгий Алексеевич – 15 баллов
2. Говейнович Виктория Григорьевна (Республика Беларусь) – 14 баллов

2.4. По специальности 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам):

1. Соболев Павел Сергеевич (дирижирование академическим хором) – 14 баллов
2. Юркевич Василий Васильевич (Республика Беларусь, дирижирование симфоническим оркестром) – 13 баллов

3. С 01.09.2018 зачисляются на обучение по основным профессиональным образовательным программам высшего образования - программам ассистентуры-стажировки на первый курс очной формы обучения по договорам об оказании платных образовательных услуг следующие поступающие:

3.1. По специальности 53.09.02 Искусство вокального исполнительства (академическое пение):

1. Суворов Якуб Олегович – 14 баллов

3.2. По специальности 53.09.05 Искусство дирижирования (дирижирование академическим хором):

1. Фирсов Ростислав Романович – 11 баллов

4. С 01.09.2018 зачисляются на обучение по основным профессиональным образовательным программам высшего образования – программам ассистентуры-стажировки на первый курс очной формы обучения по договорам об оказании платных образовательных услуг следующие граждане зарубежных стран:

4.1. По специальности **53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам):**

1. Чой Чжонмин (Республика Корея, сольное исполнительство на духовых инструментах) – 10 баллов
2. Го Цзэлинь (КНР, ансамблевое исполнительство на фортепиано) – 9 баллов
3. Ли Сончжу (Республика Корея, сольное исполнительство на струнных инструментах) – 9 баллов
4. Ли Фань (КНР, сольное исполнительство на духовых инструментах) – 8 баллов
5. Лэй Мэн (КНР, концертмейстерское исполнительство на фортепиано) – 8 баллов
6. Лю Юйси (КНР, сольное исполнительство на струнных инструментах) – 8 баллов
7. Хун Яньхуэй (КНР, концертмейстерское исполнительство на фортепиано) – 8 баллов
8. Цзян Чэнфу (КНР, концертмейстерское исполнительство на фортепиано) – 8 баллов

4.2. По специальности **53.09.02 Искусство вокального исполнительства (академическое пение):**

1. Сунь Цзяму (КНР) – 9 баллов
2. Фан Цзяньсэнь (КНР) – 9 баллов
3. Ван Шикунь (КНР) – 8 баллов
4. Ши Хунюнь (КНР) – 8 баллов
5. Окада Маюко (Япония) – 7 баллов

4.3. По специальности **53.09.05 Искусство дирижирования (по видам):**

1. Коскинен Кара Эрика (Финляндская Республика, дирижирование симфоническим оркестром) – 10 баллов
2. Пак Юн Хван (Республика Корея, дирижирование симфоническим оркестром) – 9 баллов
3. Чжан Хунян (КНР, дирижирование академическим хором) – 9 баллов
4. У Юйли (КНР, дирижирование академическим хором) – 8 баллов

Ректор


А.Н. Васильев

СОГЛАСОВАНО:

Проректор
по научной работе  Брагинская Н.А. «13» июля 2018 года

Заведующий отделом подготовки кадров
высшей квалификации  Романова Е.В. «13» июля 2018 года

Начальник управления-
главный бухгалтер  Лысова А.П. «13» июля 2018 года