



# MUSICUS

ВЕСТНИК  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ  
ИМЕНИ Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА

Подписной индекс в каталоге Почты России **П6982**

**№ 3 (55) • июль • август • сентябрь • 2018**

## Учредитель и издатель:

Санкт-Петербургская  
государственная консерватория  
имени Н. А. Римского-Корсакова

Журнал зарегистрирован  
в Федеральной службе по надзору  
в сфере массовых коммуникаций, связи  
и охраны культурного наследия  
Свидетельство о регистрации средства  
массовой информации ПИ № ФС77-30963

## Главный редактор

Владимир Владимирович ГОРЯЧИХ

## Заместитель главного редактора

Елена Андреевна МИХАЙЛОВА

## Редакционный совет

Наталья Александровна БРАГИНСКАЯ  
Андрей Владимирович ДЕНИСОВ  
Ирина Степановна ПОПОВА

## Отдел распространения

А. А. ДОЛГОВ

## Разработка логотипа

Л. П. МАХОВА

## Дизайн и верстка

Ю. Л. НОГАРЕВА

## Фотографы

И. В. БАКУСТИН, В. Ю. КОНОВАЛОВ

## Адрес редакции

190000, Санкт-Петербург,  
ул. Глинки, 2. Тел.: (812)312-10-32  
Факс: (812)312-91-04. E-mail: musicus\_cons@mail.ru.  
<http://www.conservatory.ru>

Подписано в печать 05.10.2018г. Формат 60×88 1/8.  
Бумага кн.-журн. Печать офсетная. Усл.-печ. л. 10,0.  
Уч.-изд. л. 11,06. Зак. № 1479-18/01108.

Оригинал-макет, электронная верстка выполнены  
в Санкт-Петербургской государственной  
консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова.

Отпечатано в типографии ООО «Амирит»,  
410004, г. Саратов, ул. Чернышевского, д. 88,  
литер У. Тираж 100 экз.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензи-  
руются. Мнение редакции не всегда совпадает  
с мнением авторов материалов. За публикацию  
предоставленных в редакцию материалов гоно-  
рары не выплачиваются.

Материалы, опубликованные в настоящем жур-  
нале, не могут быть полностью или частично  
воспроизведены, тиражированы и распростра-  
нены без письменного разрешения редакции.

© Санкт-Петербургская государственная  
консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова

## Содержание

### Alma mater

- И. Н и к и т и н а. «Я человек неравнодушный...».  
*Беседовал Д. Брагинский* ..... 3
- Т. З а й ц е в а. «Учителя дали мне необыкновенно много».  
*Беседовал Д. Брагинский* ..... 8
- В. С и н а й с к и й. «Мой дирижерский дебют состоялся  
в школе-десятилетке». *Беседовал Д. Брагинский* ..... 17
- А. Р а д в и л о в и ч. «Вспоминаю чувство постоянного праздника  
и свободы...». *Беседовал Д. Брагинский* ..... 21

### Музыка и судьба

- З. С л о б о д з я н. А. С. Фаминцын. Годы юности. Санкт-Петербургская  
консерватория ..... 25
- А. Н а у м о в. Несколько штрихов к портрету Л. В. Собинова,  
Солита Его Императорского Величества ..... 31
- А. Л я п у н о в а. Рассказы. *Публикация Е. Михайловой* ..... 36

### Studia

- М. Д о л г о в а. К проблеме театральности в инструментальных сонатах  
П. Хиндемита ..... 42
- В. П е н о. Сербское церковное пение в контексте певческой традиции  
на Балканах. *Перевод и публикация Н. Мосягиной* ..... 47
- М. А в д е е в а. Диалог как основа композиции и драматургии оперы  
Г. И. Банщикова «Горе от ума» ..... 56

### Ex libris

- А. Д е н и с о в. «Мелодика» С. М. Слонимского ..... 65
- Наши авторы ..... 68

На 1-й странице обложки: Концерт сводного симфонического оркестра студентов Санкт-Петербургской консерватории и Венского университета музыки и исполнительского искусств.  
Дирижер — А. Н. Васильев. Павловск. 8 сентября 2018 года

На 4-й странице обложки: Фестиваль «Балтийская музыкальная академия».  
Спектакль «Евгений Онегин» П. И. Чайковского с участием студентов Санкт-Петербургской консерватории. Дирижер — А. Н. Васильев. Новая сцена Александринского театра. 27 августа 2018 года