

## 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Фортепиано

УТВЕРЖДАЮ

Ректор:

А.Н. Васильев

**I курс**

2 семестр

**ПОНЕДЕЛЬНИК**

15.15-16.45 Иностранный язык, гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 519ауд.

**ВТОРНИК**

11.15-12.45 История искусств, Курбановский А.А. 532ауд.  
 13.30-15.00 Гармония, гр. Б. Гусева А.В. 502ауд.  
 15.15-16.45 Гармония, гр. А. Гусева А.В. 502ауд.

**СРЕДА****ЧЕТВЕРГ**

11.15-12.45 История исполнительского искусства, Скорбященская О.А. 530ауд.  
 12.00-14.15 Элективные курсы по физической культуре  
 13.30-15.00 Иностранный язык, гр. А (ан.), Прошкина Е.П. 508ауд.  
 15.15-16.45 История, Пономарева Е.А. 532ауд.

**ПЯТНИЦА**

09.30-11.00 Иностранный язык, гр. Б (ан.), Баранова О.И. 508ауд.  
 11.15-12.45 Гармония, гр. А, Гусева А.В. 502ауд. • Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 519ауд.  
 13.30-15.00 Гармония, гр. Б. Гусева А.В. 502ауд.  
 15.15-16.45 История зарубежной музыки, Дегтярева Н.И. 501ауд.  
 17.00-18.30 История зарубежной музыки, семинар\*, Дегтярева Н.И. 501ауд.

**СУББОТА****ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ**

- Исполнительская практика
- Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (концертмейстерская)
- Специальный инструмент
- Фортепианный ансамбль.

**II курс**

4 семестр

**ПОНЕДЕЛЬНИК**

14.30-16.45 Элективные курсы по физической культуре

**ВТОРНИК**

11.15-12.45 Полифония, гр. Б, Наговицин В.Л. 512ауд.  
 13.30-15.00 История зарубежной музыки, Твердовская Т.И. 536ауд.  
 15.15-16.45 Полифония, гр. А, Наговицин В.Л. 512ауд.

**СРЕДА**

09.30-11.00 Иностранный язык, гр. А (ан.), Щелокова Л.Б. 519ауд. • Иностранный язык, гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 509ауд.  
 11.15-12.45 Полифония, гр. Б, Наговицин В.Л. 515ауд.  
 17.00-18.30 Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 519ауд.

**ЧЕТВЕРГ**

15.15-16.45 История зарубежной музыки, семинар\*, Твердовская Т.И. 501ауд.  
 17.00-18.30 Полифония, гр. А, Наговицин В.Л. 512ауд.

**ПЯТНИЦА**

11.15-12.45 Философия, Резников А.М. 532ауд.  
 13.30-15.00 Методика обучения игре на инструменте, Сайгушкина О.П. 529ауд.  
 15.15-16.45 Иностранный язык, гр. Б (ан.), Рагимова М.А. 520ауд.

**СУББОТА****ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ**

- Исполнительская практика
- Камерный ансамбль
- Концертмейстерский класс
- Педагогическая практика
- Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концертмейстерская)
- Специальный инструмент

**III курс**

6 семестр

**ПОНЕДЕЛЬНИК**

09.30-11.00 Иностранный язык, гр. Б (ан.), Рагимова М.А. 520ауд. • Иностранный язык, гр. В (нем.), Гнатишина В.А. 508ауд.  
 12.00-14.15 Элективные курсы по физической культуре

**ВТОРНИК**

11.15-12.45 Анализ музыкальных произведений, гр. А, Иванова Л.П. 409ауд. • Анализ музыкальных произведений, гр. Б, Роголев И.Е. 510ауд.  
 13.30-15.00 Анализ музыкальных произведений, гр. А, Иванова Л.П. 409ауд. • Анализ музыкальных произведений, гр. Б, Роголев И.Е. 510ауд.  
 15.15-16.45 Анализ музыкальных произведений, гр. В, Широкова В.П. 533ауд.

**СРЕДА**

13.30-15.00 История русской музыки, Фролов С.В. 501ауд.  
 15.15-16.45 История экономических учений (ДВ.1), Ланец М.А. 501ауд.

**ЧЕТВЕРГ**

09.30-11.00 Иностранный язык, гр. А (ан.), Прошкина Е.П. 508ауд.  
 15.15-16.45 Анализ музыкальных произведений, гр. В, Широкова В.П. 533ауд.

**ПЯТНИЦА**

11.15-12.45 Философия, Меньшиков Л.А. 537ауд.  
 13.30-15.00 Иностранный язык, гр. Г (фр.), Овсянникова О.А. 519ауд. • Основы экономической теории (ДВ.1), Ланец М.А. 532ауд.

**СУББОТА**

11.15-12.00 Искусство импровизации, гр. А, Маслов А.А. 502ауд.  
 12.15-13.00 Искусство импровизации, гр. Б, Маслов А.А. 502ауд.  
 13.30-15.00 Основы джазовой импровизации, Маслов А.А. 502ауд.

**ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ**

- Камерный ансамбль
- Концертмейстерский класс
- Педагогическая практика
- Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концертмейстерская)
- Специальный инструмент

**IV курс**

8 семестр

**ПОНЕДЕЛЬНИК**

11.15-12.45 Иностранный язык, гр. В (нем.), Музыкантова Ю.А. 519ауд.  
 13.30-15.00 История русской музыки, Шахов В.В. 502ауд.  
 17.00-18.30 Мелодика (ДВ.3), Мажара Н.Ю. 502ауд. • Основы интерпретации современной музыки (ДВ.3), Мажара Н.Ю. 502ауд.

**ВТОРНИК**

11.15-12.45 Иностранный язык, гр. А (ан.), Щелокова Л.Б. 509ауд.

**СРЕДА**

11.15-12.45 Иностранный язык, гр. Б (ан.), Прошкина Е.П. 508ауд.  
 14.15-15.00 Физическая культура и спорт, каф.  
 15.15-16.45 Современная нотация, Воробьев И.С. 536ауд.

**ЧЕТВЕРГ****ПЯТНИЦА**

15.15-16.45 Музыкальное исполнительство и педагогика, Смирнова М.В. 529ауд.

**СУББОТА****ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ**

- Изучение концертного репертуара
- Камерный ансамбль
- Концертмейстерский класс
- Педагогическая практика
- Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (концертмейстерская)
- Специальный инструмент
- Изучение инструктивного репертуара (ДВ.3)
- Изучение репертуара эпохи барокко (ДВ.3)
- Элективные курсы по физической культуре

**V курс**

10 семестр

**ПОНЕДЕЛЬНИК****ВТОРНИК****СРЕДА****ЧЕТВЕРГ****ПЯТНИЦА**

11.15-12.45 История исполнительских стилей, Сайгушкина О.П. 529ауд.

**СУББОТА****ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ**

- Изучение концертного репертуара
- Камерный ансамбль
- Концертмейстерский класс
- Преддипломная практика (научно-исследовательская работа)
- Специальный инструмент