

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМ. Н.А.РИМСКОГО-КОРСАКОВА**

ПРИКАЗ
по основной деятельности

«12» апреля 2017 года

№ 107

Об изменениях и дополнениях в Правила приема в Федеральное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова» на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета – на 2017/18 учебный год

Во изменение приказа № 598 от 30.09.2016, в соответствии с лицензией на ведение образовательной деятельности от «10» октября 2014 года № 1100, Приложение 1.2.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Дополнить перечень программ, на которые в 2017 году проводится прием на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг:

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата), очная форма обучения;

53.03.03. Вокальное искусство (уровень бакалавриата), очная форма обучения;

53.03.05 Дирижирование (уровень бакалавриата), очная форма обучения.

2. Дополнить Перечень вступительных испытаний в Консерваторию по программам бакалавриата в пределах направления подготовки (п. 24 Правил приема):

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата)

1. Исполнение программы.

2. Собеседование.

3. Сольфеджио и гармония (письменно и устно).

4. Русский язык (письменно).

5. Литература (устно).

53.03.03. Вокальное искусство (уровень бакалавриата)

1. Исполнение программы (II тур).

2. Исполнение программы (I тур).

3. Собеседование и сольфеджио.

4. Русский язык (письменно).

5. Литература (устно).

53.03.05 Дирижирование (уровень бакалавриата)

1. Работа с оркестром (хором) и собеседование.

2. Исполнение программы (дирижирование под рояль).

3. Сольфеджио и гармония (письменно и устно), фортепиано.

4. Русский язык (письменно).

5. Литература (устно).

3. Изменить в Перечне вступительных испытаний (п. 24 Правил приема) наименования специализаций по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

(уровень специалитета) в соответствии с формулировками Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования:

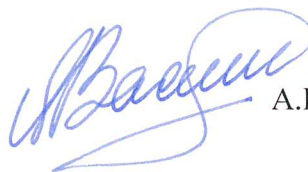
по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета):

- Фортепиано;
- Орган, клавесин, исторический клавир;
- Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты;
- Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты;
- Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, гитара).

по специальности 52.05.02 Режиссура театра (уровень специалитета):
Режиссер музыкального театра

4. Разместить изменения в Правила приема на официальном сайте Консерватории и на информационном стенде приемной комиссии.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

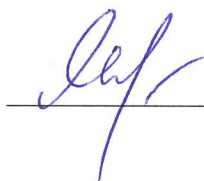
Ректор



А.Н. Васильев

С приказом ознакомлен:

Доцент кафедры
теории музыки,
ответственный секретарь
приемной комиссии



/Янкус А.И./

«12» 04 2017 г.